



Universidad Autónoma de Nayarit
Área de Ciencias Económicas y
Administrativas

Unidad Académica de Economía

Maestría en Desarrollo Económico Local

Organización social e identidad colectiva para el desarrollo local.
Un estudio desde la Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados
con la Privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas.

Tesis:
que para obtener el Grado de Maestro en Desarrollo Económico Local

Presenta:

Mariana Alejandra García Rivas

Director de Tesis:

Doctor J. Jesús Antonio Madera Pacheco

Tepic, Nayarit, Octubre de 2010.

A pesar del tiempo y la distancia, de los espacios cotidianos...
A pesar de los cambios en los diálogos, en las formas de relación...
...en el amor y el desamor, en las aves de paso...
A pesar de todo y de nada, de la evolución y/o disolución...
En el fondo seguimos siendo lo que siempre hemos sido y por alguna extraña razón cambiamos sin
cambiar.
Murale.

Agradecimientos

Creo que debo empezar dando las gracias a mi familia que siempre han "estado", antes que "ser". Gracias por el tiempo/apoyo/amor dado en estos años de vida para que yo pudiera/pueda seguir andando y recreando mi camino.

Gracias Salvador (feo) por estar, dicen que "sólo las ollas conocen sus hervores", el hecho es que siempre estuviste ahí cuando estabas y que hoy sigues estando sin estar. Gracias a la Familia "Ceceña Balanzá" por su apoyo, cariño y confianza.

Gracias Javier, es indudable tu mano en este trabajo, desde el principio hasta el final aparece tu marca. A pesar de todo, y de nada, has sido parte de esto. Gracias a UNILCO-Sevilla por haberme recibido y darme la oportunidad de trabajar con ellos las "Historias Orales de Olivares". Gracias a Olivares que siempre me recibió con una sonrisa esperanzadora. Gracias al "Bar Tres Puertas" por el apoyo que siempre dio para trabajar con y desde la gente. Gracias a la familia "Encina Rodríguez" por acogerme como una integrante de su familia. Gracias Migue y Ana por su cariño sincero y apoyo en momentos difíciles, sin ustedes no sé que hubiera sido de mí.

Gracias a mis amigos que siempre son pero que la vida pocas veces los deja estar: a Brenda (que siempre ha estado en las buenas y en las malas), "Chuy", Belén, Isis, "Poly", "la Doc.", "Richard", "Mariel", "Claus", "Gaby", Elsa, Judith, "Mi rey Ricardo", "Migue y Ana", "Ale", "Zule", Yeni, Lucy, Jesús, "Alex", Maribel, "Mau", Álvaro...etc. Gracias espero que sigan siendo y sigan estando cuando les toque estar.

Gracias Karla por tus firmas en ¿cientos? de oficios, no sé que hubiéramos hecho sin ti y sin esos cheques; gracias también por leer y comentar estas "cosas raras que me gustan a mí".

Gracias "Oli" por tus comentarios/críticas acertadas... dicen que la verdad no peca pero incomoda. Lo cierto es que han enriquecido el trabajo.

Gracias Jesús, no sólo por aceptar ser mi director de tesis, por desvelarte y ser la brújula de este trabajo, sino por permitirme ser tu amiga y aguantar mis comentarios "pícaros" (nunca con mala intención). Tú apoyo en España y al regresar a México, son cosas que nunca voy a olvidar, gracias.

Gracias a las chicas MDEL, Claus y Mariel, no sé que hubiera hecho sin ustedes en estos dos años (sobre todo en el último). Gracias por su apoyo, cariño, comprensión y por no dejarme derrumbar.

Gracias Dr. Meza por aguantar mis impertinencias, al parecer "todos aprendimos de la mano"; sin negarme nunca su apoyo a pesar de las diferencias en la perspectiva de ver/hacer/pensar las cosas.

Gracias a los administrativos (Roza-Magui-Verho), y demás gente que compone a la Maestría en Desarrollo Económico Local y la Unidad Académica de Economía. Gracias a los maestros que con sus cátedras nos dieron (algunas veces) herramientas para realizar nuestra investigación. Sobre todo a los que me dejaron reflexiones interesantes/cautivadoras en el hacer cotidiano, dándole diversas perspectivas a mi investigación: Dra. Lourdes Pacheco Ladrón de Guevara, Dra. Laura Cayeros, M.C. Pola Peña, Dr. Jesús Madera Pacheco y M.C. Javier Encina.

Gracias a "mis maestros", que siempre he encontrado apoyo/consejos y charlas enriquecedoras llenas de debate: M.C. Pedro Luna, M.C. Ramón Olivo y M.C. Felipe Hernández. Parte de lo que pienso se los debo a sus clases pero sobre todo a las pláticas/encuentros fuera del aula.

Gracias a la Dra. Beatriz de la Tejera por aceptarme a última hora para hacer mi estancia de investigación en el CIECO-UNAM-Campus Morelia (dándome todas las facilidades).

Esta tesis muy difícilmente hubiera sido posible sin el apoyo económico que un trabajo de esta naturaleza requiere. Se agradece la ayuda económica que el CONACYT brindó, a través de las convocatorias FOMIX-Nayarit 2007-C05-

80346 (apoyando el proyecto de Maestría en Desarrollo Económico Local) y FOMIX-Nayarit 2008-02 (apoyando el proyecto "Diagnóstico sobre las formas de participación ciudadana para la gestión del desarrollo local en el municipio de Tepic, Nayarit"), de los cuales esta tesis forma parte. De igual modo, se valora la inversión que el Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Nayarit (COCYTEN) hizo mediante la "beca tesis" con que fui apoyada en su convocatoria 2009.

Y por último dejé a los más importantes, que sin ellos esto no hubiera sido posible (literalmente). "GRACIAS" a la gente de El Pichón, La Fortuna, Lo de Lamedo, Benito Juárez, La Resolana, El Limón, Jumatán, El Trapichillo, y demás localidades que me permitieron entrar a sus vidas cotidianas, a sus historias, a su sentir/pensar, a sus espacios/tiempos... Gracias por la confianza, la esperanza que irradian al trabajar para tener una mejor vida (a pesar de las tempestades y lo fuerte de la marea). Gracias por las pláticas interminables, los "raites", las invitaciones a comer ante una olla semivacia pero llena de gratitud, por ser y mostrarse tal cual son (sin simulacros); por creer en nosotros. Gracias a todos pero en especial a: Lic. Rafael Mayorquin y su familia; al Padre Braulio y la gente que trabaja con él; a "Licho", "Héctor", "Don Eulogio y su familia", "Don Felix y Nati", a las familias "Alonso y Estrada" (a todos ellos que no querían pero a la mera hora sí)en fin, a todos los que me dieron un cachito de ellos. Gracias, espero esto les pueda servir para las inquietudes/proyectos que tienen.

Resumen

A partir de 2005 se configuró una organización denominada "Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados con la Privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas" (Asamblea), -consolidándose en 2007- en el municipio de Tepic, Nayarit. Surgida a partir de la privatización de la autopista Tepic- Crucero de San Blas, al verse afectadas ocho localidades en particular.

A partir de las problemáticas generadas con la privatización de la autopista Tepic-Crucero de San Blas, las localidades (de nuestro estudio) que conforman la parroquia de El Pichón han estado reconstruyendo la conciencia de su pasado histórico, de sus recursos y de la necesidad de controlarlos internamente. De esta manera, buscan hacer frente a los impactos de las políticas modernizadoras sobre su territorio.

Los cambios que a últimas fechas ha estado viviendo la economía internacional si bien por un lado obligan a pensar y actuar dentro de un contexto de globalización, por otra parte incitan a revalorizar el papel de las economías locales, a la preservación/respeto de sus identidades (sin pretender homogeneizar una gran identidad vista en la esfera global) y sus formas de organización, a repensar las relaciones que se entretienen con la sociedad en que se está inserto y con la naturaleza, a la búsqueda de nuevos caminos de desarrollo.

Palabras Claves: Identidad colectiva, Organización social y Desarrollo Local.

Abstract

Since the year 2005 there was an organization configured known as "Permanent assembly for the affected communities with the privatization highway Tepic-Crucero of San Blas" (assembly), locating itself in 2007- in the community of Tepic, Nayarit. It surged since the privatization of the highway Tepic-Crucero of San Blas, after eight local communities were being affected by this.

Proposing that since problems generated from the privatization of the highway Tepic-Crucero of San Blas, the local communities (of our studies) that establish the parish El Pichón have been rebuilding their awareness of their past history, of its resources and control of its internal requirements. This way, to try and address the impacts of modernizing its policies of its territory.

Lately of living under the international economy, one is being forced to think and act within the context of globalization, furthermore it encourages revalue the role of the local economies, the preservation and the respect for their identities (without trying to mix the great identity seen in the entire world) and their way of organizing, to rethink the relationships that are interwoven and inserted with the society in which it is embedded with nature, in search of new ways of developing.

Key words: collective identity, social organization, and local development.

Contenido

Introducción	1
Justificación	7
Objetivos	9
Hipótesis	10
I. El camino se hace al andar... caminante no hay un solo camino	12
II. ¿Identidad Colectiva para el Desarrollo Local?	28
2.1.1 Sobre las nociones de desarrollo y desarrollo local	28
2.1.2 La emergencia de lo local	36
2.2 El papel de los actores locales en la gestión de su desarrollo	45
2.3 Identidad local y las estrategias organizativas	51
III. SOCIEDAD Y TERRITORIO	59
3.1 Caracterización físico-geográfica	61
3.2 Caracterización económica	81
3.3 Caracterización sociohistórica y demográfica	88
3.4 Caracterización sociopolítica	105
Conclusiones del capítulo	109
IV. LA RECONSTRUCCIÓN DE UNA IDENTIDAD COLECTIVA	108
4.1 Los ejidos y el gobierno	109
4.2 Gestación de La Asamblea... de los Pueblos... de la Gente	114
4.3 Causales que dieron origen a la movilización	122
4.4 Grupos que se ven inmersos en la Asamblea... los actores sociales	123
4.5 Actitud ante promesas no cumplidas	129
4.6 Participación e identidad colectiva	136
Conclusiones del capítulo	138
V. IDENTIDAD Y RELIGIOSIDAD	140
5.1 La Parroquia "El Pichón"	141
5.1.1 "Los padrecitos"	141
5.1.2 La historia de cómo el refugio de un bandolero y el lugar perfecto para cazar pichones, se convierte en Santuario	143
5.1.3 Los padrecitos de El Pichón	151
5.2 La Madrecita... símbolo identitario de El Pichón	160
5.3 Una pieza más en la reconstrucción de una identidad: Las Fiestas ..	165
Conclusiones del capítulo	179

VI. Conclusiones Finales	182
VII. Bibliografía	203
VIII. Anexos	209

Índice de cuadros

Cuadro 2.1 Evolución del concepto de Desarrollo	35
Cuadro 2.2 Marcadores de Identidad que se abordan en este estudio.....	58
Cuadro 3.1 Localidades del Área de estudio	66
Cuadro 3.2 Vegetación	76
Cuadro 3.3 Fauna	80
Cuadro 3.4 Población Económicamente Activa e Inactiva.....	85
Cuadro 3.4 Población Económicamente Activa e Inactiva 1980 y 2000	85
Cuadro 3.5 Información Económica, 2000	87
Cuadro 3.6 Indicadores de Rezago Social.....	88
Cuadro 3.7 Población Total (Hombres y Mujeres) para 1980, 1990, 2000, 2005	99
Cuadro 3.8 Población Total Alfabeta y Analfabeta para 1980, 1990, 2000, 2005	101
Cuadro 3.9 Otras características de la población	102
Cuadro 4.1 Indemnizaciones a Ejidos y Pequeños Propietarios por la construcción de la autopista Tepic-Crucero de San Blas	113
Cuadro 5.1 Sacerdotes a cargo de la parroquia El Pichón	161
Cuadro 5.2 Fiestas en las comunidades de estudio pertenecientes a la parroquia El Pichón	180

Índice de Gráficos

Gráfico 2.1 Concepto, evolución y lo local, del desarrollo local	45
Gráfico 2.2 Interacción del desarrollo local, actores locales e identidad.....	46
Gráfico 2.3 Planos de los procesos de cambio territorial en los que interactúan los actores locales.....	48
Gráfico 2.4 Conceptualización de la identidad local.....	57
Gráfico 4.1 Cronología de principales acontecimientos en la reconstrucción de la memoria histórica en torno a la Asamblea Permanente de los Pueblos Residentes y Afectados con la Autopista Tepic-Crucero de San Blas	121

Índice de Mapas

Mapa 3.1 Los ejidos más afectados por la construcción y privatización de la autopista.....	60
Mapa 3.2 Localidades que comprenden el área de estudio.....	68
Mapa 3.3 Topoformas del área de estudio	70
Mapa 3.4 Climas del área de estudio.....	74
Mapa 3.5 vegetación y uso de suelo.....	77

Introducción

A partir de 2005 se configuró una organización en el municipio de Tepic, Nayarit, "La Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados con la Privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas" (Asamblea)¹, surgida, en principio, al verse afectadas ocho localidades en particular: Lo de Lamedo, La Fortuna, El Pichón, El Limón, El Trapichillo, Benito Juárez, Barranca Blanca y La Resolana a partir de la privatización de la autopista Tepic- Crucero de San Blas. Organizándose/congregándose los diversos comisariados ejidales para dar respuesta a la problemática que estaban/están viviendo los avecindados y ejidatarios de estas comunidades, a raíz de dicha privatización y al no ser tomados en cuenta una serie de acuerdos previos con respecto a las concesiones de la Autopista a diversas empresas.

El origen de esta Autopista se remonta a la visión de una vía que facilitaría la comunicación de las localidades entre sí, y de éstas con la ciudad de Tepic, con la finalidad de poder comercializar las cosechas de manera más ágil. Así, con la promesa de traer la "modernización" y el "desarrollo" a las comunidades, se llegó a acuerdos de manera cordial e inmediata con el entonces gobierno del C. Emilio M. González Parra (1981-1987) para ceder sus tierras (o parte de ellas) aquellos ejidatarios que resultarían afectados.

Uno de los afectados², quien además señala haber sido el representante del gobierno del estado durante todo el proceso de afectación y gestión de la obra en el tramo que va del kilómetro cero al 24, nos cuenta:

...esta autopista nace porque se quería modificar el trazo de la libre en este tramo de La Cumbre, en este Mirador del Águila, ese fue el inicio, nunca se pensó como pista

¹ Cuando se mencione "Asamblea" se refiere al movimiento de nuestro caso de estudio.

² Lic. Mayorquín.

rápida de cuatro carriles. Se pensó única y exclusivamente como un camino que acortara la distancia a San Blas... como representante, entonces, nos tocó verla todo el proyecto, el gobernador Emilio González tenía el firme propósito, convicción y fe de que este tramo que se estaba abriendo sirviera para provocar el despegue de éstas comunidades, para integrar la actividad de producción y comercialización porque de aquí se servía todo lo que era hortalizas, flores y en una época [también] fresas al mercado de Tepic”.

Sin embargo, sobre la marcha las cosas se fueron modificando, pues como el mismo afectado relata:

“...ya habla(n) nacido [las] autopista[s] de Guadajajara, Querétaro, Puebla... y entonces se pensó en convertirla en una vía de peaje y se hace la concesión que hace el gobierno del estado...”

Llega el momento en el que se informa a los afectados que las cosas se modificarían porque la cantidad de dinero invertida era mucha y “había inversión de la federación, del [gobierno del] estado y **había capital de riesgo** a través de la constructora Matatipac de los hermanos Rincón”, entonces, “se les concesionó por 15 años, máximo 18 y se hablaba, de acuerdo con los convenios, que **una vez recuperada la inversión quedaría libre como patrimonio de los nayaritas**”³.

Por esas razones, continúa otro de los afectados, “cuando se realizan las asambleas en los ejidos para que contribuyan aportando la tierra y facilitando el proceso de expropiación no hubo contratiempo ninguno, todos los ejidos mostraron su conformidad absoluta con la expectativa de que ellos mejorarían su calidad de vida, su intercomunicación y que además no tendrían obligación de pagar peaje, y que a los 18 años sería un patrimonio, así se continuó cuando Celso Humberto Delgado y de La Urra se reunieron a tocar este tema⁴ ... y se ratificó que los que vivieran en esta zona no tenían que pagar peaje”⁵.

³ Comenta al Lic. Mayorquín.

⁴ Vale señalar que según versiones de los entrevistados, las primeras negociaciones con los ejidatarios se hacen durante el periodo de gobierno de Emilio M. González, sin embargo, la

Recordemos que durante los gobiernos de Emilio M. González Parra (1981-1987) y de Celso Humberto Delgado Ramírez (1987-1993) en el estado de Nayarit, a nivel nacional comenzaba un nuevo modelo político y económico, con una fuerte dosis de neoliberalismo y donde se plantea reducir hasta casi eliminar la participación del sector público en la vida social, política, pero sobre todo económica del país.

Los tentáculos de éste nuevo modelo económico y político comienzan a permear también a los gobiernos estatales, afectando de manera contundente los acuerdos que se habían plasmado en un inicio entre las poblaciones y el gobierno de Nayarit para que la carretera siguiera operando de una manera gratuita hacia ellos, una vez recuperada la inversión que se realizó. Nos vuelven a comentar los afectados:

*...El gobierno dice que hay que privatizarlas y..., se licita, se convoca y gana el Grupo INBURSA y como una concesión que nadie supo cómo, bueno muchos sí saben cómo... se concesiona y se vende este tramo en 1,650 millones de pesos... pero se compromete a hacer y dejar abierto las comunicaciones con las comunidades... en 2005 se hace una nueva concesión a [Grupo] INBURSA y se le entrega esta autopista y al poco tiempo los nuevos concesionarios nos empiezan a avisar de que la autopista va a ser cerrada que se va enmallar y se colocará un muro lateral...⁶.

Impidiendo así el libre paso entre las comunidades conectadas e impidiendo la comunicación entre éstas y los municipios aledaños (en 2008). Además, se rompe con tales acciones uno de los principales acuerdos a los que se supone habían llegado (gobierno del estado y los ejidatarios que habían cedido sus tierras) y por el cual habían aceptado la construcción de la carretera que los comunicaría y llevaría al desarrollo.

primera concesión de la obra e inicios físicos de su construcción se dan en 1988, el primer año de Celso Humberto Delgado Ramírez como gobernador de Nayarit.

⁵ Lic. Mayorquín.

⁶ Lic. Mayorquín.



Así, este acuerdo quebrantado ha provocado que se alarguen y encarezcan las distancias entre ellos mismos y en algunos casos entre sus mismas propiedades, ya que hay localidades que fueron partidas (por ejemplo, el caso de Benito Juárez), o bien, la infinidad de casos donde un pedazo de parcela se encuentra del otro lado de la autopista.

Entonces, los ejidatarios buscan al Lic. Mayorquin -tanto por poseer estudios en derecho como por ser vecino de la comunidad La Fortuna- y al Padre Braulio, el párroco de El Pichón, para conocer puntos de vista al respecto, convirtiéndose, ambos, en buenos aliados en esta incipiente gestación del movimiento. El padre Braulio al estudiar a más a detalle la situación, junto con el Lic. Mayorquin, le indigna y duele todo lo que está aconteciendo alrededor de la Autopista; decide apoyar a la comunidad, tanto en buscar asesoría externa para hacer más fuerte el movimiento como en sus conocidos dentro de gobierno, para ver si se podía interceder de alguna manera.

Los comisariados ejidales, el Lic. Mayorquin y el párroco, juntos, toman y se les concede el papel de organizadores/líderes. Empiezan a poner al tanto de lo que sucede a las comunidades por medio de asambleas ejidales⁷ y/o asambleas "extraordinarias"⁸, que poco a poco fue dirigiéndolas y organizándolas el Lic. Mayorquin con ayuda de los comisariados. Por otro lado el trabajo pastoral del párroco se convierte en un medio de comunicación importante, ya que las misas y las visitas que tiene que hacer a todas y cada una de las localidades llegan a ser voceras de la Asamblea.

Se podría decir que es a partir de estas tribunas donde se empiezan a organizar, donde los grupos se mezclan, comparten problemas y soluciones con los vecinos de otras localidades, donde deja de ser un problema de ejidatarios

⁷ Dichas asambleas se llevan a cabo cada domingo primero o último de mes. Habiendo una por mes.

⁸ Estas son las que se realizan a expensas de la asamblea ejidal de cada mes.

para socializarse entre los habitantes de estos poblados (propietarios de tierra o no).

Todo ello ha permitido el surgimiento de un movimiento social autonómado como "La Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados con la Privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas", el cual ha venido a dar réplica a la problemática que viven los afectados por dicha construcción carretera.

Ante el planteamiento anterior, aparecen a escena 4 localidades que a lo largo del tiempo han interpretado diferentes papeles. El Pichón y Benito Juárez son dos localidades que forman parte crucial en la gestación de La Asamblea, mientras La Fortuna y Lo de Lamedo son comunidades que en un inicio formaron parte de la primera reacción/movimiento ante la privatización de la autopista, pero con el paso del tiempo se fueron alejando al ver que podían ser dañados los intereses personales/comunales. La fortuna se convirtió en un observador a distancia mientras que Lo de Lamedo se ha convertido en uno de los principales opositores al movimiento. Estas posturas opuestas hacen atractivo el análisis, de ahí entonces que se hayan elegido como área de estudio para la presente investigación.

Indudablemente la intervención del sacerdote es importante al inmiscuirse en los problemas/sentires/pensares de la comunidad y al inmiscuir a otros grupos de esta misma. Su praxis cotidiana lo lleva a utilizar símbolos y/o elementos identitarios religiosos que unifican y representan, de alguna manera, a todas estas localidades. Sobre todo el gran símbolo mexicano, la Virgen de Guadalupe. Además de que los demás actores locales comparten diferentes símbolos y elementos propios de su misma cotidianidad, de su pensar/sentir, de sus saberes y "cosas" muy propias de cada localidad.

De tal manera, tomando como estudio de caso, como ya señalábamos antes, las localidades de Lo de Lamedo, La Fortuna, El Pichón y Benito Juárez, nos

hemos planteado como problema para la presente investigación indagar sobre cuáles son los elementos y/o símbolos que integran la identidad o las identidades locales, que han permitido que estas personas/grupos/poblaciones se integren y se desintegren a partir de la dinámica en la que se debaten a raíz de verse afectadas por la privatización del tramo carretero de cuota Tepic-Crucero de San Blas, y hasta qué punto pueden los agentes locales (por medio de La Asamblea) convertirse en motor de su propio desarrollo. Tomando en cuenta que dos localidades trabajan –por medio de la Asamblea- en busca por mejoras en su calidad de vida, ocasionando un desarrollo desde y para lo local (El Pichón y Benito Juárez); mientras que las otras dos se alejan –una mostrando indiferencia (La Fortuna) y la otra siendo la gran antagonista del movimiento (Lo de Lamedo).

A modo de guía, en un primer momento nos planteamos las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cómo co-existen las diversas identidades locales existentes entre nuestros actores de estudio?, y ¿Cómo llegan a agruparse en un movimiento como la Asamblea?
- ¿Cuáles son los elementos/símbolos identitarios que han permitido la cohesión y la no integración a la Asamblea?
- ¿Qué papel juega la religiosidad en la construcción de la/las identidades de estas comunidades?
- ¿Qué cambios ha traído consigo la existencia/funcionamiento de la Asamblea en la/las identidades locales de estas poblaciones?
- ¿Qué papel ha jugado la Asamblea como gestor de desarrollo local?

Es imperante decir que desde principios de diciembre de 2008 se ha venido dando acompañamiento a La Asamblea, desde el cuerpo académico "Actores Sociales y Desarrollo Comunitario" de la Universidad Autónoma de Nayarit, con el objetivo de compartir y generar experiencias de trabajo participativas que potencien el ejercicio de la ciudadanía a través de la comprensión de sus

realidades y perspectivas. Así, ésta tesis forma parte de ese proceso de acompañamiento a La Asamblea a través de un proyecto de investigación más amplio denominado "Diagnóstico Sobre las Formas de Participación Ciudadana para la Gestión del Desarrollo Local en el municipio de Tepic, Nayarit", financiado por FOMIX-Nayarit y cuyo responsable técnico es el Dr. Jesús Antonio Madera Pacheco. Asimismo, y como parte del mismo proyecto, se elaboró una tesis de Licenciatura (en Ciencia Política) a cargo de Juan Antonio Becerra Santana donde se sistematiza y analizan los orígenes de La Asamblea. Sin embargo, vale destacar que a pesar de que haya diversas mentes enriqueciendo ese gran proyecto/accompañamiento compartiendo información, cada proyecto de investigación posee objetivos únicos.

Justificación

Esta investigación ha sido pertinente pues se convierte en el primer estudio científico realizado sobre la parroquia de El Pichón, con base en la identidad local y de cómo ésta se ha convertido en un elemento más que permite la organización de sociedades/comunidades/grupos desmembrados/divididos buscando convertirse en "actores de su propio destino" y la mejora permanente de sus condiciones de vida.

Este ejercicio de identificar elementos/símbolos identitarios nos permitió no sólo "reconstruir" y "analizar" las identidades locales/colectivas que rodean a este movimiento. O tal vez no tanto reconstruir, para no sonar chocantes, sino que nos ha permitido "entender" la gestación, unificación y consolidación de este movimiento integrado por diversas localidades.

A simple vista podríamos decir que los une el problema de la autopista, o que es un problema de ejidatarios. Sin embargo, indudablemente, hay más "elementos/símbolos" de trasfondo que los ha llevado a transgredir fronteras y

les ha permitido consolidarse en un movimiento social pre-ocupado por resolver los problemas que aquejan a las comunidades que lo integran, pero sobre todo, en busca de mejorar la calidad de vida/dignificar su vida (entendida bajo su cosmovisión no la de organismos/instituciones globales, nacionales, etc.). Re-creándose a sí mismo, el movimiento en su conjunto, como gestor social, actor local, agente de cambio, o cualquier nombre que le pueda quedar. Favoreciendo ello el trabajo social/comunitario, el desarrollo local, por y desde la perspectiva de la gente que vive la vida cotidiana en estas comunidades.

Otro ejercicio importante que ha resultado de este trabajo, es el ir "reconstruyendo", pero más que eso, "recuperando" fragmentos de la "historia de la gente". La historia de estas comunidades vistas, vividas, y, cuando ha sido posible, contadas por sus actores. Ojalá este trabajo sea valorado más allá del análisis académico y de la microhistoria y tenga un sentido para la comunidad, a la gente, para que re/conozca fragmentos de su historia, la historia de su comunidad, para construir nuevos puentes que los lleven a otras historias que quieran vivir; para ello se ha tenido acercamiento y un acompañamiento con el transitar de la Asamblea y de las localidades que participan en ella, compartiendo historias, problemas, vivencias, alternativas a sus problemas, formas de participación, etc.

No sé qué tan bueno fuera que estos "pininos" de recuperación fueran tomados en cuenta (algún día) para reforzar la identidad de estas comunidades, a la gente. Revalorándose a sí mismos e integrando "héroes", no a la identidad nacional, pero sí a la identidad local (a su microhistoria). Y se vieran a sí mismos no como "la gente sin historia" local que sólo poseen una historia nacional. Sino como los retoños de aquellos que un día fueron masacrados, abolidos, perseguidos de la revolución y los cristeros, explotados por los hacendados locales, por aquellos que hicieron posible el reparto agrario y pelearon por la tierra y defender sus derechos (lucha que hoy día sigue, por medio de La Asamblea, a pesar de los años y los contextos; siguiendo, al

parecer, en el estandarte de la lucha del pueblo la "Virgen de Guadalupe". Héroes menores sin nombre ni apellido en el contexto nacional, que alimentaron (directa/indirectamente) las historias de los héroes nacionales, la historia de México.

Si bien existen estudios de esta naturaleza en otras zonas de México⁹. Analizar elementos/símbolos de la/las identidades que se recrean a raíz de la conformación de la Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados con la Privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas, es de gran importancia debido a la propia maestría, en Desarrollo Económico Local, al tener un producto realizado de una problemática propia de una comunidad que está a menos de 20 minutos de la ciudad de Tepic.

Además, la existencia de tradiciones culturales permite el afianzamiento del sentido de pertenencia a la localidad e impulsa la consolidación de los denominados "terruños" o patrias chicas (González y González, 1968 y 1988), que son, en último término, una manifestación de la potencialidad de las localidades como aspectos propicios para el encuentro de intereses colectivos comunes, capaces de desencadenar verdaderos procesos de desarrollo local (González y González, 1968 y Madera, 2009; entre otros).

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARI

Objetivos

Objetivo general



SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Documentar y analizar los elementos/símbolos más representativos que conforman la identidad local que, a raíz de la construcción y privatización de la carretera Tepic-Crucero de San Blas, se da entre los miembros de La

⁹ A manera de ejemplo, sirva señalar el trabajo realizado por Espinosa (2006) en el estado de Morelos, o bien, el de González (2007) en Michoacán, donde se analizan la identidad local y los símbolos identitarios que la forman, al igual que las estrategias de organización campesina para propulsar el desarrollo local.

Asamblea, como respuesta a la problemática que viven las comunidades afectadas y que les ha servido como estrategia de organización con miras a impulsar un desarrollo local.

Objetivos específicos

Los objetivos específicos que se han planteado, son:

1. Documentar y analizar los elementos/símbolos identitarios que hasta cierto punto comparten las poblaciones que integran a la Asamblea.
2. Precisar las estrategias que los ejidatarios han construido para organizarse.
3. Identificar si las personas que integran a la Asamblea han deconstruido, de alguna manera su identidad local generada en su localidad de origen y entorno, para construir una identidad local que los representa y les permite trabajar como movimiento social.
4. Analizar el papel de la religión dentro de dicha organización.

Hipótesis

A manera de directriz de la presente investigación, se ha propuesto la siguiente hipótesis de trabajo:

A partir de las problemáticas generadas con la privatización de la autopista Tepic-Crucero de San Blas, las localidades (de nuestro estudio) que conforman la parroquia de El Pichón han estado reconstruyendo la conciencia de su pasado histórico, de sus recursos y de la necesidad de controlarlos internamente. De esta manera, buscan hacer frente a los impactos de las políticas modernizadoras sobre su territorio.

Aunado a lo anterior, en este proceso, la religiosidad ha jugado un papel fundamental para integrar a grupos no contemplados ni tomados en cuenta por ejidatarios; además de servir de apoyo para pelear y consensuar por el cumplimiento de los derechos y acuerdos, que les corresponden a la gente de estas comunidades, de la parroquia El Pichón, convirtiéndose en uno de los principales actores que difunden e impulsan el desarrollo local.

I. El camino se hace al andar... caminante no hay un solo camino

En este apartado se pretende rescatar el camino andado para llegar a este punto. Tratando de evidenciar las huellas de los pasos, que en ocasiones son borradas por las malas jugadas de la memoria, por el vaivén de las aguas, pero que por fortuna de vez en cuando son rescatadas por las notas en hojas olvidadas, trozos de servilleta o pensamientos en voz alta que atraen a la remembranza de los momentos en los espacios con la gente. Buscando mostrar parte de lo que Diego Quintana (2000, citado en Madera, 2009: 56) llama "las tripas de la investigación".

A mediados del 2008, personas que componen a La Asamblea decidieron buscar voces y oídos analíticos en la Universidad Autónoma de Nayarit; pensando en ir haciendo camino en otras esferas, donde su historia quisiera ser escuchada y estudiada para obtener más herramientas pro a sus propios proyectos. Desde principios de diciembre de 2008 se ha venido dando acompañamiento a La Asamblea, desde el cuerpo académico "Actores Sociales y Desarrollo Comunitario" de la Universidad Autónoma de Nayarit, con el objetivo de compartir y generar experiencias de trabajo participativas que potencien el ejercicio de la ciudadanía a través de la comprensión de sus realidades y perspectivas.

De ese acompañamiento forman parte, tanto esta tesis como la de Becerra Santana (2010). Es importante puntualizar que la información recabada en los diferentes proyectos de investigación sobre La Asamblea se comparte entre los que de alguna manera, nos vemos inmiscuidos en este gran proyecto. Donde, los objetivos de cada proyecto de investigación son propios e individuales, que

suman información, elementos, anécdotas, análisis, etc. a ese proyecto más amplio.

Esta investigación se hizo bajo el marco del enfoque cualitativo que nos ha permitido comenzar a esbozar un estudio de tipo etnográfico e histórico en torno a La Asamblea, enfatizando a las identidades colectivas que propiciaron la organización de un movimiento campesino, en miras de mejorar su calidad de vida. Para abordar este complejo estudio se necesitó describir una serie de características (físico-geográficas, económicas, políticas, sociales, culturales, etc.) –a partir de datos de 1980 hasta los últimos datos de censos y conteos de población y vivienda (2000 y 2005), originados por INEGI. Recurriendo no sólo a fuentes estadísticas sino también documentales, de estudios antes realizados sobre estas comunidades¹⁰; así como a la consulta de expedientes ejidales en la Delegación Nayarit del Registro Agrario Nacional -donde se encontraron oficios dirigidos a ejidatarios o a representantes federales o estatales de Comisión Nacional Agraria al igual que a gobernantes y demás funcionarios públicos; cartas de inconformidad o de agradecimiento por la problemática/solución que vivían los ejidatarios o demás temáticas que se iban suscitando; documentos de acreditación y entrega de herencias; mapas; etc.-; Diarios Oficiales; incluso el "Libro de Gobierno"¹¹ de la Parroquia El Pichón.

¹⁰Tesis de Antonio Becerra Santana (para obtener el grado de licenciado en ciencias políticas en la Universidad Autónoma de Nayarit, 2010) y evaluaciones de proyectos realizados por instituciones de gobierno.

¹¹ El Libro de Gobierno es un documento en constante construcción que tiene a su cargo los párrocos. Cuando nace una parroquia, es obligación del párroco escribir en este libro todo aquello que comprende/involucra/se va haciendo en la parroquia. Donde se describen desde el número de fieles que tienen a su cargo junto con las características sociales/económicas/políticas/culturales/etc. de estos mismos; límites geográficos de la parroquia; historia de la parroquia desde antes que fuera parroquia hasta cada día que va pasando; etc. Al pasar de párroco en párroco se va escribiendo la historia/evolución de la parroquia, de sus fieles, de las actividades que tienen a su cargo los párrocos al igual que la información de los mismos sacerdotes que van llegando a la parroquia. Y bueno un sinfín de información más generada por la Iglesia católica.

De tal forma que éstos representan información indirecta que sirvieron para reconstruir parte de los hechos suscitados en estas comunidades en el pasado. Visualizando/diferenciando el antes y después de la construcción/privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas (en las comunidades que integran nuestra área de estudio). También se obtuvo información de lo acontecido desde las negociaciones y acuerdos llegados entre el entonces gobernador Emilio M. González Parra (1981-1987) y los ejidatarios de las localidades afectadas por la construcción de la carretera Tepic-Crucero de San Blas, hasta nuestros días.

Privilegiando los enfoques cualitativos y, en un proceso de triangulación metodológica (Madera, 2009), en la recogida análisis de la información se utilizaron herramientas metodológicas tales como:

- Observación directa y participativa: se propiciaron encuentros donde se podía estar en contacto directo con la comunidad y su entorno, emergiendo de la cotidianidad dinámicas sociales, formas de organización, símbolos/elementos identitarios, formas de relación, etc.. La observación estuvo centrada en la vida cotidiana de la gente, formas de organización, operación de La Asamblea, y los actores locales que integran a las comunidades y a La Asamblea.

- Entrevistas en profundidad y charlas con gente de la comunidad: Medios que permitieron obtener información sobre el movimiento, las formas de relación en las localidades, la historia de las comunidades, fiestas, tradiciones, historia de la parroquia, etc. Las entrevistas fueron dirigidas por guiones (habiendo diversos, dependiendo del grupo al que perteneciera el entrevistado). Se realizaron entrevistas directas y amenas, buscando aproximarse más a una charla que a un interrogatorio; donde el investigador más que preguntar, escuchar y tomar nota, propicia una conversación amena y de confianza entre el informante y él. Al dar por terminadas las

entrevistas/charlas, se empieza a hacer un análisis sobre la misma, vinculando los elementos que se dieron en ella, desde gesticulaciones, cambios en la voz, titubeos, información dada en la charla, posturas corporales, emociones, geografía del entorno, vestimenta del entrevistado, etc., todo ello nos proporcionó elementos al análisis de los discursos de los entrevistados.

Se entrevistó a los principales líderes/representantes de la Asamblea¹²; ejidatarios¹³ y sus comités¹⁴; el párroco "padre Braulio", auxiliares y trabajadores de la parroquia¹⁵; gente de las comunidades¹⁶; algunos integrantes de los comités de acción ciudadana¹⁷. Además de tomar en cuenta las reuniones que se han tenido entre gente de la Asamblea y los integrantes del C.A. actores sociales y desarrollo comunitario. Al ser personajes que han vivido de cerca lo que sucede/sucedió en estas comunidades y desde luego en la Asamblea desde que inició hasta ahora, dos personajes que resultaron clave para adentrarme a la comunidad y llevar a buen puerto esta tesis, fueron el Padre Braulio y el Lic. Mayorquín.

- Relatos de vida: que nos permitieron hacer incursiones en la memoria histórica del pasado de las personas, intentando obtener fracciones de sus historias. Éstas, al servirse del discurso de los nativos como fuente de información, son de inestimable importancia en la tarea de presentar los modos de vida analizados pues al escarbar en la memoria de los actores sujeto de estudio, se convierten en herramientas que "permiten el aflorar de los caminos y rutas transitadas en las vidas personales, para darles mayor

¹² Comisariados ejidales de La Resolana, El Limón, Benito Juárez, La Fortuna, La Chiltera, El Trapichillo y el Lic. Mayorquín.

¹³ Pertenecientes a Lo de Lamedo, La Fortuna, La Resolana, Benito Juárez.

¹⁴ Con los integrantes del gabinete que tienen a su cargo los comisariados ejidales (Juez, secretario, vigilancia, etc.) de Benito Juárez y La Resolana.

¹⁵ Dos catequistas, un sacerdote que vivió en la comunidad, la encargada de las catequistas y los comités de barrio de El Pichón y al sacristán del santuario de El Pichón.

¹⁶ Mujeres, jóvenes, comerciantes, niños, ancianos de: El Trapichillo, Benito Juárez, El Pichón, La Fortuna, La Resolana y Lo de Lamedo.

¹⁷ De El Pichón, Benito Juárez y la Resolana.

sentido en cuanto a su destino y dirección” (Aceves, 2000: 125; citado en Madera, 2009: 57). Permitiendo unir retazos de la vida de cada persona (historia oral¹⁸) para conformar la historia de una comunidad, que indudablemente guarda celosamente un sinfín de símbolos y elementos que dan vida a las identidades de la comuna.

Tanto las entrevistas a profundidad como los relatos de vida, por medio de la historia de la gente, sirvieron en gran medida para recuperar y poder desarrollar la historia que dio origen a La Asamblea. Pero también para reconstruir fragmentos de la historia de estas comunidades. Siendo la fuente directa la que permitió contrastar lo escrito y lo dicho por otros con la verdad de la gente, lo que les ha tocado vivir. Retocado todo esto con lo observado.

Otros instrumentos metodológicos que, sobre la marcha se fueron empleando para enriquecer el trabajo fueron: grupos de discusión, talleres y participación en asambleas. De éstas sin embargo, hablaremos con mayor detalle más adelante.

En síntesis, como opción metodológica y estratégica (Madera, 2009: 57), las actividades de campo estuvieron basadas fundamentalmente en la investigación participativa y el uso de las fuentes orales, sobre todo por considerar que desde las historias orales se puede trabajar el intercambio de saberes, haciendo ver la importancia de lo que sabe la gente (Encina y Rosa, 2004: 139; citado en Madera, 2009: 57), y que además se construyen y enriquecen desde la gente al interactuar con su hacer cotidiano. Al dar valor a lo que la gente sabe, se crea toda una serie de estados emocionales que los lleva

¹⁸ Es una metodología utilizada para preservar el conocimiento de los eventos históricos tal y como fueron percibidos por los participantes. La historia oral es productora de fuentes para el estudio de cómo los individuos perciben y/o son afectados por los diferentes procesos históricos de su tiempo (Herrera, 1994: X; citado en Peña, 2007: 38). La historia oral tiene su origen en la memoria individual; constituye una forma de obtención de testimonios (a través de la entrevista) sobre personas que vivieron acontecimientos de interés científico. El testimonio no es una categoría limitada a producir enunciados de verdad o falsedad, sino una versión personal de los hechos (Collado, 1994: X; citado en Peña, 2007: 41).

a rincones impensables dentro de ellos, donde se forjan los sentimientos, emociones y pensamientos... trayendo todo ese mundo de ideas, recuerdos y sentires, un sentimiento inexplicable que los transporta al carril de la revaloración personal y comunal; y es ahí cuando se da la oportunidad de re-trabajar cosas con y desde la gente.

La historia oral puede funcionar también como un elemento para forjar o reconstruir identidades, puesto que su fuerza reside en el hecho de que da la palabra a quienes habitualmente no se les reconoce o se les excluye, y en consecuencia demuestra que toda persona es testigo y actora de la historia (De la O Castellanos, 2002: 125; Ramos Lira y Romero, 2000: 24; Necoechea, 2000; citados en Madera, 2009: 57).

Fue inevitable y fundamental haber estado en un constante contacto con las comunidades para ver, sentir y escuchar sus vidas, sus historias, sus problemas y la raíz de todos estos. Lo que permitió identificar y aseverar los símbolos/elementos identitarios que se plantean en esta tesis, reconstruyendo de alguna manera las identidades locales de estas comunidades. Este tipo de acercamientos, indudablemente son ricos en información que sólo puede ser captada por el ojo, sentir y pensar del investigador; desde gesticulaciones, emociones, sentimientos, respiraciones, quiebre de la voz, miradas al aire, y demás que emana un cuerpo que vive, piensa, hace y siente en su comunidad y que para el investigador es ajeno y desconocido hasta que lo empieza a vivir. Dando esto más información que permitió entender cosas que son inexplicables con la palabra escrita y hablada.

Todo este mundo de información permitió avanzar y concluir la investigación. Se cierra el documento con una conclusión de estudio, que se enriqueció, gracias a las conclusiones a las que se llegó en cada capítulo que comprende esta tesis, logrando unir los puntos considerados más importantes.

Espacialmente, se trabajó con cuatro localidades que forman parte de la Parroquia de El Pichón, ubicada en el municipio de Tepic, a diez minutos de la ciudad capital. Dichas localidades, como ya se mencionó, son: Lo de Lamedo, La Fortuna, Benito Juárez y El Pichón. Se seleccionaron sólo cuatro de las veintidós localidades que conforman la Parroquia de El Pichón, al ser parte de las ocho localidades que se han visto mayormente afectadas a raíz de la construcción y privatización de la carretera Tepic-Crucero de San Blas. Llevándolas a congregarse/separarse de La Asamblea.

Se tomaron en cuenta estas localidades debido a las formas de relación (que han compartido desde que se asentaron las primeras familias en dichos territorios) y cómo estas se han vinculado/desvinculado con la Asamblea. Además, se quiera o no, esta vinculación/desvinculación es parte misma de la historia que comparten estos territorios vecinos al compartir una cercanía territorial/cultural/social/económica/política/etc.; que así como los ha unido también los ha dividido. Creando una historia llena de protagonistas dispuestos a dignificar su vida y defender sus derechos (El Pichón, Benito Juárez y demás comunidades que integran La Asamblea); fungiendo como antagonicos, directamente, el comisariado ejidal y ejidatarios de Lo de Lamedo y permaneciendo al margen/indiferencia la comunidad de La Fortuna (salvo algunos vecinos que territorial e ideológicamente están más cercanos a El Pichón, Benito Juárez y demás localidades congregadas en La Asamblea).

Lo anterior configura la unión/división entre las mismas localidades afectadas por este tramo carretero, al gestarse La Asamblea como una respuesta al no ser respetados sus derechos y al luchar contra la marginalidad en la que viven. Al compartir formas de hacer/pensar/sentir es lo que ha dado pie, hasta cierto punto, a este pacto/tregua de unión entre comunidades diferentes con necesidades diferentes; pero también a la división con "los otros", al no compartir aquello que los ha congregado en la Asamblea.

Convirtiéndose estas diferencias/uniones entre ejidatarios y vecindados -por cuestiones territoriales, económicas, políticas y socio-históricas- en una problemática/temática interesante de estudiar; al tratar de cohesionar/dividir a una organización. Aunado a lo anterior e indudablemente, lo que atrajo de esta comunidad fue su historia de lucha, la cercanía a la ciudad de Tepic y desde luego la accesibilidad (por parte de La Asamblea y las localidades que la integran) que mostraron para dar inicio a este proyecto de estudio, en miras de compartir su trecho andado.

Es interesante y aleccionador como éstas comunidades/organización no se ha quedado con los brazos cruzados y ellos mismos han salido a buscar sus alternativas. De ahí que su historia empezara a emanar como proyecto de investigación. Lamentablemente, ante la escasez de tiempo y recursos económicos, no fue posible abarcar a todas las comunidades que integran a la Asamblea, por ello se decidió trabajar con estas cuatro localidades a partir de los criterios/justificaciones antes mencionados.

En estas cuatro localidades se analizó características/dimensiones relevantes (físico-geográficas, económicas, políticas, sociales, culturales, etc.); de tal manera que nos permitieran identificar/descartar elementos/símbolos identitarios que integran/dividen no sólo a comunidades/grupos sino a La Asamblea, nuestro caso de estudio. Es a partir de ahí que nos atrevemos a empezar a amar/reconstruir ese rompecabezas complejo que es la identidad local/socioterritorial.

La temporalidad que se abarcó en este estudio va del año de 1985 a la fecha, principalmente porque es a partir de ese año cuando comienzan las problemáticas por la construcción de la autopista llegando a la privatización donde emerge nuestro objeto de estudio: La Asamblea.

No se puede dejar de lado las herramientas y las técnicas que como investigadora tuve que adquirir para poder realizar este trabajo. Es importante mencionar que los libros, las conferencias y cátedras de renombrados investigadores, lamentable/afortunadamente no dan mucho para perder el temor para echarse a caminar y empezar hacer/abrir camino; y así hacer investigación. Para ello se necesita vivir la experiencia, acercarse a la comunidad, hablar con la gente, respirar el aire limpio y también la suciedad que viven día a día las personas que pretendemos estudiar, comer lo que ellos comen, enfadarnos por lo que a ellos les enfada; aunque algunos investigadores piensen que no hay que intimar con la comunidad, me atrevería a aseverar lo contrario para poder dar más fidelidad a lo que se escribe en trabajos como éste.

Al cursar la maestría se tuvo la oportunidad de realizar dos estancias de investigación, las cuales sirvieron enormemente a la presente tesis. Por una parte, mi estadía en el Centro de Investigación en Ecosistemas (CIEco), indudablemente dio pie a pulir y añadir información al marco teórico, que sustenta esta tesis. A partir de tener acceso a bases de datos de la UNAM, asistir a las bibliotecas (teniendo acceso a la bibliografía) de la Universidad Autónoma de Michoacán y el Colegio de Michoacán. Además de asistir a cursos-talleres-seminarios (impartidos en el CIEco y la Universidad de Chapingo, campus Morelia) sobre diversas metodologías¹⁹ para trabajar y recuperar información y la historia de la gente.

Es precisamente durante mi estancia en el CIEco donde conozco a Javier Encina, un investigador que trabaja en procesos participativos en España, el cual ha sido actor de diversas historias desarrolladas en diversos espacios en España por una metodología que él mismo ha llamado "Ilusionismo social", la cual define como:

¹⁹ Ilusionismo social, Investigación Acción Participante.

“Una forma de hacer que se basa en la dimensión dialéctica, tiene como punto de partida las metodologías participativas (especialmente la Investigación Acción Participante (IAP)) y se desarrolla en el trabajo con las culturas populares”²⁰. Como eje central tiene la dinamización y generación de mediaciones sociales deseadas en los espacios y tiempos cotidianos; para ello hay que trabajar con y desde la gente, moviéndonos desde la seguridad de lo posible hacia la esperanza de lo imposible, mediante la autogestión de la vida cotidiana. Sin poder diferenciar el pensar y el sentir, la acción y el conocimiento, el reconocimiento y el aprendizaje de todos los saberes” (Encina y Ávila, 2009: X).

Indudablemente el haber conocido a Javier Encina dio otra mirada de cómo se podía trabajar la investigación que estábamos realizando con gentes de La Asamblea, además de que abrió caminos antes poco explorados y puertas para realizar una segunda estancia, pero ahora en España y en miras de trabajar las historias orales bajo la óptica del Ilusionismo Social.

Esta segunda estancia se realizó en la Universidad Pablo de Olavide (UPO), en coalición con la Universidad Libre para la Construcción Colectiva (UNILCO), en Sevilla, España. Sirviendo no sólo para trabajar y enriquecer la historia de la gente, y así escribir los capítulos tres y cuatro de esta tesis; sino también para afinar la tesis en su conjunto y escribir el artículo “Las culturas populares en La parroquia El Pichón, Nayarit” producto de este trabajo de investigación, publicado en la revista “Cuchará y paso atrás” (Febrero 2010)- divulgado a su vez en el “2do. Congreso Internacional: Pobreza, Migración y Desarrollo”, organizado por las Universidades Rey Juan Carlos y la Autónoma de Chiapas (28-30 abril de 2010).

²⁰ “Las culturas populares al ser formas de vida que no pueden ser explicables sin sentirlas/hacerlas/pensarlas en los espacios y tiempos cotidianos, siendo generadas por repetición creativa; son una expresión clara del concepto de complejidad. Son las culturas populares las que tienen capacidad de transformar: la diversidad y la horizontalidad, unidas a la capacidad de adaptación, de resistencia y del disfrute de la vida cotidiana son potenciales generadores de procesos comunitarios de transformación (de pensar/sentir/hacer un nosotros). Las culturas populares recuperan y revitalizan saberes colectivos que junto a los intercambios, trueques espontáneos, cultivos sociales, apoyos mutuos, vínculos afectivos, desaprendizajes y apertura a nuevos aprendizajes... constituyen una fuente inagotable de conocimiento” (Encina y Ávila, 2009: X).

Posiblemente, tendría que ser más fácil hablar/escribir de lo ya vivido que de lo que hay por vivir, pero, llamar y remover el pasado desde la lejanía y alivio del presente es más pesado, no sólo por las trampas y malas jugadas de la memoria sino por revivir cosas que ya pasaron y que nunca más regresarán. Al llegar a España se tenían muchas perspectivas e inquietudes, había esperanzas, sueños por realizar e ilusiones por hacer. Pero sobre todo había trabajo y camino por andar que indudablemente marcaron la investigación y ni que decir a esta investigadora. Además de haber trabajado la "historia oral de Olivares"²¹ directamente -con la gente- por medio de la metodología de Ilusionismo Social, se empezó a trabajar el proceso en sí de dinamización y generación de mediaciones deseadas²², historia oral²³, tendedero de los

²¹ Olivares es una población aledaña a la ciudad de Sevilla. El grupo UNILCO junto con el Ayuntamiento y la Diputación de Sevilla han estado trabajando en coalición para trabajar/dinamizar- en los barrios de Las Colonias, Casablanca y las Viviendas Sociales de la Avd. Conde Duque- "el trabajo de forma participativa" (ya fuera de manera autogestionada (vecinal)/co-gestionada (vecindad-institucional)/institucional) a partir de "las historias orales" de estos barrios de Olivares y una serie de herramientas/técnicas del "Ilusionismo social", misma metodología -basada en la Investigación Acción Participante- que ha creado UNILCO para poder trabajar con/desde la gente.

²² "La dinamicidad, que ha de ser entendida como comunicación constante y fluida entre toda la gente de ese espacio y las sociedades y culturas que en ellas viven y se generan. El movimiento, que se refiere a la capacidad de cambio en las concepciones culturales, tanto materiales como simbólicas, como fruto lógico de un proceso continuo de desarrollo y contacto. La diversidad, en cuanto al reconocimiento del otro y de los otros, oponiéndose a la homogeneización. Es este un espacio privilegiado, desde donde los habitantes pueden definir sus necesidades, y las formas de satisfacerlas, frente al Estado como ciudadano (no como usuario), y frente al Mercado como sujeto colectivo constructor de un desarrollo socioeconómico a "escala humana" (no como consumidor). "Son precisamente estos espacios (grupales, comunitarios, locales) los que poseen una dimensión más nítida de escala humana, una escala donde lo social no anula lo individual sino que, por el contrario, lo individual puede potenciar lo social" (Max-Neef, 1994: 88).

Incidimos en que la reflexión sobre el sentido de lo humano está muy relacionado con la comprensión de la sociedad, de la comunidad, de la ciudad, del barrio, de la familia...; desde la participación que vivimos en cada espacio, desde la vivencia de su configuración. La gestión/acción sinérgica en cada uno de estos ámbitos debe ir apoyada en un modelo de comunicación que re-crea encuentros culturales/vivenciales; es decir, de procesos de socialización donde se re-construyen y expliciten los saberes de los distintos grupos. Estos modelos de comunicación, siguiendo las reflexiones de Javier Malagón (2003: 123-124), deben valorizar "los intercambios de información, el diálogo y la retroalimentación (feed-back), con el objetivo básico de empatizar, potenciar la autonomía de los interlocutores y sentar de colaboración solidaria (...). Para actuar desde este modelo es necesario desarrollar la capacidad de escucha activa (empatizar y comprender al otro, teniendo en cuenta su trayectoria y sus circunstancias), ajustar el discurso a las características del interlocutor (trabajar con diferentes registros comunicativos) y tener capacidad de intercambiar alternativamente los papeles como emisores y receptores (emirec). Éste es un modelo que busca transformar estructuras de

deseos²⁴, en la comunidad de Olivares. Se fue parte de la coordinación de la "Historia Oral de Olivares", por el tiempo que se hizo la estancia, donde había un contacto con la gente de la comunidad; se trabajó el video de la "historia oral de Olivares" en espacios y tiempos cotidianos (casas, bares, campo de fútbol, tiendas de ropa, salón vecinal, casa de día, etc.)- con la intención de que la gente tuviera una participación real diciendo lo que quería y lo que no quería y cómo estaban dispuestos a trabajar para cambiar lo que querían cambiar-, se retrabajó lo que salía en los tenderos de los deseos, se hacían memorias (diario de campo) de cada encuentro con la comunidad. Adquiriendo de esta manera técnicas y herramientas para re-trabajar y re-pensar mi propio trabajo de campo, sobre todo al trabajar la información obtenida de la historia oral tanto en este documento como con la devolución de la información con la gente de la comunidad, con la esperanza de abrir nuevos caminos.

Vale recalcar que desde un inicio se pensó en trabajar una investigación participante, sin mayores etiquetas, y quien esto escribe poco sabía cómo darle rienda suelta a esta inquietud. Es aquí la gran aportación que da el Ilusionismo Social al trabajo de campo: las técnicas²⁵, herramientas²⁶ y las herramientas-técnicas²⁷.

relación entre personas y grupos humanos, pero no tanto transformar a las personas, ni a los grupos en sí mismos" (Encina, 2009: X).

²⁵ "Las historias orales no son las historias de las personas que no saben escribir, son las historias de las que, por su posición asimétrica con respecto a poder, sólo pueden transmitir sus historias verbalmente; son las historias de las personas desposeídas: por no tener dinero, por no ejercer el poder político, por no pertenecer al género, la edad o la cultura dominante...Las historias orales son las historias de la mayoría social a la que aún no han podido robarle el conocimiento, los recursos y las formas de transmisión de las narraciones orales; que al tener un soporte tecnológico descentrado facilitan la resistencia, el ser autogestionadas, y el poder ser apropiadas fácilmente por la gente" (Encina, 2009: X).

²⁶ El tendero de los deseos es una herramienta que se utiliza para que la gente exprese de manera oral y escrita lo que considera son sus necesidades y a su vez los satisfactores de estas necesidades. Llegando así a generarse una o varias necesidades de la comunidad que se está trabajando y sobre todo la manera en cómo será satisfecha dicha necesidad, respetando de alguna manera su hacer, pensar, sentir cotidiano. Además de generar compromisos sociales sobre lo que se va hacer y cómo se va hacer.

²⁷ Las técnicas, no son otra cosa que la manera de ir construyendo las formas de hacer para llevar a cabo el proceso de ilusionismo social, facilitándonos el cómo vamos construyendo los caminos deseados. Responden a la pregunta ¿qué vamos hacer? (García, 2010: 104). "El ilusionismo social, ha trabajado cuatro técnicas hasta el momento. una provocación, dinamizar y generar mediaciones deseadas, una devolución-evaluación, una puesta en valor de trabajo

Hay una influencia importante del ilusionismo social en este documento de tesis, en la manera de escribir y trabajar las historias orales en el presente trabajo, así como también en la búsqueda de alternativas para transgredir la propia realidad que ellos desean cambiar. Para ello se realizaron:

- Talleres donde se abordaron las premisas del Ilusionismo Social, dados por Javier Encina en la comunidad de Benito Juárez (durante el mes de febrero de 2010). Lo rescatable de estos talleres fue que la comunidad encontró un pretexto para volverse a reencontrar y empezar a debatir y evaluarse a ellos mismos sobre lo que han hecho y lo que queda por hacer.

Durante dichos talleres emergieron otro tipo de problemas comunes: la basura; la contaminación de sus arroyos y ojos de agua a causa de la propia contaminación que provoca la cercanía con la ciudad y los malos hábitos/usos que se le da al agua; sobre una nueva autopista que si se construye como está planteada terminará afectando a las tomas/yacimientos de agua de la comunidad, dejándolas sin el vital líquido; sobre el papel de la mujer en la toma de decisiones y la equidad de género, sobre la falta de drenaje y las alternativas que hay para solucionar la falta del mismo... etc.

El asomo y aceptación de estos problemas que atañen a estas comunidades, los llevó a preguntarse ¿qué se podía hacer al respecto para

colectivo. *Al mismo tiempo, al ir haciendo la técnica, nos va devolviendo si estamos sintonizando con los principios de ilusionismo o si estamos siguiendo caminos incompatibles*" (charla con Javier Encina sobre el ilusionismo social, Julio 2009 en Tepoztlán).

²⁶ Herramientas, un instrumento para poder llevar a cabo una técnica. Las herramientas responden a la pregunta ¿cómo vamos a hacerlo? (García, 2010: 104). "Las herramientas han de estar continuamente siendo adaptadas, recreadas, inventadas para que la población no quede conformada por ellas, para esto utilizamos los sentidos" (charla con Javier Encina sobre herramientas, Diciembre 2009 en Sevilla)

²⁷ Las herramientas-técnicas son aquellas herramientas que además de responder al ¿cómo vamos a hacerlo?, pueden abrir hacia otras posibilidades. Se caracterizan por su posible transversalidad, con ellas se puede hacer un recorrido a lo largo de todo el proceso. Dentro del ilusionismo social se ha trabajado con cuatro: mapeos, análisis desde los discursos, asambleas e historias orales (García, 2010: 104).

irles dando solución?, salieron un sinfín de propuestas, quedando como un primer compromiso realizar un video donde ellos expresarán lo que pensaban, sentían y estaban haciendo al respecto del problema de la contaminación del agua.

A raíz de estos encuentros entre la comunidad, La Asamblea, personas/líderes de otros movimientos ciudadanos de la ciudad de Tepic, así como investigadores, docentes y estudiantes de la UAN, se trabajan también:

- Grupos de discusión: donde se retomaban los talleres dados en la comunidad para analizar y evaluar lo que surgía en cada uno de ellos, con el fin de seguir replanteando el trabajo que se realiza con y desde la comunidad, utilizando herramientas, técnicas y herramientas técnicas que proporciona y no el Ilusionismo Social. Logrando digerir y rescatar un tanto lo que surgía en la intimidad de los talleres. Además de compartir experiencias en torno a los procesos participativos y la gran diversidad que en ellos existe.

Es importante decir que estos grupos de discusión no sólo se dieron en un espacio propio de/y con académicos; sino en diferentes espacios y tiempos cotidianos y con los diversos grupos de personas que asistían a los talleres, ya que todos somos actores y dinamizadores en diversos tiempos y espacios.

- Asambleas: a partir de todo esto, desencadena el querer practicar una nueva forma de relacionarse con la comunidad, donde se invita a aprovechar los espacios y tiempos de los ejidatarios. Invitando estos, no sólo a universitarios y personajes de otros movimientos ciudadanos, sino a la comunidad que vive en el ejido: mujeres, niños, ancianos, jóvenes, etc. para asistir y participar en sus asambleas ejidales. Tal fue el caso de los ejidos de Benito Juárez y La Resolana. Donde se daba un tiempo para

hablar de problemas específicos que eran de competencia de toda la comunidad, desde luego no todos participaban asistiendo o hablando, pero sí da pie a una nueva apertura de integración de grupos en las localidades.

A partir de estos encuentros y desencuentros, se empezó a tener un contacto directo con UNILCO-Cuernavaca para compartir experiencias sobre el uso y fabricación de baños secos y biofiltros (siendo estos alternativas para la falta de drenaje y contaminación de sus yacimientos de agua); ya que la gente de La Asamblea al enterarse de estas alternativas para preservar sus ojos de agua y arroyos quiso conocer de cerca estas "innovaciones" (ante sus ojos). Al conocerlas un representante de La Asamblea que asistió a Cuernavaca, se dio cuenta que no era otra cosa que recuperar los usos y saberes que les habían enseñado sus propios ancestros, sólo que ahora tenían nombres tecnificados, tenían formas diferentes, pero "al final era lo mismo".

Otro pequeño proyecto que ha surgido a partir de las historias orales recabadas en la comunidad de El Pichón, es devolver la historia de su comunidad a la gente y esto le sirva para revalorarse a ellos mismos y de pie a reencontrarse y querer hacer cosas en colectivo. Además, los niños puedan reconocer su historia y cómo está interactúa con aquella macro-historia que enseñan los libros de texto. Que muchas veces re/conocemos más la macrohistoria y sus grandes héroes (que se enseña en el aula) que la historia de nuestra comunidad donde andamos, comemos, vivimos y respiramos todos los días.

Todo esto sólo es una pequeña muestra de lo que se ha estado trabajando con y desde la gente de La Asamblea, bajo el cobijo de los procesos participativos para el desarrollo comunitario. Así se ha trabajado y se seguirá trabajando (hasta que la gente quiera) en las comunidades que conforman a la Asamblea; tratando de dinamizar inquietudes que se han generado en la misma, al querer "hacer cosas".

Como se puede ver, este es un proyecto que ha tratado de vincular la investigación universitaria con el hacer cotidiano de la gente que habita en estas comunidades. La mira de esta prolongación/transgresión de la investigación – de la universidad a la comunidad- es que a la gente le sirva ya sea para revalorarse, hacer proyectos productivos, recuperar/difundir su historia, etc. Agregando, de alguna manera, más granos de arena al cambio de dinámicas/formas de hacer (cotidianas) en la Universidad Autónoma de Nayarit.

..

II. ¿Identidad Colectiva para el Desarrollo Local?

El objetivo de este capítulo es resaltar los conceptos ejes de la presente tesis: desarrollo local e identidad colectiva, a manera de proveer al lector de una propuesta de marco teórico-conceptual que mejor explique lo encontrado en nuestra zona/actores de estudio.

2.1.1 Sobre las nociones de desarrollo y desarrollo local

En la primera mitad del siglo pasado empezó a emerger la noción de desarrollo entre los organismos internacionales y en los países céntricos, como un concepto que señalaba evolución y crecimiento. En un primer momento, esta noción de desarrollo relacionaba conceptos como evolución, modernización, crecimiento, etc.; era medido por indicadores macroeconómicos, entre ellos el producto interno bruto (PIB). Dicha medición no podía señalar y demostrar en realidad el nivel de desarrollo o subdesarrollo de una economía, ya que como bien sabemos, ello sólo mide un aspecto: lo económico; dejando atrás a las personas que viven y construyen esas economías.

Así, este concepto (al ser medido así) se enfocaba en contabilizar las economías de los países, dejando de lado a los actores que intervenían en ellas, la cultura, la identidad, el espacio, el territorio, la geografía, la religión, el tipo de gobierno, las instituciones, etc. El "desarrollo" se convierte en un concepto limitado al tomar en cuenta sólo el aspecto económico.

Posturas, teorías y modelos económicos que los gobiernos de los denominados países "subdesarrollados" fueron adoptando, para echarlos a andar en sus territorios y así obtener el "desarrollo"; sin contemplar el espacio, la población,

las comunidades, las costumbres, la religión, la cultura, las condiciones en las que se daba su producción agrícola, industrial, etc. Causando estragos que posiblemente hasta la fecha se han de seguir pagando. Haciendo lo que se conoce como políticas "de arriba hacia abajo", las cuales consisten en medidas o instrumentos diseñados por los gobiernos federales, donde ellos diseñan políticas y toman decisiones sin tomar en cuenta las necesidades reales, las costumbres, la población, creencias, estilos de vida, ideologías, concepciones del mundo y la vida, folklore, de las poblaciones que habitan el territorio que están gobernando. Ocasionando choques y fracturas entre la población y estas políticas, que usualmente terminan no funcionando como se espera y acaban siendo un recurso mal gastado y mal utilizado en diversas comunidades.

La propuesta de "desarrollo" como crecimiento económico se vincula de manera directa con el discurso de la modernidad²⁸ que venía elaborándose en las ciencias sociales, donde el positivismo²⁹, con diversos matices, continuaba impulsando una visión unilineal y homogeneizadora de las formas de organización social cada vez más ajustadas y dirigidas a la lógica racionalizadora eurocéntrica (Rosales, 2007: 06). Se pretendía que todos los países se alinearan a las ideas de este capitalismo moderno, donde todos trabajaran por ser competitivos y obtuvieran ese anhelado nivel de desarrollo.

En ésta idea de medir el desarrollo como crecimiento, el término de desarrollo adquirió el significado de evolución, de tal manera que los países desarrollados eran aquellos que habían evolucionado en diversas facetas: económica, social, política y cultural (Rosales, 2007: 06). Donde un territorio desarrollado se visualizaba como aquel que acumulaba una importante dotación de recursos productivos, que permitía alcanzar una productividad superior al promedio de

²⁸ Charles Davis define a la modernidad como un proceso que representa un cambio fundamental en la cultura humana. La modernidad enfatiza el progreso, la eficiencia y crecimiento, especialmente el crecimiento económico y científico (citado en Valenzuela, 2002: 17).

²⁹ Sistema filosófico que admite únicamente el método experimental y rechaza a toda noción a priori y todo concepto universal y absoluto.

referencia y un elevado volumen de producción y de empleo final (Méndez, 1997). Este concepto nace pensado en la economía de las naciones, representado por el PIB, un cálculo económico que representa acumulación de capital y crecimiento económico.

El estudio de la evolución de los países "desarrollados" se convirtió en una "obligación" para aquellos países que querían ser parte de éstos o deseaban aumentar su nivel de desarrollo. Por ello la necesidad de los organismos internacionales por echar andar teorías de desarrollo económico en los países que para entonces eran llamados "subdesarrollados", en "vías de desarrollo", "en desarrollo" y demás connotaciones que han y seguirán permutándose en el tiempo.

El "desarrollo" se había convertido en un destino al que todos tenían que llegar, una brújula que guiaría a las sociedades a la riqueza y el bienestar. Además, con el predominio del discurso del desarrollo como una visión de aquello que debía ser, del ideal, el "subdesarrollo" se convierte en imperfección, en un estorbo para el desarrollo. Por ello tenía que ser intervenido, extirparse aquello que no mostrara ser moderno y por lo tanto desarrollado. Debía ser sujeto a cirugía para quitarle lo que le enferma y recetarle la misma terapia y la misma medicina que le ha funcionado a todos aquellos que son de diferente complejidad, diferente organismo, diferente sistema, diferente estilo de vida, diferente tipo de sangre, diferentes síntomas, diferente en todos los sentidos. Dejando de lado todas aquellas características singulares/particulares que se daban en el territorio; con el único objetivo de "aliviarlos del subdesarrollo" que padecían y que provocaba que las economías no se pudieran "homogeneizar", afectando así a la economía global.

En la búsqueda por homogeneizar los modelos de desarrollo, los gobiernos y los organismos internacionales se fueron enfrentando a una serie de dinámicas económicas, sociales, políticas, culturales, etc. Como las actividades

productivas imperantes, situadas en el sector primario y sus métodos de producción; la cultura, usos, costumbres, cosmovisiones; la forma de hacer política donde impera el compadrazgo, la corrupción, y el corporativismo; diferentes culturas, dialectos y tipos de población que coexisten en un mismo territorio, etc., las cuales no se habían contemplado, ya que en los modelos no venía nada acerca de todas éstas contingencias que se estaban presentando y que a partir del denominado "desarrollo", no tenían explicación.

Ante las dificultades que se experimentaban por alcanzar el desarrollo en todos los países, el tema del "subdesarrollo" se convierte en un proceso que también exige una explicación. Dentro de las teorías del desarrollo llegaron a explicar la organización de las sociedades como un proceso de evolución lineal en donde cada sociedad era susceptible de conformarse como sociedad de consumo de masas después de atravesar diversas etapas de formación (Rostow, 1961). Posiblemente dentro de estas etapas de formación contemplaba al subdesarrollo, sin embargo ello no era suficiente como para terminar de explicarlo por lo limitante de la teoría.

A finales de la década de los cincuenta, G. Myrdal criticó la existencia del "equilibrio estable" como principio rector del sistema social en su conjunto y del económico en particular. Presentó una visión más dinámica de los procesos sociales como elementos en continua interrelación que podían generar relaciones causales circulares. Consideró necesario matizar "el factor económico" como elemento determinante del proceso de desigualdad social. Con base a estos argumentos, explicó la situación de los países subdesarrollados como consecuencia de un proceso de "causación acumulativa", o "círculo vicioso", en donde la condición de subdesarrollo de éstos no sólo se debía a sus problemas de pobreza sino también al papel que tienen los países desarrollados en el intercambio económico con los países subdesarrollados (Myrdal, 1957).

La teoría de la dependencia o del intercambio desigual, basada en Cardoso y Faletto (1969), Gunder Frank (1970), y Amin (1975), explicó la desigualdad entre países desarrollados y subdesarrollados como producto de un intercambio económico desigual entre países centrales y periféricos debido a la especialización económica que cada país establece en el conjunto del funcionamiento del capitalismo (Rosales, 2007: 08). Tras explicar las fallas de los análisis teóricos previos sobre el desarrollo, debido a su formación sociológica y económica, estos autores nutren al estudio del desarrollo incorporando una visión integradora donde se aporta un proceso social histórico que debe incluir un análisis de las relaciones de poder en la manera que se organiza, distribuye y restringe, como se organizan las clases sociales, y como filtra los condicionamientos externos y las relaciones de tipo económico. Esto realizado en un nivel tanto estructural como individual.

Para la década de los setenta se formaron dos propuestas teórico-metodológicas para estudiar la interrelación entre desarrollo y subdesarrollo. Una desde la economía social, sobre el estudio del bienestar de la población, donde se incorporó el estudio de la calidad de vida a través de indicadores subjetivos y objetivos de las condiciones necesarias para la reproducción de los hombres (Méndez, 1997). La otra desde la economía política, que generaría la discusión y análisis de las condiciones de marginación, la cual analizaba el déficit en las condiciones materiales de vida de la población (Rosales, 2007: 09).

Como se podrá apreciar, la primera se encuentra más orientada hacia la nueva idea que se estaba empezando a formar acerca del "desarrollo", mientras que la segunda hacia lo que se comenzaba a visualizar como "subdesarrollo". En ambas intervenía una visión más cualitativa que cuantitativa, y se empieza a tomar en cuenta a todas aquellas cosas que se dejaban de lado, en un principio, en las teorías sobre el desarrollo.

La deconstrucción del concepto de desarrollo tiene diversos caminos. A inicios de la década de los setenta el economista, como lo cita Boisier, Dudley Seers (1970) inició el cuestionamiento sobre el concepto de desarrollo al reconocer que el "desarrollo es un concepto normativo, lleno de juicios de valor" (Boisier, 1999: 02). Otros investigadores realizaron un trabajo de reconstrucción de las palabras claves del discurso desarrollista, tales como mercado, planeación, población, medio ambiente, producción, igualdad, participación, necesidad y pobreza (Escobar, 1999; citado en Rosales, 2007: 09).

También el movimiento feminista contribuyó al cuestionamiento del desarrollo como crecimiento económico. Sus críticas se fundamentarían en diversas posiciones político-culturales, hasta el cuestionamiento teórico-político sobre lo que se define como desarrollo y el papel de la mujer y el hombre como agentes sociales en la realización del mismo (Escobar, 1999; Caber, 1998; Lansky, 2000a y 2000b; Rosales, 2007).

La incorporación de elementos cualitativos en la definición del desarrollo se observó con mayor claridad a mediados de los ochenta, cuando Manfred Max Neef, Antonio Elizalde y Martin Hopenhayn plantearon la concepción del Desarrollo a Escala Humana, incluyendo como algunas de sus principales variables la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales; la generación de niveles crecientes de independencia; la articulación orgánica de los individuos con la naturaleza y la tecnología, así como la articulación de los procesos locales con los globales (Boisier, 2001: 53; citado en Vargas, 2006: 120).

En la década de los noventa, el Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas (PNUD) y el establecimiento de la Agenda para el Desarrollo (por parte de la ONU), en 1995, construyen el Índice de Desarrollo Humano (IDH)³⁰

³⁰ El IDH mide el logro medio de un país en cuanto a tres dimensiones básicas del desarrollo humano; una vida larga y saludable, los conocimientos y un nivel "decente" de vida. Por tratarse de un índice compuesto, el IDH contiene tres variables: la esperanza de vida al nacer, el logro

influenciado por las ideas de los economistas Amartya Sen (1990), Mahbub ul Haq y Richard Jolly, entre otros, así, se introduce una nueva concepción y método de medición del desarrollo por medio de la noción de Desarrollo Humano (Boisier, 1999; Nussbaum, 2002; Rosales, 2007: 09). Dejando totalmente de lado -en la medición del desarrollo- el tomar sólo en cuenta el crecimiento económico; abriendo paso a una serie de aspectos no tocados anteriormente dando la bienvenida a toda una serie (de variables) de estudios y teorías vistas desde diversas trincheras del conocimiento y la ciencia. Procreando al desarrollo en una cuna multidisciplinaria y ya no sólo económica.

El Índice de Desarrollo Humano señala como variables la ampliación de las oportunidades de progreso de los individuos; la satisfacción de necesidades básicas y, posteriormente, de la garantía del respeto a los derechos inalienables de los individuos: la expresión, movilidad y la protección contra la violencia y la inseguridad pública. De manera concreta, sus indicadores son la calidad de vida de los individuos expresada en su nivel adquisitivo, su acceso a los servicios de salud y educación, así como lo satisfactorio que pudieran resultar los mismos (Vargas, 2006: 122).

Como lo señala Rosales, en la misma línea de Sen (1990), se encontraron nuevas aportaciones a través del trabajo de Martha Nussbaum (1993) a partir de la capacidad humana, basado en una perspectiva aristotélica, que consiste en aquello que la gente es realmente capaz de hacer y de ser, de acuerdo a una idea intuitiva de la vida que corresponda a la dignidad del ser humano (Rosales, 2007).

Todas las anteriores propuestas y las que han venido naciendo, indudablemente han aportado granos de arena, contribuyendo a que la gestión

educacional (alfabetización de adultos y la tasa bruta de matriculación primaria, secundaria y terciaria combinada (nivel bachillerato)) y el PIB real per cápita (PPA en dólares). El ingreso se considera en el IDH en representación de un nivel "decente" de vida y en reemplazo de todas las opciones humanas que no se reflejan en las otras dos dimensiones (Boisier, 1999; Vargas, 2006: 122).

social sea impulsada y tomada en cuenta como promotora del desarrollo. Estas aportaciones para una nueva concepción del desarrollo, donde se incorporaba a la gente como protagonista, fueron dando pie a tomar en cuenta y a respetar elementos subjetivos, oponiéndose de alguna manera a los estudios cuantitativos impulsados inicialmente.

Cuadro 2.1 Evolución del concepto de Desarrollo

PERIODO	NOCION	PRINCIPALES EXPOSITORES	DISCIPLINA DESDE LA QUE SE ABORDA
Primera mitad del S. XX	Concepto que señalaba una visión positivista y eurocéntrica.	FMI, Banco Mundial, ONU y países céntricos	Economía
Final de 1950	El desarrollo se explica por medio del subdesarrollo a partir de una "causación acumulativa" o "circulo vicioso".	G. Myrdal	Economía
	La teoría de la dependencia o del intercambio desigual, incorpora un estudio social histórico.	Cardoso y Faletto (1969)	Economía
Década de 1970	Propuestas teórico-metodológicas para estudiar la interrelación entre desarrollo y subdesarrollo: economía social (calidad de vida) y economía política (marginación).	Gunder Frank (1970), Amin (1975)	Filosofía, Economía, Sociología, Antropología
	Reconoce "desarrollo es un concepto normativo, lleno de juicios de valor"	Dudley Seers (1970)	Economía
Década de 1980	Concepción del Desarrollo a Escala Humana.	Manfred Max Neef, Antonio Elizalde y Martin Hopenhayn	Economía, Sociología, Filosofía
Década de 1990	Nuevo método para medir el desarrollo: Índice de desarrollo humano, considera calidad de vida, longevidad y nivel de conocimiento.	Amartya Sen, Mahbub ul Haq y Richard Jolly, entre otros.	Economía, Historia, Sociología, Filosofía

Aportación de la capacidad humana, de acuerdo a una idea intuitiva de la vida.

Amartya Sen,
Martha
Nussbaum

Economía,
Filosofía

Fuente: Elaboración propia a partir de Rosales, 2007; Nussbaum, 2002; Boisier, 1999; Vargas, 2006; Escobar, 1999; Myrdal, 1957.

2.1. 2 La emergencia de lo local

Las constantes crisis económicas de las últimas décadas del siglo pasado y el recrudecimiento de los problemas sociales han puesto en tela de juicio la concepción de desarrollo generada desde principios del siglo XX. Se trataba fundamentalmente de la emergencia de un nuevo paradigma, diferente y contestatario, sin pretender el orden universal en la organización de los países y de las naciones a su interior. Una concepción del desarrollo "desde abajo"³¹ en plena contraposición a los postulados de las tendencias de principios del S. XX (Vargas, 2006: 120).

Un antecedente directo a los nuevos enfoques, fue la aportación de Dudley Seers (1981) donde no sólo cuestionaba al concepto de desarrollo sino también su medición de carácter macroeconómico, diciendo que era necesario que sus efectos se tradujeran en la satisfacción de las necesidades básicas de la población. Siendo importante no sólo lo económico sino lo social, cuyos componentes esenciales esbozó como alimentación, empleo y equidad... dando lugar a indicadores del desarrollo con base en sus efectos sobre el nivel de vida de la gente (Seers, 1981; citado en Vargas, 2006).

³¹ Donde precisamente las particularidades de lo local se convierten en su principal instrumento para desarrollarse y lograr una inserción plena en contextos más amplios (Vargas, 2006: 120).

Al imaginar otras formas de desarrollo se elaboraron varias propuestas que hablaron de "Desarrollo Autocentrado"³², "Desarrollo a Escala Humana" de Manfred Max Neef, Antonio Elizalde y Martín Hopenhayn (1980), y la versión del mismo de Martha Nussbaum y Sen (1996), "Desarrollo de Base"³³, ecodesarrollo, desarrollo sustentable/sostenible³⁴, etc. (Rosales y Tolentino, 2007: 200). Posteriormente, estas propuestas se fueron convirtiendo en términos que hoy día es común encontrar con la denominación de desarrollo endógeno³⁵, desarrollo económico local³⁶, desarrollo de abajo a arriba, e incluso como desarrollo territorial³⁷ (Lozano, 2007: 102). El común denominador de estas propuestas es que evocan al desarrollo incluyendo al hombre en todas sus dimensiones, vistas desde diferentes posturas disciplinarias. A finales de los años setenta y principios de los ochenta, comienzan a surgir estas propuestas de desarrollo.

La revisión teórica del concepto de desarrollo local tiene su origen a finales de los años setenta del siglo XX, y en ellos ubicamos a aquellas teorías sobre el desarrollo que tienen una visión alternativa; el ecodesarrollo, el desarrollo

³² Surgió a finales de los 70 del siglo pasado, cimentado en definir la adecuación de las estrategias generales a las especificidades de una localidad concreta, independientemente de las características principales del modelo dominante (Vargas, 2006: 123).

³³ La capacidad de los grupos y organizaciones de las poblaciones pobres para auto convocarse, definir colectivamente sus necesidades, identificar las alternativas de acción más viables para la superación de sus problemas, formular y ejecutar programas y proyectos, evaluar sus logros y dificultades (Anónimo, 2002).

³⁴ Hace referencia a la necesidad de garantizar que las actividades económicas se realicen de forma tal que se garantice el hecho de que en el futuro se cuente con las condiciones necesarias para que éstas sigan realizándose. Sus objetivos incluyen la maximización del bienestar humano y asegurar una base social, económica y ambiental para las próximas generaciones (OECD, 2002: 29; citado en Vargas, 2006: 125).

³⁵ Reconocido por la UNESCO y otras organizaciones internacionales, se establecía fundamentalmente el aprovechamiento de los recursos humanos, naturales, locacionales, culturales de una comunidad determinada, para mejorar sustancialmente el nivel de vida de la población local y generar condiciones favorables para la inserción de dicho ámbito de un contexto más amplio, el cual podría constituirse desde el municipio y hasta el entorno global (Vargas, 2006: 124). "El desarrollo endógeno se produce como resultado de un fuerte proceso de articulación de actores locales y de variadas formas de un proyecto político colectivo de desarrollo del territorio en cuestión" (Boisier, 2001: 65).

³⁶ Parte de la organización de los actores de una sociedad local, determinada por la identidad socio-territorial de los mismos y que busca el aprovechamiento de los recursos disponibles para mejorar la calidad de vida de sus habitantes (Arocena, 1995: 35; citado en Vargas, 2006: 125).

³⁷ Caracterizado por la amplitud del territorio sobre el que se pretendía aplicar los postulados del desarrollo endógeno (Vargas, 2006: 124).

integrado, el desarrollo a escala humana, entre otros, cuya orientación hace frente a los desequilibrios territoriales y a los problemas específicos derivados del escaso desarrollo (Troitiño, 1998) que se iban presentando en las regiones o por las periferias que se habían visto afectadas por las desigualdades económicas entre regiones.

También es posible encontrar argumentos coincidentes que relacionan al desarrollo local con la crisis de empleo, inflación y recesión en los países desarrollados en los años ochenta, y con la aparición de propuestas que reclamaban el incorporar componentes microeconómicos a las políticas macroeconómicas, y en donde las políticas neoclásicas y el neoliberalismo³⁸ fungen como los modelos económicos a seguir, y para los cuales se propone una visión alterna que impulse el desarrollo económico a partir tanto de los entes locales, como de una escala local (Arocena, 1995).

En la práctica, el desarrollo local existe antes que el concepto y el análisis del mismo. Éste, ha nacido junto con el espíritu del hombre sólo que lo desarrolla en el momento en que se ve afectado por las externalidades, justo cuando hay cambios que no se habían visto venir. Por ello resulta complicado poner una fecha exacta al nacimiento de este fenómeno, pero se tomará en cuenta a partir de los estudios que se empezaron a originar sobre él, así como a partir que ha estado en apogeo esta clase de políticas y movimientos en el mundo.

En la década de los noventa, los estudios de desarrollo local o desarrollo endógeno adquirieron una creciente importancia ante el fracaso de las políticas regionales que se habían instrumentado en años anteriores. Éi antecedente inmediato se vincula con el predominio de la relación desarrollo-crecimiento económico, mediante el cual las políticas de desarrollo regional privilegiaron el

³⁸ Doctrina Económica, que surge después de la segunda guerra mundial y que pretende renovar el liberalismo del siglo XIX, en el cual el individuo es el que decide con su actividad lo que pasa en el plano económico. Se limita la actividad económica del Estado (Zorrilla y Méndez, 2003: 161).

crecimiento económico de las regiones para fomentar el crecimiento económico de los países (Méndez, 1997). Pero dichas políticas iban abandonando a algunas regiones, ocasionándoles cada vez más desigualdad en las relaciones y actividades económicas frente a las regiones desarrolladas; al ver que las políticas "desde arriba" eran insuficientes. Por ello, Vachon (2001) argumenta que el desarrollo local es un planteamiento complementario, una respuesta de solidaridad que surge en colectividades y regiones fragilizadas y marginadas, que rechazan la exclusión (Lozano, 2007: 100).

El desarrollo local se difundió en la mayoría de los países del mundo. Esto, gracias a la acción de los gobiernos nacionales y a la iniciativa de algunas organizaciones internacionales como el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, la Organización Mundial del Trabajo (OIT) y la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONUDI). La iniciativa de estas organizaciones se dirigió a los países en transición y en "vías de desarrollo", donde surgieron varias iniciativas de desarrollo local (Sforzi, 2007: 30).

Los fundamentos teóricos del desarrollo local se han profundizado principalmente en el campo disciplinario de la economía regional (Sforzi, 2007: 32) y desde la antropología social, la agroecología, el desarrollo comunitario, etc., donde se han discutido y analizado un sin fin de concepciones acerca de lo que implica el desarrollo local.

Diversos autores definen al desarrollo local como un proceso, una dinámica, o política que se centra en territorios específicos, en la valorización de los recursos locales y en los esfuerzos por parte de la sociedad local, con el objeto de mejorar su calidad de vida y el bienestar de la comunidad (Lozano, 2007: 100); implicando un proceso de cambios inducidos por un conjunto de procedimientos y acciones de orden social y político (Ponce, 2007: 127).

Diferenciándose de aquella concepción de desarrollo-crecimiento económico, por centrarse en identificar el concepto de desarrollo con su asociación al bienestar social, es decir, con crecimiento y cambio, donde cambio implica otros objetivos que van más allá del simple crecimiento del PIB y donde toman importancia entre otros, las instituciones, el capital social y la especificidad del lugar y del tiempo (Meier, 2002; citado en Lozano, 2007: 101). Todo proceso de desarrollo local está directamente relacionado con el tipo de construcción societaria donde se ubica, en la cual prevalecen los valores, la cosmovisión³⁹, los códigos de conducta implícitos de un grupo social ubicado en un espacio determinado (Ponce, 2007: 128).

El desarrollo local, de tal modo, se refiere también a la articulación entre desarrollo y espacio, en el sentido de que toda actividad de desarrollo local constituye una dinámica particular de construcción de espacio alrededor de proyectos político-sociales y económicos que responden a intereses locales (Ramírez, 2002; Ponce, 2007: 128).

El desarrollo local, o desarrollo endógeno, permite analizar bajo una nueva óptica la relación entre desarrollo-calidad de vida y actores sociales; donde se interesa por la diversidad de prácticas socioterritoriales, incorporando nuevos elementos, entre los que encontramos: la gestión social; el respeto y cuidado por los recursos naturales, creencias, costumbres, etc; la territorialidad; redes sociales; etc. Además, se revaloriza la incidencia de lo geográfico sobre lo económico, aceptando una visión más compleja de la interrelación entre espacio y estructura social (Méndez, 1997).

Entonces, vamos a tomar la propuesta del desarrollo local, como aquella que consiste en incrementar las capacidades locales, naturales, sociales y culturales, mediante la participación activa de los actores locales en la creación

³⁹ La cosmovisión representa la manera/forma de ver e interpretar al mundo por parte de los actores locales, en este caso. Está influye en las necesidades, objetivos, estrategias de organización, y demás dentro de la construcción del desarrollo local.

y consolidación de iniciativas que permitan aprovechar dichos elementos endógenos para crear políticas descentralizadas basadas, única y exclusivamente, en las necesidades de los habitantes de un determinado territorio (Rosales y Tolentino, 2007: 202).

Tratar sobre el desarrollo local implica más un proceso cualitativo que cuantitativo, pues hablamos de un cambio estructural, no sólo de crecimiento económico. Boisier (1997) dice "el peso del cartesianismo dificulta reconocer el todo como contenedor y articulador de las partes (y no como la suma de ellas), impide el pensamiento holístico y sistemático. Tienen que ver en realidad con los esquemas mentales y los paradigmas bajo los cuales analizamos la realidad (Boisier, 1997: 64).

El principal límite al que nos enfrentamos con el desarrollo local como marco de análisis, es que lo local es difícil de medir, debido a la ausencia de relaciones cuantificables, y por tanto de formulaciones rigurosas del modelo; donde es necesario generar información en la mayoría de los casos. Los efectos reflejados en el territorio resultan entonces difíciles de identificar, pues muchos de ellos tienen un carácter intangible, por lo que resulta necesario recurrir a técnicas cualitativas como el medio para acceder a esa información. Formando un enfoque más cualitativo que cuantitativo. Este enfoque cualitativo se integra con algunas herramientas, tales como el análisis de redes sociales, los diagnósticos de participación y organizaciones, el análisis de exclusión o aquellos procedimientos descriptivos que pueden ser igualmente integrados como el análisis cartográfico (Lozano 2007: 106).

Lo local es el lugar donde se da la vida. Es un lugar de vida. Una porción de territorio definida y circunscrita, independientemente de la población o el tamaño que contenga. En ocasiones puede agrupar a varias comunidades o ciudades (Ramírez, 2007: 53) o puede ser una ciudad, un pueblo, una localidad,

una comunidad⁴⁰. Lo local caracteriza unidades territoriales con escalas diferentes; donde vive un grupo humano, donde se encuentran las actividades económicas con las que sus habitantes se ganan la vida y donde se establecen la mayoría de las relaciones sociales cotidianas (Sforzi, 2007: 35). Es una dimensión específica de lo social. Lo local es la dimensión espacial, es el reconocimiento de la sociedad local, formada por los diversos grupos socioeconómicos (Rosales y Tolentino, 2007: 202); la cual está relacionada con un nivel cultural de pertenencia expresado en términos de la existencia de una identidad colectiva o de un sentimiento de pertenencia a un lugar o sitio específico, capaz de producir valores comunes y bienes localmente gestionados (Ponce, 2007: 131).

Boisier (1999), puntualiza respecto a lo local, diciendo: "Se espera razonablemente, que un territorio local sea un territorio 'proxemico' en el cual las relaciones interpersonales, los contactos 'cara a cara' y las tradiciones familiares y sociales sean de mayor importancia que las relaciones impersonales mediatizadas por instituciones, y que las tradiciones sean cuando menos tan importantes como el marco legal" (Boisier, 1999: 12).

Podemos decir que la escala local, es el nuevo espacio de construcción del desarrollo, donde generalmente se le adscribe la categorización de sustentable; en ésta escala es donde preocupan los asuntos agrícolas, sociales, ambientales, financieros o económicos, con los cuales se trata de conservar las identidades y los lenguajes locales (Blauert y Zadek, 1999: x; citado en Ramírez, 2007: 54). En este mismo nivel, los actores sociales y los problemas socio territoriales pueden ser plenamente identificados y posee una geometría variable (Lozano 2007: 104), permitiendo generar estrategias para orientar un nuevo paradigma industrial o productivo a otra escala.

⁴⁰ La existencia de tradiciones culturales permite el afianzamiento del sentido de pertenencia a la localidad e impulsa la consolidación de los denominados "terruños" o patrias chicas, que son una manifestación de la potencialidad de las localidades como aspectos propicios para el encuentro de intereses colectivos comunes, capaces de desencadenar verdaderos procesos de desarrollo local (González y González, 1968; Madera, 2009; entre otros).

Por esta razón, la importancia que ha tenido la globalización⁴¹ y el postmodernismo, por utilizar la categoría local como una alternativa para solucionar la aparente pérdida de importancia existente entre las dimensiones regional o nacional (Ramírez, 2007: 51). Además, lo local se complementa con lo global como el propio Boisier (1999) lo señala al decir "... lo local sólo cobra sentido cuando se le mira, por así decirlo, desde afuera y desde arriba" (Boisier, 1999). Arocena (1995) también define lo local en relación con lo global: "Nunca se puede analizar un proceso de desarrollo local sin referirlo a la sociedad global en que está inscrito; al mismo tiempo, la afirmación de carácter relativo de la noción local permite reconocer la inscripción de lo global (Arocena 1995: 19).

Algunos autores mencionan que existe una confusión, en ocasiones, con el uso del término local, debido a que usualmente se maneja como iguales de los sinónimos lugar, región y comunidad, eliminando la posibilidad de referir con ellos a diferentes dimensiones o escalas del territorio. Parecería que aluden a un cambio de escala y no se utilizan como categorías que permiten diferenciar o vincular las dimensiones particular y general que pueden existir en un territorio determinado. Esta confusión se agudiza cuando al usarse como sustituto de término regional, le adscriben a la región un carácter intermedio (de mesorregión) eliminando así la particularidad (Ramírez, 2007: 53) de la región, del lugar, de la comunidad.

⁴¹ Proceso de integración económica entre países en donde los procesos productivos, de comercialización y de consumo, se van asimilando, de tal forma que se habla de una totalidad, de un conjunto. El proceso histórico de globalización se ha ido incrementando, por lo que algunos autores hablan de la mundialización o internacionalización económica (Zorrilla y Méndez, 2003: 101). Se dice que México se integra a ésta y al neoliberalismo con la firma del Tratado de Libre Comercio con América del Norte.

Podemos decir que el estudio de lo local cuestiona y propone nuevas relaciones de análisis y de organización en la planeación territorial en donde la interrelación cultural, sociedad y economía se asume como una relación indisociable que tiene múltiples consecuencias en la organización de la vida de las comunidades (Rosales y Tolentino, 2007: 200). Los proyectos y los estudios locales tienen una estrecha vinculación con las unidades geográficas llamadas regiones y más recientemente, localidades o comunidades, donde se comparten problemáticas, tendencias generales (Ramírez, 2007: 51); pero también la búsqueda de soluciones genuinas a los problemas territoriales, regionales o urbanos, que padecen.

Es necesario reconocer que las dificultades que se presentan en esta escala superan la capacidad de gestión de los gobiernos y requieren una mayor concertación entre los actores sociales para construir un proyecto de ciudad y/o región. Por ello la importancia de pensar y trabajar en términos de desarrollo económico local, en ese desarrollo desde abajo basado en las fuerzas sociales donde se "destacan los valores territoriales de identidad, diversidad y flexibilidad que existieron en el pasado en las formas de producción no basadas tan sólo en la gran industria, sino en las características generales y locales de un territorio determinado" (Albuquerque, 2004: 158; Castagna y otros, 2007: 378).

Gráfico 2.1 Concepto, evolución y lo local, del desarrollo local.



Fuente: Elaboración propia a partir de Vargas, 2006; Rosales y Tolentino, 2007; Arocena, 1995; Sforzi, 2007; Ramirez, 2007.

2.2 El papel de los actores locales en la gestión de su desarrollo

En el desarrollo local participan sociedades locales en las cuales existen elementos compartidos por los miembros que éstas forman, como lo son su historia, sus remembranzas, estilos de vida, religión, tradiciones, cultura, formas de relación en la vida económica, política y social, o sea en la vida cotidiana.

El desarrollo local se interesa en las nuevas formas de conformación de la acción social, donde los actores se encuentran en continua construcción de su entorno inmediato (Rosales y Tolentino, 2007: 202); ya que éstos, por estar "cara a cara" hacia la problemática que se padece en el área de su territorio,

son los más indicados y preparados para generar los cambios necesarios y así seguir anclados en su territorio.

Gráfico 2.2: interacción del desarrollo local, actores locales e identidad.



Fuente: Elaboración propia.

Por ello, el espacio local es el reconocimiento de la sociedad local formada por los diversos grupos socioeconómicos, quienes a su vez permiten diferenciar un territorio que es expresión de la conformación de una identidad territorial (Rosales y Tolentino, 2007: 201).

Los procesos de cambio territorial, gestados por los actores locales, presentan varios planos interrelacionados entre sí:

El plano político, desde la capacidad de tomar decisiones hasta apropiarse de propuestas de desarrollo (González, 2007: 282), propuestas que nacen de la problemática y la perspectiva de los actores locales que conforman un determinado grupo, movimiento, sociedad, comunidad, etc.

Dichas propuestas/soluciones (que dan respuesta a problemas) se ajustan a la cosmovisión, actividades económicas, a la identidad de los individuos que habitan un territorio, respetan las costumbres, lengua; dejando de ser políticas extrañas emitidas del exterior para convertirse en políticas propias, emitidas de

"abajo hacia arriba". "Es posible hacer una política de otra manera, invirtiendo los procesos y haciendo protagonista al ciudadano común de lo que afecta en su vida cotidiana..." (Thomas Isaac y Franke, 2004: 6-7; citado en Encina y Luque, 2007: X). Obteniendo un cambio a la medida de los espacios y tiempos cotidianos de los actores locales, "de las formas de relación entre grupos e intragrupo" (Encina y Luque, 2007: X). Asumiendo los costos que están dispuestos a pagar por obtener un cambio, un mejoramiento en su vida cotidiana.

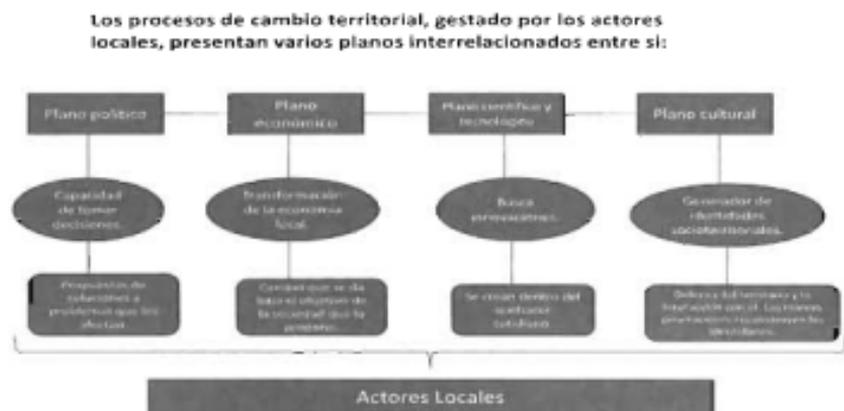
El plano económico, basado en la transformación de la economía local (González, 2007: 282) autogestionada por los trabajadores, social y solidaria, centrada en el trabajo y orientada por las necesidades de sus miembros (Coraggio, 2004: 323). La capacidad de los individuos de colaborar para producir bienes colectivos que enriquezcan las economías externas, pero también para valorizar bienes colectivos, como el patrimonio ambiental e histórico-artístico (Trigilia, 2005: IX; citado en Sforzi, 2007: 40) de la comunidad. Cambio que se busca bajo la visión, el imaginario, los sueños, objetivos de esas micro-sociedades/grupos que se dan en la comunidad.

Esa microeconomía que busca cambiar de actividad productiva o simplemente complementar la que e. Reutilizar aquello que poseen y que pareciera no tener valor ante los "ojos cotidianos" (de quienes viven en ese territorio), pero que puede ser de interés para "ojos viajeros-externos" al ver y explorar la cotidianidad y las costumbres que se viven en lo local, en la comunidad.

El plano científico y tecnológico, que busca las innovaciones (González, 2007: 282). Estas innovaciones se crean dentro del quehacer cotidiano de las tareas productivas, en busca de eficientar la actividad. Los actores locales -la mayoría de las veces- sin saberlo ni buscarlo desarrollan innovaciones gracias al ingenio humano. Sin buscar un reconocimiento alguno, sólo resolver un problema cotidiano.

El plano cultural, actuando como generador de identidades socioterritoriales, algo que implica la defensa del territorio y la interacción constante con él (González, 2007: 282). Vale resaltar que estas identidades no son estáticas, al ir y venir gente, al seguir el tiempo su trayecto, al cambiar aquello que está insertado en el territorio y aquello que no lo está también, entre otros factores. Causan (estos choques) deconstrucciones en las identidades de aquellos que habitan un determinado territorio.

Gráfico 2.3 Planos de los procesos de cambio territorial en los que interactúan los actores locales.



Fuente: Elaboración propia a partir de González (2007).

Los actores locales son quienes hacen los mayores aportes al desarrollo y las políticas locales, por medio de proyectos de desarrollo local, ya que éstos han venido a dar respuesta y aportes a las negligencias de la economía globalizada hacia las comunidades y ante el desamparo de las políticas federales, regionales.

Una característica esencial que se da en el desarrollo local es la participación (de la sociedad civil) en la toma de decisiones, como ya se ha mencionado, a

través de las cuales se definen los objetivos, los instrumentos, los medios y los compromisos de los sujetos implicados en la promoción del desarrollo de un territorio (Sforzi, 2007: 31). Dichos objetivos van desde la satisfacción de las necesidades básicas hasta el mejoramiento del futuro económico y de la calidad de vida de la población local; las principales causas están identificadas con la valoración de los recursos locales o con la creación de un ambiente favorable para la actividad económica (Sforzi, 2007: 31).

Pero dicha participación social se va conformando u organizando, en busca de sus objetivos, por medio de redes y conductos sociales; o lo que Ángel Calle llama "cultivos sociales"⁴² (Calle, 2008: 40). Organizaciones locales que estimulen el desarrollo y apoyen nuevas iniciativas, además de establecer redes con otras organizaciones (García y Sánchez, 2001: 66-67; Rosales y Tolentino, 2007: 202-203). Las redes/cultivos sociales comunican y nutren (Aceves, 2000: 120). Son parte del capital social -de las organizaciones, grupos, movimientos, etc.- al costar trabajo, sobre todo tiempo, construir las o insertarse en ellas.

Para la construcción de redes/cultivos sociales, influyen los intereses, los miembros, tipos de proyectos que cada actor/miembro propone, de los orígenes y vínculos sociales previos de sus miembros (Aceves, 2000: 121); incluso lo que Javier Encina (2009) llama como identificaciones⁴³, y un sin fin de cosas, pero sobre todo, lo que se propone a raíz de este trabajo es que uno de los factores

⁴² Los cultivos sociales serían redes que se orientan, explícita y fundamentalmente, a la generación de espacios y relaciones con los que satisfacer, lo más directamente posible, un conjunto de necesidades básicas. Los cultivos sociales son micro-sociedades, embriones de nuevas formas de vida; son construcciones desde la gente, la diversidad y la autogestión colectiva en espacios y tiempos cotidianos; que se caracterizan por su potencialidad para abrir espacios de transformación social (Calle, 2008: 40).

⁴³ Identificaciones entendidas como un proceso de producción de significados, sentimientos y haceres con referencia a una realidad socioeconómica en los diversos espacios y tiempos comunitarios. Sería, pues, un fenómeno social de interacción y comunicación, que dota a las personas de la capacidad para interpretar el mundo que las rodea, para definir la seguridad de lo posible y no negarse a vivir la esperanza de lo imposible. Lo que conforma el ellos y el nosotros, y, todo esto pasa en una materialización tanto en instituciones como en praxias (prácticas y formas de sentir social). todas estas cosmovisiones nacen del propio colectivo que enlaza su creatividad con la cultura de masas y la cultura institucional para crear y reproducir formas de relación en el medio (tanto físico-social y cultural) en el que vive (Encina y otros, 2009).

importantes es la identidad y/o elementos/símbolos identitarios. Que permiten reconocerse/identificarse entre si mismos; y que mejor lugar donde se de esto sino en lo local/comunidad/terruño donde se recrean la/las identidades-entendidas como una forma de auto comprensión, un modo de ver el mundo y de sentirlo (Peña, 2007: 15), formada por símbolos/elementos identitarios que dan significado a aquellos que habitan en el territorio, que construyen su territorio.

Cualquier transformación en lo local debe partir desde los espacios y los tiempos de la cotidianidad; que son donde nacen los miedos, las certezas y las alegrías de ser diferentes al ideal construido por la cultura de masas⁴⁴; estos tiempos y espacios cotidianos dan la oportunidad de participar en una diversidad de situaciones que permiten el cambio individual, y que facilitan la transformación desde lo colectivo; se crea el *deber ser* no como ejercicio externo (impuesto/consentido), sino como compromiso autoconstruido y autogestionado (Encina y Luque, 2007: X).

Desde lo local es como se pueden entender los procesos complejos y en tensión, a partir de los cuales se construyen hoy las identidades locales. Lo que se entiende por identidad local varía si uno habla desde la perspectiva de la gente, de su biografía e historia o cuando se busca explicar la identidad como referente colectivo (Safa y Ramirez, 2000: 107). Así entendido, la identidad local es una construcción de un referente colectivo y simbólico eficaz.

Es una identidad que más que acuerdo, manifiesta tensión que se generan por los contenidos polisémicos que las personas y los grupos le confieren (Safa y Ramirez, 2000: 107). Pero esa identidad, que afirma diferencia de algún "otro" como su "exterior constitutivo" (Peña, 2007: 17), identidad que va y viene, que

⁴⁴ Cultura de masas basada en "la producción y el consumo estandarizados. Responde a pautas fijadas internacionalmente y se apoya en relaciones impersonales (...) la cultura de masa carece de existencia autónoma así como de los niveles mínimos de organización interior", caracterizada por la producción de paquetes culturales (Encina, 2009).

lucha contra "lo otro" para subsistir; es la que permite que se encuentren los actores, que se escuchen, que se conozcan y se reconozcan, para convertirse en cohesión, en un "compañero", ya no en extraños nómadas ajenos a la realidad.

El desarrollo, desde la práctica de la cooperación, estaría relacionado con las acciones o intervenciones que llevan a cabo distintos actores o agentes para promover un proceso de desarrollo (Ponce, 2007: 126). La nueva gestión local se orienta a incrementar la dotación de factores (Castagna y otros, 2007: 380) de modo que se mejore no sólo la atracción sobre los capitales, sino también la calidad de vida de la comunidad local. Además, el desarrollo local, como ya se ha mencionado, se basa en las capacidades de cooperación y de estrategia de los sujetos locales para administrar los vínculos provenientes de la globalización y para aprovechar las oportunidades (Trigilia, 2005: 8; citado en Sforzi, 2007: 40). Debido a que el rol de los gobiernos federales (en países como México), con el paso del tiempo, ha cambiado de ser gestores/proveedores a ser administradores/observadores.

Uno de los mayores aportes que crean estos actores locales en el desarrollo local, tiene que ver con el valor que pueden agregar éstos al desarrollo y a las políticas tanto locales como nacionales, privilegiando en todo momento el esfuerzo en conjunto de abajo hacia arriba para mejorar ingresos, empleos y calidad de vida en las localidades, en respuesta a las fallas de los mercados y de las políticas de los gobiernos nacionales (OCIDE, 2002: 25; citado en Rosales y Tolentino, 2007: 201).

2.3 Identidad local y las estrategias organizativas

La identidad personal es el conjunto de características que distinguen a un individuo de los demás. Las identidades que conforman a la familia se vuelven la identidad del clan, y la de éste acaba siendo la del pueblo, la de una

determinada comunidad o región. Las identidades locales son un tema mucho más complejo y volátil; generan formas culturales, considerando de antemano que la cultura es mucho más que la erudición, es una forma de ser y, por ende, una forma de manifestarse (González, 2002).

La identidad cultural es, así, una vía para el arraigo y un instrumento de identificación para las generaciones que se van sumando. Es claro que en la identidad local operan mecanismos muy semejantes a los individuales (González, 2002: 37), pero mucho más complejos.

Para conservar y transmitir esta herencia cultural, que es la expresión de una identidad adquirida, la comunidad construye símbolos/elementos propios, a la vez que se identifica con los recibidos. Se puede decir que la gente habla español a su manera, que cocina con un estilo distinto pero propio de la comunidad, que reacciona de otro modo, que expresa sus emociones de acuerdo a una vía propia; que piensa, actúa y se relaciona con un tono diferente, que hay logros notables que generan orgullo de ser parte de la comunidad. Una Iglesia, un símbolo religioso, la silueta de una imagen, los colores de la fisonomía rural, una expresión melódica se constituirán en evocadores del ser, del origen y aún del destino. Los símbolos de este universo cultural seguirán garantizando la transmisión de los rasgos del parentesco, (González, 2002).

Lo que se entiende por identidad local varía si uno habla desde la perspectiva de la gente, de su biografía e historia o cuando se busca explicar la identidad como referente colectivo. La identidad local es una construcción de un referente colectivo y simbólico (Safa y Ramirez, 2000).

Las identidades locales se sintetizan en símbolos colectivos de múltiples significados, donde se reconocen ciertos elementos que le dan contenido a esa identidad, sin embargo, estos no significan lo mismo para todos los que viven o

se apropian del territorio (véase los marcadores de identidad que se consideran en este estudio en el cuadro 2.2). Ese lugar donde se construye la vida diaria y nos remite sobre todo a la dimensión personal. Hablar de identidades locales nos lleva, a su vez, a pensar en otro nivel de la realidad (Safa y Ramirez, 2000: 102), la comunitaria.

Esta identidad colectiva establece grupos sociales, donde están implicados los diferentes estratos y roles sociales. Camarena y Fernández (2000: 82), señalan que la identidad local se usa para legitimar cierto tipo de decisiones y formas de organización social del territorio, o ciertas relaciones que requieren de esta identidad para su funcionamiento.

La identidad local se forma con los recuerdos que seleccionan partes de la vida que transcurrieron en determinado espacio, y con las expectativas y deseos con los que se construyen los desarraigos y los nuevos arraigos (Safa y Ramirez, 2000: 104); se construye con lo que se aprende durante la socialización temprana y secundaria. Tiene que ver con la historia personal de los habitantes de las comunidades locales: el lugar donde se nace y crece, donde se busca vivir o se desea hacerlo. Tres circunstancias distintas de relacionarse con el territorio y construir arraigos.

Esta experiencia de identidad local tiene cargas afectivas y emocionales fuertes. Identidad que cambia con el transcurrir de la vida de las personas. Es muy variada en la medida que son los sujetos quienes la construyen; es el lugar de la heterogeneidad, de las historias y biografías (Necoechea, 2000: 77).

Las costumbres crean identidad. Los actos repetitivos de la vida diaria y los rituales periódicos crean representaciones y símbolos que conforman una identidad que distingue al grupo (Necoechea, 2000: 77). La identidad local se reconoce por los lugares y por su gente. Así, un espacio se convierte en lugar cuando adquiere un significado (Irwin Altman, 1989: 2; citado en Safa y

Ramírez, 2000: 104). Identificar un lugar supone conocer el comportamiento asociado a él, sus parámetros físicos y el tipo de personas que esperamos encontrar en él (Safa y Ramírez, 2000: 104).

Las personas se vinculan a los lugares gracias a procesos simbólicos y afectivos que permiten la construcción de lazos y sentimientos de pertenencia (Safa y Ramírez, 2000: 104); estos pueden estar representados por la forma en cómo sienten, cómo se expresan, formas de relación, creencias, vestimenta, en ser parte de una actividad económica, etc.

Se propone lo local como una representación y una práctica de pertenencia a un lugar que posee una identidad que lo distingue de otros territorios; esa identidad nace por las características sociales, geográficas, antropológicas, históricas, económicas, políticas, culturales y demás que sólo se presentan en ese territorio y su población.

Esta identidad es reconocida por quienes habitan en el lugar y también por el conjunto de la sociedad. Sin embargo, es una identidad de múltiples significados y sirve para diferentes propósitos: 1) para la construcción del sentido de pertenencia e identidad individual; 2) para la cohesión/organización de aquellos que componen este territorio para gestar su propio desarrollo y 3) para la legitimización de las prácticas de apropiación del territorio por los actores sociales, de acuerdo con sus intereses particulares de clase y grupo. Lo local también sirve para la construcción de referentes de identidad, personales y colectivos, de un nivel mayor de abstracción, ya que son mediaciones que funcionan para concretizar identidades nacionales o regionales (Safa y Ramírez, 2000).

Para algunos, la identidad local se pierde cuando se transforma el entorno o las relaciones vecinales/formas de relación. Por ejemplo, Encina y Luque (2009) plantean que las identidades son estáticas siendo las identificaciones las que

mutan -las que se mueven, son diversas e incluso dependen de la relación cambiante de los grupos en los tiempos y espacios cotidianos- las que llevan a desaparecer/perder a la identidad.

Otros prefieren entender esa identidad local de manera dinámica y transformándose en el tiempo (Safa y Ramirez, 2000: 104). Para nuestro caso de estudio preferimos visualizarla como una identidad que se deconstruye al mezclarse o mutarse con las otras identidades comunitarias que se encuentran en el tiempo y el espacio, que se van transformando al cambiar las formas de relación y al cambiar aquello que permiten esas formas de relación, al momento en que se re-encuentran los unos con los otros para platicar, compartir, reconocerse, identificarse, organizarse ya sea para una peregrinación, fiestas o la resistencia hacia aquello que les indigna/lastima, etc.

Todo ello permite que se intercambien símbolos/elementos identitarios o incluso que se re/creen algunos otros. La identidad cambia, se construye y deconstruye a partir de la interacción cotidiana con los unos, con los otros, con el tiempo y el espacio. Nada/ningún elemento/suceso/formas de relación está aislado ni desvinculado, todo repercute en las identidades locales.

La identidad varía con el transcurso del tiempo, no es algo que permanece estático y de modo ahistórico. La comparación entre las diferentes generaciones nos permite ver dicho cambio en el tiempo (Camarena y Fernández, 2000: 82).

Las identidades locales al sintetizarse en símbolos colectivos² de múltiples significados, es necesario distinguir tres dimensiones en el estudio de las identidades locales: a) el nivel de la experiencia del sujeto; lo local como el lugar donde se nació o se vive; b) como construcción de identidades colectivas y c) lo local de los actores sociales que luchan y se organizan por la apropiación del territorio. Metodológicamente es la que presenta mayores dificultades en el

contexto contemporáneo. Sin embargo, la historia oral funciona como un instrumento recopilador, y también como un elemento para forjar o reconstituir identidades, además de permitirnos rastrear la emergencia de nuevas identidades sociales (Aceves, 2000: 125).

Por medio de este instrumento, el narrador o el conjunto de biografías nos van dibujando los espacios gracias a esos "mapas parlantes" que trazan las idas, los recorridos y caminos andados de esa gente (De La O Castellanos, 2002: 122): lugar, la parroquia, casa, comunidad, la vida del pasado que se quedó en fotografías del recuerdo, tatuadas en la memoria. Los espacios les dan un sentido de ubicación, pero siempre enmarcados en las relaciones interpersonales, configurando una identidad individual y colectiva. Ser parte, es darle un sentido de pertenencia al terruño y esto significa "compartir un espacio cuyas fronteras son los extraños" (Camarena y Fernández, 2000: 132).

Las fuentes orales dan información sobre personas "analfabetas" o grupos sociales cuya historia escrita se pierde o distorsiona. Brinda un contenido peculiar acerca de la vida cotidiana y la cultura material de estas personas y grupos; por medio del lenguaje oral que se compone de otros rasgos que no pueden ser contenidos dentro de un segmento único pero que también se relaciona con el significado (tono, volumen, ritmo, que tienen significados implícitos y connotaciones sociales). Esto revelan las "emociones de los narradores, su participación en la historia, y la manera en que la historia les afectó" (Portelli, 1991: 48).

La posibilidad de incluir en la interpretación del relato el hecho de que las percepciones de la gente y sus interpretaciones de los eventos vividos están mediados por la cultura o identidad a la que pertenecen. Con la historia oral los no privilegiados, los rechazados, los marginados, son testigos/hacedores de la historia, permitiendo una reconstrucción del pasado más realista que desafía el orden establecido (Ramos y Romero, 2000). Conocer y reconocer lo hecho por

nuestros abuelos, padres y nosotros mismos como parte de la trama histórica central nos confiere capacidad y derecho para influir sobre ella. En la medida en que los habitantes de la comunidad actúen como agentes conscientes de su propia historia, podrán timonear sus vidas en la dirección que les plazca. A final de cuentas esa debería ser la intención de la historia pública (Necoechea, 2000: 77).

La estrecha relación que existe entre historia oral e identidad, esto porque la memoria, base fundamental en la oralidad, es un elemento constitutivo de la identidad. Somos testigos del inusitado auge de las identidades, que van desde las regiones, el sexo, los grupos sociales, la religión entre otros tantos, esto se ha explicado como una reacción frente al proceso de globalización. Numerosos proyectos de historia oral abordan dicha problemática y además están contribuyendo a reforzar dichas identidades, pues desde el momento mismo de la reflexión en voz alta que realizan durante la entrevista, los sujetos adquieren otra dimensión de su propia pertenencia o distancia frente a los diversos sucesos que se traen a colación" (De La O Castellanos, 2002: 132).

Gráfico 2.4 Conceptualización de la identidad local.



Fuente: Elaboración propia a partir de Aceves, 2000; De la O Castellanos, 2002; Camarena y Fernández, 2000; Saffa y Ramírez, 2000.

Cuadro 2.2 Marcadores de identidad que se abordan en este estudio.

Marcadores de identidad	
Símbolos y Elementos	
Dinámicas	Sociales, económicas, culturales, políticas, Religiosas, etc.
Formas de Relación	Grupos, Asamblea, Género, Religión, Actividad productiva, en tiempos y espacios cotidianos, etc.
Fiestas locales y tradiciones	Fiestas ejidales, fiestas patronales, fiestas parroquiales, día de la virgen de Guadalupe, El Pino, etc.
Símbolos religiosos	La virgen de Guadalupe, El Santuario El Pichón, etc.
Historia de las comunidades	La historia que comparten y las emplea a vincular política, social, cultural y económicamente.
Líderes de cada grupo	El padre Braulio, Lio, Mayorquín, Comisariados ejidales
El Ejido	Territorio, forma de organización y administración, actividades productivas, ejidatarios, etc.
Espacio y territorio	características similares en la geografía, clima, et. Repercutiendo en las actividades productivas.
La Parroquia El Pichón	Forman parte de un centro religioso por demás importante a nivel estado, en torno a la virgen de Guadalupe
Religión	Católica
Educación	Nivel de educación promedio de la población: básica, tipos de escuelas, contextos escolares.
Tensión	Problemas, privatización autopista, historia, accidentes, muertes, etc.

Fuente: Elaboración propia

III. SOCIEDAD Y TERRITORIO

En este apartado se presenta una caracterización de las localidades que integran nuestro estudio: Lo de Lamedo, La Fortuna, Benito Juárez y El Pichón. Características geográficas, sociales, económicas, y políticas de estas localidades. Permitiendo agregar a este estudio -encausado a la/las identidades colectivas, de estas localidades y de la propia Asamblea- elementos del espacio, el tiempo, de las relaciones de producción/sobrevivencia, formas de relación, etc.; características propias de cada comunidad/localidad. Se pone énfasis en el análisis de la situación de estas localidades y el porqué las ha llevado a congregarse/separarse de la Asamblea, viéndola como una puerta (oportunidad/esperanza) hacia una vida mejor para los que la integran y una amenaza para los que no.

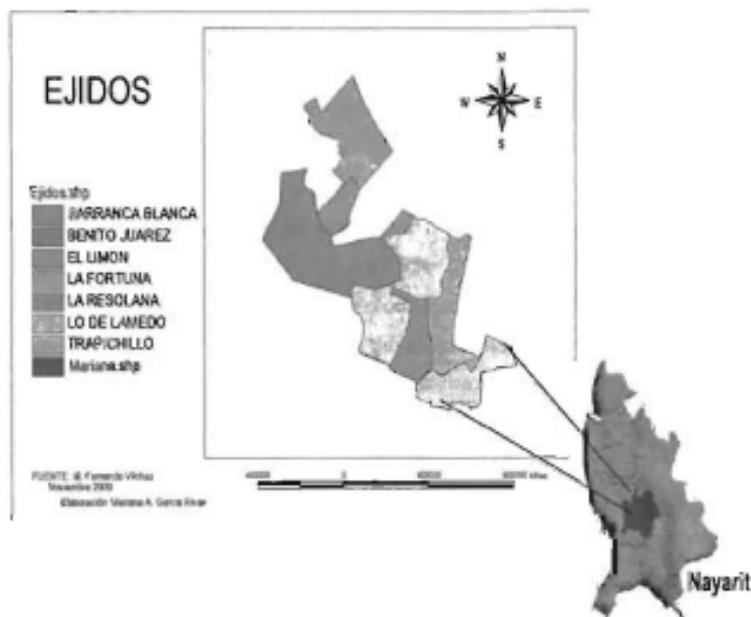
Las localidades contempladas en este estudio...

Al noroeste de la ciudad de Tepic, en el estado de Nayarit, con una población de 5,153 habitantes,⁴⁵ se localiza la parroquia de El Pichón, una zona conformada por 22 localidades: Lo de Lamedo, La Fortuna, Benito Juárez, El Pichón, Barranca Blanca, La Resolana, El Limón, El Trapichillo, Las Paredes, El Pajuelazo, El Espino, Jumatán, El Limón, Crucero de San Blas, Buenos Aires, Mirador del Águila, Los Otates, La Herradura, El Trapiche, La Cumbre, Cerro de los Tigres y el Rincón.

⁴⁵ Según información del II Censo de Población y Vivienda, realizado en 2005 por el INEGI.

En el mapa 3.1, se pueden ver las localidades que atañen a nuestro caso de estudio⁴⁶, además de aparecer las restantes 4 localidades⁴⁷ más afectadas por la construcción de la autopista.

Mapa 3.1 Los ejidos más afectados por la construcción y privatización de la autopista.



Fuente: Elaboración propia a partir de mapas realizados por el M.C. Fernando Vilchez. Diciembre de 2009.

⁴⁶ Lo de Lamedo, La Fortuna, El Pichón y Benito Juárez.

⁴⁷ Barranca Blanca, La Resolana, El Limón y El Trapichillo.

3.1 Caracterización físico-geográfica

Localización

Tepic, es uno de los municipios que integran al estado de Nayarit, cuenta con un total de 336, 403 habitantes⁴⁸, distribuidos en 192 localidades y rancherías. Siendo las localidades de Lo de Lamedo, La Fortuna, Benito Juárez y El Pichón parte del mismo municipio.

En el cuadro 3.1 podemos encontrar la población total, longitud, latitud y altitud de cada una de las localidades que comprenden nuestro estudio. Las localidades de La Fortuna y Lo de Lamedo son las que poseen una mayor población, además de una también mayor relación con la ciudad de Tepic, por ser comunidades que cuenta con servicio de transporte público/sub-urbano diario que los lleva al "centro" de la ciudad, además de "pasar" cada 15 o 20 minutos por las comunidades; para la gente es más fácil ir y venir de Tepic para comprar productos (para el diario/consumo familiar), para las "tienditas", para diferentes actividades de esparcimiento, asistir a la escuela (ya sea básica, media superior, superior), vender lo que producen en el mercado H. Casas, etc. Desde mi punto de vista, estas localidades forman parte de los suburbios de la ciudad (lugares tranquilos alejados del ajetreo de la ciudad donde se pueda vivir en armonía con el medio y puedan realizar sus actividades diarias (trabajo, esparcimiento y estudio) en la ciudad, debido a su cercanía y fácil traslado.

Debido a las características anteriores, la gente que nace ahí no tiende –en mayor medida- salir de la comunidad; incluso gente de la ciudad busca lugares como éstos para establecerse y alejarse (un tanto o un mucho) de las dinámicas asfixiantes de la ciudad, buscando en estas comunidades "paz-tranquilidad" y un contacto "directo" con el medio ambiente. Esto se puede ver/entender cuando se camina por las calles de estas comunidades y nos

⁴⁸ El Censo de Población y vivienda 2005. INEGI

encontramos (algunas) casas igual o más grandes, con diseños arquitectónicos "modernos", decorados "modernos/post-modernos" de cualquier "colonia residencial" de Tepic (con los servicios y satisfactores de una "casa grande" o mansión), algo aun impensable en las otras dos comunidades.

El Pichón por ejemplo, apenas cuenta con transporte sub-urbano sólo los días 12 de cada mes, estos camiones trasladan a la gente de Tepic que acude a la comunidad. Dicho transporte más que vincular a la gente que vive en El Pichón con la dinámica de la ciudad, pretende llevar fieles/consumidores a la localidad. Siendo un idilio el poder comunicarse con la ciudad si no se tiene un vehículo particular, dificultando enormemente la relación con la ciudad. Ello indudablemente repercute y es una de las causas de:

- a) Que los jóvenes decidan (se les imponga por los escasos recursos económicos) no seguir estudiando a un nivel medio-superior, y es aun menos impensable ingresar a una institución de educación superior.
- b) Que las mujeres no puedan/no quieran/no las dejen establecer (del todo) lazos con las dinámicas que se viven en Tepic, siendo los hombres los que tienen más vínculo con la ciudad –incluso son ellos los que compran "cosas" para la comida o casa y si fuera el caso, son quienes llevan a los niños/jóvenes a la escuela a Tepic o simplemente acuden a trabajar ya sea en la obra, en el mercado H. Casas o dentro del sector servicios.

Las mujeres de la comunidad, vinculan esta lejanía con lo que ocurre entre los jóvenes (en las dinámicas: de lo que hacen a lo que podrían hacer si tuvieran más acceso a ir a Tepic). Al no tener lugares/actividades de esparcimiento (que no sea jugar futbol o algún otro deporte, chismorreo y/o asistir a la escuela) recurren a otro tipo de actividades no tan gratas ni beneficiosas para la comunidad (jugar baraja, ir a la cantina, drogarse, pelearse entre ellos, ver televisión en exceso, incluso estarse "manoseando" en algún lugar desolado y

oscuro⁴⁹, etc.). Incurriendo esto en que los jóvenes no tengan más aspiraciones que quedarse en el pueblo para seguir reproduciendo las relaciones generacionales que les antecedieron.

También atribuyen esto a que en la comunidad no poseen un espacio donde la gente se reúna para convivir, comer una nieve o tomar un café mientras escuchan música, un punto donde puedan acudir a tomar clases-talleres de carpintería, cocina, computación, corte-confección, etc., de tal manera que la gente no sólo esté encerrada en su casa viendo el televisor o escuchando la radio. Ello también ha sido causa de que no tengan un pretexto para convivir/relacionarse con la comunidad en diferentes roles (sus únicos pretextos de reunión giran en torno a organizarse para actividades religiosas en el caso de mujeres, niños y jóvenes, mientras que la relación entre varones es vecinal). Pero cuando se les cuestiona sobre porqué entre ellos no se organizan y se apropian de un lugar/actividad para desarrollarla, la respuesta es la misma:

"...Aquí hay más gente que tiene inquietudes, platicamos no creas que no, pero también doblamos las manos, mejor corremos. Así somos, somos muy callados, nos da miedo opinar, pero sí. Igual te llega, ves y todo, pero no sabemos expresarnos, entonces así nos sentimos. Muchas veces así nos quedamos, todos callados. Aunque queremos hacerlo, pero no, como que no tenemos confianza en nosotros mismos. Entonces muchas veces, así somos todos. Da tristeza, ver el caminar de un pueblo que no, que se conforme, que vea la vida muy así. Todo queremos que vengan y nos hagan. Nos den, no queremos aportar. Y no porque vivamos en la abundancia, obviamente es una comunidad que es pobre, no hay. Aunque sea en nuestra persona, en nuestro trabajo, que se vea que hay ganas. Entonces ahí está el problema, ¿qué queremos? La gente vive a gusto aquí con lo que tienen, yo creo que sí, porque sino ya hubiéramos hecho algo. Es que se acostumbra uno ¿eda?. A pasarla bien nomas ahí. Esperando el momento de

⁴⁹ Según lo observado y lo contado por señoras y mujeres jóvenes de esta comunidad. Ellos atribuyen a esto a que los jóvenes deciden casarse a muy temprana edad (entre los 14-17 años) o que las chicas salgan embarazadas a temprana edad cortándoles la "oportunidad" que le dan sus padres de estudiar, convirtiéndose en amas de casa. Además de incrementarse los "vicios" entre los varones de la comunidad.

partir .. porque la gente no le gusta trabajar... además ¿para qué? si la tierra no es nuestra no podemos hacer nada... luego vienen y nos quitan⁵⁰.

En Benito Juárez sucede "casi" lo mismo que en El Pichón, la diferencia es que ellos no poseen ningún transporte que vaya hacia Tepic o viceversa, dificultando aun más que la gente acuda a Tepic. No sólo es difícil por tener que poseer un vehículo privado sino que también hay que pagar peaje en la caseta de la autopista, simplemente ir y regresar les cuesta 100 pesos, además de lo que gaste de gasolina el vehículo (esto es el caso de quienes no son ejidatarios y no poseen pases para la autopista) sumado con lo que gasten ellos al estar en la ciudad. Otra diferencia, es que si hay un lugar donde los jóvenes y niños, sobre todo, acudan para practicar algún deporte o simplemente a "vagiar"/jugar/platicar, en la "cancha" que por su ubicación céntrica es muy solicitada para reunirse. La situación de los jóvenes (es la misma), se casan/embarazan a temprana edad y al "no tener que hacer" en la tarde se dedican al ocio total.

Al igual que en El Pichón los hombres (maduros/ jóvenes) son los que poseen más relación con la ciudad que el resto de la comunidad, mientras que las mujeres sólo van por cuestiones "extraordinarias"⁵¹.

⁵⁰ Nos comenta Felicitas, una mujer que vive en El Pichón. Se refiere a los ejidatarios de Lo de Lamedo con los de El Pichón debido a que una parte de esta localidad pertenece a Lo de Lamedo, lo que ha provocado constantes disputas. Realmente quienes tienen tierras o derecho de uso de suelo para establecer su casa en El Pichón, son personas que las tienen por herencia familiar (a los que les tocó tierras por el reparto agrario), porque se han casado con hijas/hijos de Lo de Lamedo, o incluso porque tienen algún familiar o relación con gente/familia de ejidatarios permitiendo estos lazos que se haga la compra-venta.

⁵¹ Si las mujeres salen de la comunidad hacia Tepic, es porque no puede ir el marido/hijo/nieto/hermano (ya sea por la ausencia del varón en casa; porque esté enfermo; o bien que sus actividades no permitan su traslado). Siendo ellas las que se encarguen de cumplir las tareas que les han encomendado para ir. Su salida de la casa/comunidad es de ir y venir en el momento, no les da por "curiosear" en la ciudad, simplemente van a cumplir la diligencia. En el caso de las más jóvenes si "les da" por ver/estar en la ciudad pero saben que en casa hay alguien midiéndoles el tiempo y hay que regresar antes de la hora de comida para cumplir con sus obligaciones. Siendo el caso de los varones completamente diferente, ellos tienen horarios conforme a su trabajo, pero no tanto con las relaciones en el hogar.

Como vemos, en éstas comunidades (El Pichón y Benito Juárez) se comparten situaciones similares, en el sentido de que al estar más desvinculadas con la ciudad –la mayoría de la población- ha provocado que los varones (mestizos) que nacen ahí tiendan a quedarse a reproducir las dinámicas que han visto/vivido toda su vida. Mientras que las mujeres al “pertenercer”/“ser parte”/“ depender del marido tienden a estar con él, donde quiera que éste viva o llegue a vivir (migrando la familia que dependa de él).

Al ser comunidades/poblaciones alejadas de las dinámicas de la ciudad –a pesar de ello la ciudad depende de las actividades productivas/mano de obra que producen éstas- ha provocado que no haya una migración de la ciudad a la comunidad y viceversa. En el caso de Benito Juárez se puede ver la migración de la sierra (indigenas) hacia la comunidad siendo esta población separada (hasta cierto punto) de las dinámicas/relaciones cotidianas de la comunidad. Se puede ver inclusive esta separación en la ubicación de sus casas, las cuales están alejadas del resto de viviendas.

Explicamos de esta forma “el por qué” hay una mayor población en las comunidades de Lo de Lamedo y La Fortuna que en El Pichón y Benito Juárez. Podría resultar irrisorio sino increíble que estas comunidades⁵² que están a escasos 15 minutos de distancia de la capital del estado, están completamente desvinculadas de las dinámicas y servicios (incluso públicos) que se viven/tienen en la ciudad. Mientras que La Fortuna y Lo de Lamedo si se vinculan más a la dinámica de la ciudad y cuentan con servicios públicos además de adquirir los que se ofrezcan en la misma ciudad y que puedan llegar a las comunidades.

⁵² Benito Juárez y El Pichón.

Cuadro 3.1 Localidades del Área de estudio

Localidades	Población total	Longitud	Latitud	Altitud
El Pichón	253	-104° 57' 35"	21° 32' 44"	780 snm
La Fortuna	1,011	-104° 56' 51"	21° 32' 58"	820 snm
Lo de Lamedo	1,153	-104° 56' 23"	21° 32' 16"	840 snm
Benito Juárez	362	-105° 00' 11"	21° 35' 56"	550 snm

Fuente: Elaboración a partir del II Censo de población y vivienda 2005, INEGI

El mapa 3.2 muestra el área de estudio señalando los ejidos de: Lo de Lamedo, La Fortuna, Barranca Blanca y Benito Juárez, que son los ejidos que contienen a nuestras localidades en cuestión; además de observar cómo son atravesadas estas localidades por la Autopista Tepic-Crucero de San Blas.

Vale resaltar que la localidad de El Pichón se encuentra entre los ejidos de Lo de Lamedo y Barranca Blanca (en el mapa señalado con un asterisco). Por esta razón la misma comunidad está dividida entre "los de abajo" que son los que pertenecen al ejido de Lo de Lamedo y "los de arriba" que son los que pertenecen a Barranca Blanca. Al estar asentados entre dos ejidos y ser un centro religioso/económico importante (por los ingresos que se obtienen del comercio, los cuales al parecer son cuantiosos) se disputan "las rentas"⁵³ de los espacios para que los comerciantes puedan vender cada 12 de cada mes.

Este hecho molesta, por demás, a la población de El Pichón. No queriendo/ni sintiéndose parte de alguno de los dos ejidos; debido a que sólo los ven como quien desfalca en la localidad "sin dar nada o regresar algo a ella" (aunque si dan un 10% de lo que recaban, al tesorero del Comité de Acción Ciudadana de

⁵³ Si un comerciante quiere poner su "changarrito" en El Pichón debe pagar una especie de "permiso/impuesto" por el uso del suelo/espacio. Para ello acuden los del municipio de Tepic, los comisariados ejidales de Barranca Blanca y Lo de Lamedo, además de un representante de acción ciudadana de El Pichón; los cuales "miden" el espacio que ocupará el comerciante y van cobrando/recaudando dicho pago.

El Pichón) y sobre todo que "no los dejan hacer nada"⁵⁴, al no poseer tierras. Incluso el santuario, al estar dentro de los terrenos de Lo de Lamedo, pertenece a este ejido. El párroco dice que "no dejan hacer" una "placita"; poner firme en el terreno "explanadita" (que hay fuera del santuario). Además que –de acuerdo a las costumbres/creencias de la Iglesia católica- no deberían estar los comerciantes cerca/alrededor o "casi arriba" del santuario (siendo una historia de conflicto de nunca acabar). Este conflicto es de corte político y sobre todo económico, sobre quién se queda con las ganancias y sobre a quiénes "deberían" de otorgárseles. Cada quien bajo su propia visión de lo que debe ser.

A pesar de colindar geográficamente El Pichón con Lo de Lamedo, no hay una buena comunicación/relación entre ellos. Sin embargo sí tienen mayor "conexión" (por llamar de una manera a las relaciones más fraternales) con la comunidad de la Fortuna, incluso los que deciden estudiar la secundaria asisten a esta comunidad. Teniendo también una buena vecindad con la gente de Benito Juárez. Y estas comunidades a la inversa.

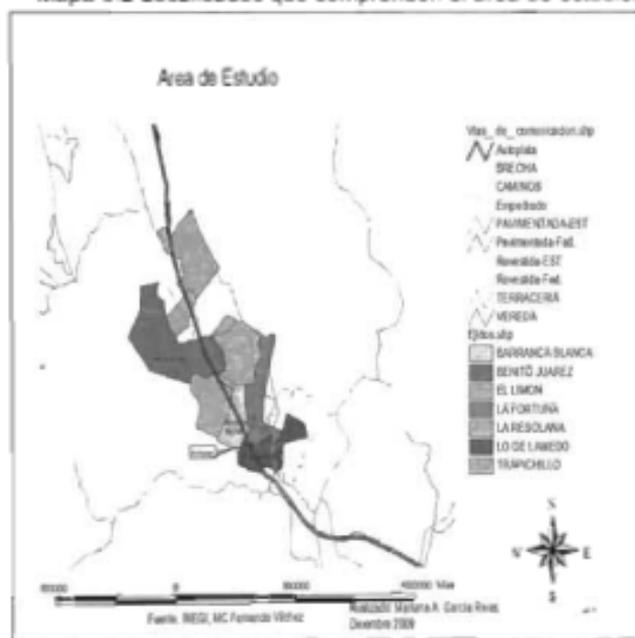
Como puede observarse en el mapa 3.2, el área cubierta por el polígono que representa al ejido Benito Juárez cuenta con una superficie de 2,999 has. En el caso de Barranca Blanca, su territorio cuenta con 882 has. La Fortuna cuenta con una superficie de 1,212 has., y Lo de Lamedo cuenta con una superficie de 1,129 has.

Como podemos notar, el ejido que cuenta con una mayor superficie en su territorio es Benito Juárez, "un ejido rico en tierras", siendo uno de los principales productores de ciruela y pepino en la región. En el pasado sembraban maíz, pero hoy día sus cultivos han cambiado. Además de dedicar sus parcelas/hectáreas a la agricultura también poseen ganado, sin embargo no

⁵⁴ Según comentan señoras de El Pichón.

es su actividad "más fuerte", según nos comenta el comisariado ejidal de Benito Juárez, además de algunos ejidatarios. Realmente todas estas comunidades dependen económicamente de la agricultura y a la vez del comercio. Debido a que ellos mismos se encargan de comercializar directamente lo que producen al consumidor final (en su mayoría). Son muy pocos los ejidatarios que tienen la capacidad para producir a gran escala y vender toda su producción (como uso de materia prima) a un gran productor, sin que caiga en manos de un intermediario o "coyote".

Mapa 3.2 Localidades que comprenden el área de estudio.



Fuente: Elaboración propia a partir de mapas realizados por el M.C. Fernando Vilchez, Diciembre de 2009.

Uso de suelo

Lo de Lamedo cuenta con un uso de suelo agrícola, de agricultura de riego anual, y un uso forestal de tipo de bosque caducifolio de Pino, hacia el sureste, colindando con Las Delicias y El Pichón. El Pichón cuenta con un uso de suelo agrícola, de agricultura de temporal permanente anual, esto hacia el sureste. Mientras que para el noroeste tiene selva baja caducifolia y perennifolia. Barranca Blanca, posee selva baja caducifolia, del sur al norte. Además de contener uso pecuario de pastizal inducido. Cuenta con un uso agrícola, de tipo agricultura de temporal permanente anual y semipermanente. La Fortuna cuenta con un uso de suelo selva mediana de tipo sub-caducifolia. Además de contar con bosque caducifolio. Con una agricultura de temporal permanente. Benito Juárez cuenta con selva mediana sub-caducifolia además de una agricultura de temporal semipermanente (Carta de Uso de Suelo de Tepic y San Blas; INEGI, 2005).

Fisiografía

En los ejidos de Lo de Lamedo, La Fortuna, Barranca Blanca, Benito Juárez tienen una topoforma tipo sierra con provincia eje neovolcánico subprovincia sierras neovolcánicas nayaritas, sierra volcánica de laderas tendidas con lomeríos (ver en mapa 3.3) (Carta Topográfica de Nayarit; INEGI, 2005).

Mapa 3.3 Topoformas del área de estudio.



Fuente: Elaboración propia a partir de mapas realizados por el M.C. Fernando Vilchez. Diciembre de 2009.

Suelo

Estas localidades cuentan con tres tipos de suelos: Acrisol Húmico, Luvisol Crómico y Cambisol Crómico. Acrisol Húmico. Es un suelo residual transportado y originado principalmente a partir de rocas volcánicas. Estos suelos han sufrido algún cambio, sea físico o químico de como eran originalmente, son muy ácidos, ricos en materia orgánica, a pesar de esto pueden dedicarse a las explotaciones agropecuarias, pero necesitan de encalado. Por lo regular son impermeables. Grandes áreas de Acrisoles se utilizan para cultivos de

subsistencia, con una rotación de cultivos parcial. No son muy productivos salvo para especies de baja demanda y tolerantes a la acidez como la piña, caucho o palma de aceite.

Luvisol Crómico, es un grupo de suelos "inmaduros" que se encuentran en las primeras etapas de su desarrollo, con una morfología que no se encuentra claramente manifestada debido a la presencia de fragmentos que recientemente han sido afectados por un proceso (físico-químico) en forma parcial. Suelos que tienen poca evidencia de desarrollo edáfico, debido a que poseen una profundidad menor de 10 cm., limitado por la roca de la que se está formando.

Por su parte, los suelos de tipo Cambisol Crómico, son suelos con características iguales al de la Unidad Cambisol Eútrico, salvo que éste es de color Pálido.

Estas localidades, al estar en suelos pedregosos imposibilita (en la mayoría de los casos) el uso de maquinaria (según lo señala un estudio hecho en la zona por la Comisión Federal de Electricidad), aunque también es importante decir que hoy día existen agentes en el mercado que te hacen la maquinaria según las características/condiciones del terreno. Aunque el hecho de no meter maquinaria no es tanto por sí se pueda o no usar sino por la incapacidad adquisitiva de adquirirla. Por otra parte, vale señalar que este tipo de suelos son óptimos para la siembra de pastos (señalado por el mismo estudio antes citado).

Son suelos pesados de textura arcillosa, de color rojizo, que en tiempos de lluvias complican/hacen intransitables los caminos saca cosechas. Una característica muy particular de estas localidades es que cuentan con terrenos con relieve accidentado y ondulado.

Hidrología

Estos ejidos cuentan con una corriente de agua que viene de los acueductos superficiales de Huachines, atravesando por Lo de Lamedo, La Fortuna, El Trapichillo, El Pichón, Barranca Blanca, El Limón, Benito Juárez.

Es imperante destacar que estas comunidades/la gente ha tenido una gran relación con el uso del agua. El agua no sólo representa una fuente por demás necesaria en las localidades para la subsistencia humana sino que también forma parte fundamental en la vida cotidiana⁵⁵. El agua es hoy un problema que perturba/preocupa a las comunidades (que conforman a la Asamblea) debido a su contaminación y su escasez a comparación de tiempos anteriores (simplemente hace 10 años a hoy se puede notar la gran diferencia, comenta la gente).

A ello sumamos las historias que se han desengarzado al recurrir a los recuerdos y salir las anécdotas relacionadas con la construcción de la autopista Tepic-Crucero de San Blas. Se recuerdan detonaciones con dinamita y el posterior "taponeo" de los diversos flujos/corrientes de agua y así permitir la construcción sin "ningún percance"⁵⁶, pero con posteriores consecuencias de gran seriedad tanto para el medio ambiente como para las comunidades⁵⁷.

⁵⁵ Anteriormente la gente acudía a los "ojos de agua" y "arroyos" para bañarse, lavar la ropa o los utensilios de comida (de estos últimos sobre todo mujeres), para refrescarse ante el calor y/o agotamiento. Siendo un pretexto para que se encontraran ellos mismos por medio del chisme mientras se bañaban y/o lavaban la ropa. Las mujeres tenían su propio espacio y tiempo para vincularse/relacionarse entre ellas mismas y el agua (lo mismo los hombres en su espacio y tiempo). Los niños jugaban en él/con el agua. Desarrollándose toda una serie de diversas historias humanas alrededor del agua, tanto de conflicto/problema como de esparcimiento/alegría/vida cotidiana.

⁵⁶ Según nos comentan ejidatarios de Benito Juárez que para ese entonces fueron contratados en dicha construcción.

⁵⁷ Por ello hoy día les preocupa cuidar/preservar su medio, donde interactúan y viven. Asumiendo hoy día un conflicto más: hacia la construcción de una nueva autopista que iría de Tepic a San Blas, cuyo fin es acortar el tiempo de trayecto de la ya existente y cuya privatización llevó a la conformación de la Asamblea. Esta autopista rompe con la idea de sustentabilidad/cuidado del medio ambiente (según comentan los de la Asamblea a partir de revisar dicho proyecto con asesoría de biólogos y expertos en la materia), tal y como está

Existe una gran variedad de corrientes de agua efímeras e intermitentes, las cuales no escurren principalmente en los meses de febrero a mayo, aunado a que se carece de almacenes o depósitos, ya sea bordos o abrevaderos que aseguren el abasto de agua para el ganado durante todo el año. En la localidad de Benito Juárez existe un manantial, cuyo flujo permite se abastezcan de agua las localidades de La Resolana, El Pajuelazo, El Espino, Jumatán y el Limón. El uso que se le da al agua de estos manantiales/ojos de agua/arroyos es para uso doméstico, suplantando el "acarrear" agua por mangueras que permiten que el líquido llegue a la vivienda.

Estos flujos se usan, también, para el riego de las parcelas, situación que representa una bomba de tiempo, sobre todo agua de algunos arroyos (que se usa para la agricultura) que está contaminada a causa del flujo del Río Mololoa (altamente contaminado por los residuos de las industrias y drenaje de la ciudad de Tepic).

Son estos espacios (los que no se han "secado") –donde anteriormente se bañaban, lavaban la ropa, consumían el agua para beber, uso doméstico y agrícola- focos de infección. A pesar de ello, las precarias condiciones de vida, obligan a (algunas) personas a seguirla consumiendo/utilizando para el uso cotidiano de la región.

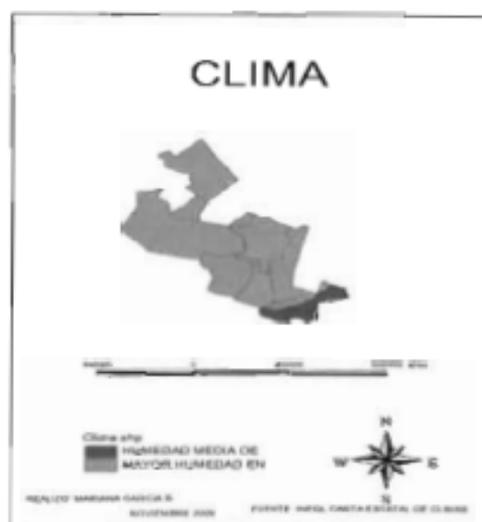
Climas

Considerando los registros de las estaciones climáticas, ubicadas dentro y cercanas al área de estudio, acorde a la clasificación climática según Köpen (modificados por García, 1973), el clima de Lo de Lamedo es de los subtipos de mayor humedad dentro de los semicálidos subhúmedos con un porcentaje de

planeada/planteada y por donde pretende pasar, acabando no sólo con la selva que tienen estas comunidades sino también con los flujos de agua que hacen llegar el vital líquido a éstas comunidades. Siendo ésta lucha la ahora más importante ya que simple y sencillamente no se puede vivir sin agua.

precipitación invernal menor de 5 y un porcentaje de precipitación invernal entre 5 y 10.2. Conviviendo a la par con un subtipo de mayor humedad dentro de los cálidos subhúmedos con un porcentaje de precipitación invernal menor de 5. La Fortuna, Benito Juárez, Barranca Blanca, poseen un clima de un subtipo de mayor humedad dentro de los cálidos subhúmedos con un porcentaje de precipitación invernal menor de 5 (Carta Estatal de Climas de Nayarit; INEGI, 2005) (véase en mapa 3.4).

Mapa 3.4 Climas del área de estudio.



Fuente: Elaboración propia a partir de mapas realizados por el M.C. Fernando Vilchez. Diciembre de 2009.

En estos ejidos se tiene una Temperatura Media Anual de $\bar{21.2}^{\circ}\text{C}$, por lo general no existen condiciones desfavorables en cambios bruscos de temperatura. Desde el mes de junio hasta el mes de septiembre se presentan los periodos más calurosos. La temperatura máxima extrema que ha presentado es de 24.2°C en el mes de junio y una mínima extrema de 17.2°C en mes de enero. En cuanto a la precipitación se tiene un promedio anual de

112.59 cm el periodo lluvioso comprende los meses de Julio y Agosto con precipitaciones mensuales de 33.58 y 28.40 cm. Respectivamente (INEGI, 2005). La presencia de heladas y granizadas se considera nula.

La climatología de la microrregión ofrece condiciones óptimas para impulsar proyectos productivos agropecuarios, si tomamos en cuenta que los rangos de temperatura y precipitación pluvial presentes son los óptimos para diferentes cultivos y especies animales.

Vegetación

Selva Mediana Subcaducifolia. Este tipo de vegetación se caracteriza principalmente por las numerosas especies mezcladas que la componen, cuyos individuos tienen ramificaciones abundantes, carecen de espinas; la altura varía entre 15 a 25 m. Alrededor del 50 al 75% de los componentes primarios de esta selva pierden sus hojas durante lo más acentuado de la época seca (INEGI, 2005). El paisaje de este tipo de vegetación presenta perturbaciones, las cuales consisten en áreas en las que se ha inducido pastos para la alimentación del ganado.

Bosque Latifoliado Caducifolio. Este tipo de vegetación se caracteriza por estar integrado por árboles de 4 a 25 m. de altura con pocas especies dominantes, de ramificaciones abundantes, hojas coráceas, plantas anchas y caducas en la época de secas (INEGI, 2005). Aunado a lo anterior, en los ejidos, se tiene un uso del suelo y vegetación de agricultura de temporal (véase en el cuadro 3.2). En el mapa 3.5 se puede ver los tipos de vegetación y tipos de suelo de estos ejidos.

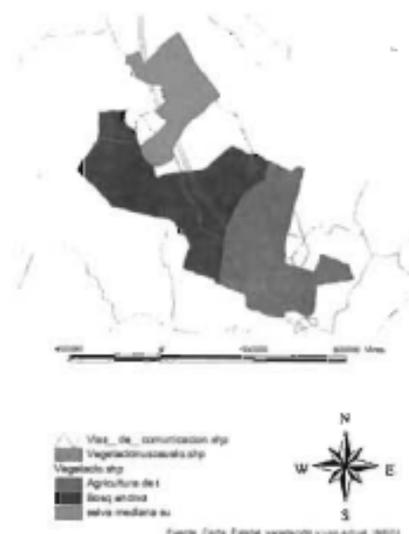
Cuadro 3.2. Vegetación

CONCEPTO	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE LOCAL	UTILIDAD
AGRICULTURA	Mangifera indica	Mango	Alimento
	Zea Mayz	Malz	Alimento
	Saccharum officinarum	Caña de Azúcar	Industria
PASTIZAL	Pronus domestica	Cirueta	Alimento
	Andropogon gaynus	Llanero	Forraje
	Panicum maximun	Guinea	Forraje
SELVA	Bracharia decumbens	Insurgentes	Forraje
	Guazuma ulmifolia	Guasima	Forraje
		Palma	Construcción de techos
	Lysiloma acapulcensis	Tepehuaje	Forraje
	Opuntia Fuliginosa	Nopal	Alimento
	Lysiloma divaricata	Tepemezquite	Leña y postes para cercos.
	Acacia pennatula	Tepame	Carbón y leña
	Bursera excelsa	Copal	Leña y como aromático
	Lemaireocereus sp	Pitayo	Alimento

Fuente: Elaboración propia a partir de INEGI 2000.

Mapa 3.5 vegetación y uso de suelo.

Vegetación y Uso de suelo:



Fuente: Elaboración propia a partir de mapas realizados por el M.C. Fernando Vilchez, Diciembre de 2009.

En resumen

Todas las anteriores características mencionadas han dado pie a que estas comunidades sean netamente agrícolas-ganaderas. Al no saber otra forma de subsistir más que sembrar la herencia que les dejaron sus abuelos y padres: maíz, ciruela, pepino, calabaza, lechuga, rábanos, y demás hortalizas. Ese tipo de suelo, clima, vegetación, la forma de los terrenos, etc. han confabulado para que la agricultura y la ganadería se apoderaran de estas comunidades y de la gente que habita en ellas.

Aunque igual vale resaltar que en el caso de La Fortuna se han dedicado a cultivar flores ornamentales, distinguiéndose en la región por esta producción especializada. En el caso de la ganadería, ha repuntado con mayor "beneficio" en Benito Juárez, a comparación de las tres localidades restantes. Que igual son pocos ejidatarios (con pocas cabezas de ganado) que se dedican a esta actividad; más bien se podría decir que aquellos que se dedican a la ganadería también dedican otro porcentaje de sus parcelas a la agricultura.

En la localidad de El Pichón son pocas las personas que poseen tierras para "trabajarlas". Unos poseen tierras que pertenecen al ejido de Lo de Lamedo y otros pocos a Barranca Blanca. En el caso de los que sus tierras pertenecen a Barranca Blanca, han hecho una "sociedad" entre tres socios (con parcelas) y se han especializado en producir "aguacate". Dicha producción a escala la venden a un intermediario que vende la producción a una empresa de Japón que elabora productos de "belleza" –cremas, shampoos, acondicionadores, tintes, etc. Esta producción es pedida/comprada con determinadas características que la misma empresa solicita y en una determinada época del año. En el caso de los que poseen parcelas (muy pocos) en Lo de Lamedo, se dedican a las hortalizas: pepino, rábanos, lechuga, calabacitas, etc. Antes producían maíz hoy son pocos los que deciden arriesgarse.

Las hortalizas y el maíz, son la producción principal en estas cuatro comunidades, bajo sus singularidades (expresadas anteriormente). Pero lo que sí hay que resaltar, es que los ejidatarios han optado por sembrar lo que el mismo "Estado" por medio de programas dicta/apoya/financia; produciendo lo que van dictando las políticas/mercado productos como jamaica, sorgo, jicama, sandía, etc. De esta manera han podido financiar su actividad/producción resistiéndose, de alguna manera, a abandonar sus tierras y buscar otras opciones de supervivencia (cosas que los más jóvenes sí han hecho; buscando otros nichos de oportunidad/subsistencia en el sector servicios o en la construcción en la ciudad de Tepic).

La agricultura de temporal -en una buena parte de los casos- tiene como fin el cultivo de maíz y otras especies que sirven para el consumo de sus productores, recordemos que aun hay agricultores que siembran maíz y al parecer antes se sembraba más maíz que en la actualidad. Así pues, la agricultura de temporal casi siempre se asocia con la pobreza y la marginación. Esto es claro cuando echamos un vistazo en las comunidades que conformaron nuestra zona/actores de estudio.

Es importante señalar que los ejidatarios/productores de estas comunidades no son grandes "latifundistas", su producción (individual) no da para una gran escala. Muchas veces pierden, más que ganar, al invertir en la agricultura/ganadería, según nos comentaron los propios comisariados ejidales y ejidatarios. Realmente lo que se cosecha es lo que se tiene para subsistir medio año, o si les va bien, todo un año. Lo poco o mucho que ganen se utiliza en la subsistencia familiar, y para seguir sembrando, o bien, para una "economía de subsistencia"⁵⁸, a decir de Coraggio (2004). La explicación que los ejidatarios/productores/campesinos dan cuando se les pregunta ¿por qué siguen invirtiendo en algo que –se podría pensar- no les "deja" un beneficio cuantioso?, ellos contestan "porque no sabemos hacer otra cosa que lo que nos enseñaron nuestros padres y abuelos", porque "no queremos dejar el campo", "no se puede dejar la lucha que iniciaron Zapata y Cárdenas para que tuviéramos tierras", o bien "porque el campo es mi vida..."⁵⁹.

En el cuadro 3.3 se muestra la fauna más común en estos ejidos y, como podremos observar, existe una gran variedad, que en algunos casos son utilizados para la alimentación ocasional y no son explotados comercialmente.

⁵⁸ Basada en la economía doméstica y sus extensiones bajo la forma de micro-emprendimientos familiares o comunitarios. Una economía fragmentada, magnética y reactiva ante el avance del modo capitalista de producción y de sus formas estatales. Cuyo único fin es la reproducción de la vida cotidiana (Coraggio, 2004: 15).

⁵⁹ Comentarios diversos de diversas personas de estas comunidades.

Cuadro 3.3 Fauna

Nombre Común	Nombre Científico
Aves:	
Agalla	<i>Ammodramophilus</i> spp.
Armadillo	<i>Dasyptus novencintus</i>
Canejo	<i>Sturnella tuberosa</i>
Jabalí	Pecari tajacu
Liebre	<i>Lepus arizonae</i>
Masache	<i>Procyon lotor</i>
Rata de Campo	<i>Mus musculus</i>
Ratón	<i>Perognathus</i> spp.
Tajón	<i>Taxidea taxus</i>
Zorro	<i>Mephitis</i>
AVES:	
Carolina	<i>Mimus saturninus</i>
Chachalaca	<i>Ortalis poliocephala</i>
Chuparrosa	<i>Archilochus colubris</i>
Codomo	<i>Ceryle alcyon</i>
Huicota	<i>Zenaidura macroura</i>
Urraca	<i>Cathartes aura</i>
Luchuca	<i>Tyto alba</i>
Perico	<i>Aratinga canicularis</i>
Zanate	<i>Querquedula palustris</i>
Tedizote	<i>Otus insularis</i>
Coloma	<i>Amazona leucosticta</i>
Zopilote Negro	<i>Chordeiles</i> <i>undulatus</i>
Gawlán	<i>Cynocitta colliei</i>
Gallinazo	<i>Buteo borealis</i>
Tordo	<i>Agelaius phoeniceus</i>
Reptiles:	
Corallito	<i>Lampropeltis</i> <i>sp</i>
Iguana	<i>Crocodon</i> <i>sp</i>
Tortuga	<i>Lepidochelys olivacea</i>
Víbora de Cascabel	<i>Crotalus scutulatus</i>
Lagarto	<i>Tupinambis nigropunctatus</i>
Anfibios:	
Rana	<i>Rana perezi</i>
Sapo	<i>Bufo bufo</i>
Insectos:	
Avicón	<i>Centistes</i> <i>sp</i>
Araña	<i>Pólex phalangodes</i>
Abeja	<i>Apis mellifera</i>
Avespa gulfamila	<i>Sinocera septennialis</i>
Cucaracha	<i>Periplaneta americana</i>
Escorpión	<i>Heloderma horridum</i> <i>alvarezii</i>
Gompepa	<i>Boophilus micro plus</i>
Jeyén	<i>Phlebotomus papatasi</i>
Mariposa	<i>Pteronura multicaudatus</i>
Pulga	<i>Ctenocephalides</i> <i>sp</i>
Tarántula	<i>Eratillus</i> <i>sp</i>

Fuente: Elaboración propia a partir de INEGI 2000.

3.2 Caracterización económica

Para principios del siglo pasado las localidades de El Pichón, Lo de Lamedo, La Fortuna y Benito Juárez pertenecían a dos haciendas/latifundios, una con el nombre de "La Fortuna" y la otra con el nombre de "Los Ciruelos". En el caso de La Fortuna, se dedicaban a la industria textil, la ganadería y la agricultura. En dicha hacienda -como pago- por el uso de "sus tierras" (para trabajarlas en la agricultura/ganadería o ambas) pedían que los hijos (cuando los había) o los usufructuarios directos trabajaran para la hacienda a cambio del permiso de usar determinada parcela.

Para aquella época la gente se dedicaba principalmente a la agricultura, sobre todo para autoconsumo, o como dijera la misma gente "para el gasto de la casa". Se cultivaba maíz, frijol, jitomate, rábanos, jicamas, calabazas, tomate, entre otros. Los hijos menores se encargaban de la siembra y cosecha de los cultivos, mientras los mayores y el padre trabajaban en la hacienda pagándoles "2 reales", que según nos comenta Don Pedro "no alcanzaba para nada". Al parecer la gente (más bien) trabajaba en "La Fortuna" para tener acceso a la tierra y de ahí vivir (al ser el pago insuficiente para subsistir).

Al paso del tiempo, un grupo de avecindados-agricultores de Lo de Lamedo se reúnen y se organizan con el afán de pelear por lo que consideraban era "su derecho": "ser propietarios de la tierra que habíamos trabajado desde siempre"⁴⁰. Después de varios conflictos, llega el día en que al campesino recibe la tierra que por siempre había trabajado (él con su familia). Convirtiéndose (por primera vez) usufructuario de la tierra que siempre había acariciado/añorado más no le pertenecía. Consiguiendo (al fin) un patrimonio para su familia y para las generaciones venideras, pasando así (la tierra) de generación en generación.

⁴⁰ Mencionaba eso Rafael Jiménez (según documentos ejidales), quien, para 1921, se denominaba a sí mismo como "representante de los indígenas y vecinos de la congregación de Lo de Lamedo".

Por su parte, la hacienda de "Los Ciruelos" se dedicaba a la agricultura y la ganadería. Compartiendo, de alguna manera, la historia y las dinámicas económicas-sociales-políticas que vivía La Fortuna.

Una vez que sucede la expropiación de los latifundios y se hace el reparto agrario, permite que los campesinos/trabajadores de dichas haciendas se conviertan en ejidatarios. Poseyendo (al fin) un trozo de tierra que les permitiera trabajar y cosechar para sí mismos y la familia; ahora ellos eran dueños de sí mismos y su economía/futuro "dependía" de ellos.

El inicio de estos campesinos/ejidatarios fue difícil (por no decir jodido), ya que aun se tenían que topar con las antiguas dinámicas/costumbres "autoritarias" que tenían los administradores o dueños de las haciendas ante ellos y las incipientes instituciones públicas. Añadamos a ello que la economía (que estaban empezando a gestar con su actividad agrícola autónoma) era de autoconsumo. Una parte de la producción la reservaban para consumo familiar, misma que duraba o tenía que durar para todo el tiempo que les llevará levantar la siguiente cosecha. El resto de la cosecha servía para venderla y así tener dinero para los otros gastos de supervivencia.

Lamentable/afortunadamente esta dinámica/realidad sigue vigente en las localidades (mencionada en el apartado anterior), aunque a los hijos/nietos (de estos primeros ejidatarios) y a ellos también les tocó vivir el tiempo en que el campesino y el campo eran "apapachados" por las políticas públicas; provocando una dependencia "total" al Estado, al gobernante en turno, al partido oficial, a la comisión agraria.

La herencia, de estas comunidades, indudablemente es la agricultura y la ganadería (además de las formas de relación entre ejidatarios/gobierno, etc.). Anteriormente, al ser el Estado quien se encargaba de la comercialización de la producción, el campesino/ejidatario sólo se dedicaba a sembrar y cosechar, sin

preocuparle nada, más que por la próxima siembra y gastarse el dinero. En cambio hoy, los campesinos/ejidatarios se dedican tanto a sembrar y cosechar como a la venta de sus productos/cosechas. Ahora, al ser los encargados de la comercialización de lo que producen, asumen problemas y costos extras que en el pasado no vivían o no les tocaba pagar (directamente).

Es una realidad (por demás sabida) que el campesino malbarata -la mayoría de las veces- su producción. Ya que no son comerciantes/mercadólogos, son campesinos/ejidatarios y no quieren cambiar su profesión/actividad. Para ellos, conseguir vender a "buen precio" su producción, es que les deje para vivir y poder sembrar de nuevo o simplemente recuperar la inversión (esta es la ambición/meta dentro de esta crisis agrícola). No buscan, ni esperan una maximización desbordante de sus beneficios; ellos no entienden del todo cómo opera el mercado mundial, ni el mercado bursátil, ni el precio del barril de crudo, ni la crisis mundial, ni de inversiones indirectas/directas, saben que hay que modernizarse para entrar en la globalización y neoliberalismo (según se los marca el discurso político) pero no conocen del todo lo que comprende cada término. Lo que saben del mercado o de la comercialización es lo que escuchan por ahí...de que se dice que el precio de "X" producto va a estar a "Y" precio en "Z" temporada. A partir de esto toman decisiones tanto de producción como de precio del producto. Esta es una realidad/dinámica que impera en la actividad productiva "agricultura-ganadería-comercio" de estas cuatro localidades.

Una estrategia que han empleado algunos campesinos ha sido organizarse, y forman parte de una asociación "La Central Campesina Cardenista"⁶¹ -por llamarlo de alguna manera- tanto de El Pichón, La Fortuna y Lote de Lamedo (y demás localidades de la región), donde venden su producción en el mercado H.

⁶¹ Lo que se conoce de ella es que la comprenden campesinos de diferentes localidades aledañas de la ciudad de Tepic, pero sobre todo localidades que pertenecen a la parroquia El Pichón. Esta asociación permite que los campesinos vendan su producción en el mercado H. Casas, además de que si contaran con algún contratiempo en su salud o incluso llegar a morir, se le da a la familia una pequeña "cooperación/compensación" para subsanar un poco la economía familiar. Para ello el campesino paga/da una cooperación para tener derecho a los servicios que brinda la asociación.

Casas, en la ciudad de Tepic. Lo que se cosecha y vende es aguacate, tomatillo, calabazas, maíz, frijol, jicama, rábano, jitomate, flores y demás hortalizas. En el caso concreto de Benito Juárez, no pueden darse el "lujo" de poner un puesto en el mercado y así "ir y venir" diario. Lo que ellos hacen es: vender su producción a intermediarios –mejor conocidos como "coyotes"-; vender la producción entera, en algún mercado de la ciudad de Tepic; existe el caso de algunos que ya tienen "apalabrada" la producción con "clientes" que conocen de tiempo atrás.

Como se mencionó en el apartado anterior, en El Pichón existe una "sociedad" de tres campesinos que se han especializado en producir aguacate con determinadas características. Sirviendo la producción de materia prima para la elaboración de productos de belleza que fábrica una empresa japonesa. Al parecer estos campesinos si han visto fruto en esta negociación. Otros, de la misma localidad, siembran sólo para el "gasto de la casa", y algunos más para "poner un puesto" fuera del santuario de El Pichón. Los que no se dedican a la agricultura se dedican al comercio, y otros tantos al sector servicios en la ciudad de Tepic.

Como vemos en el cuadro 3.4, para 1980 en Benito Juárez el 24.51% de la población está considerada como económicamente activa (PEA), según el INEGI, mientras que prácticamente el 30% se cataloga como económicamente inactiva (PEI), también según el INEGI. Del 24.51% de la PEA, el 88% se ocupa en el sector primario y casi el 10% en el sector servicios. Esto nos indica que la base económica en Benito Juárez para 1980 es el sector agropecuario (véase cuadro 3.4).

En el caso de La Fortuna es similar, la PEA se compone del 24.1%, el casi 33% es PEI. De la PEA el 53.71% se dedica a la agricultura, mientras que el 13.14% a la industria y el 15.43% al sector servicios. Se vuelve a notar el predominio del sector primario (véase cuadro 3.4). En Lo de Lamedo el 27% de la población

total se considera económicamente activa, mientras que el 33.19% inactiva. De la PEA el casi 51% se dedica al sector primario, el 23.64% al secundario y el 23.26% al terciario (véase cuadro 3.4). Por su parte, en El Pichón, de la población total el casi 40% esta activa y el 31% inactiva. De la PEA el casi 70% se dedica a la agricultura, el 15% al sector servicios y el 1.89% a la industria (véase cuadro 3.4).

Cuadro 3.4 Población Económicamente Activa e Inactiva 1980 y 2000.

Año	Localidad	Población Total	*Población Económicamente Activa	*Población Económicamente Inactiva	**Población ocupada en el Sector Primario	**Población ocupada en el Sector Secundario	**Población ocupada en el Sector Terciario
			%	%	%	%	%
1980	Benito Juárez	916	24.51	29.74	55	1.35	9.31
	La Fortuna	726	24.10	32.92	53.71	13.14	15.43
	Lo de Lamedo	955	27.02	33.19	50.76	23.64	28.26
	El Pichón	134	39.55	30.60	69.81	1.89	15.09
Total de la región		2121					
2000	Benito Juárez	325	29.71	33.75	72.92	10.42	14.58
	La Fortuna	938	31.13	35.07	35.62	12.33	49.32
	Lo de Lamedo	1031	34.45	39.58	37.25	19.24	46.07
	El Pichón	217	36.84	42.73	72.86	1.43	21.43
Total de la región		2559					

Fuente

Fuente: Elaboración propia a partir del X y XII Censo General de Población y vivienda, 1980 y 2000, INEGI.

*Los porcentajes están hechos con respecto a la población total.

**Los porcentajes están hechos con respecto a la PEA-

Para el año 2000, tenemos en Benito Juárez, del total de la población el casi 30% es económicamente activa, mientras que el 33.75% inactiva. De la PEA el 73% se dedica al sector primario; el 10% al sector secundario y el 14.58% al terciario (véase cuadro 3.4). En La Fortuna, del total de la población el 31% es económicamente activa y el 35 es inactiva. De la PEA el casi 36% se dedica a

la agricultura, el 12.33% al sector secundario y el 49.32% al sector servicios (véase cuadro 3.4).

Lo de Lamedo, el 34.45% de la población es económicamente activa y el casi 40% inactiva. El 32% de la PEA se ocupa en la agricultura, el 19% en la industria y el 46% en servicios (véase cuadro 3.4). El Pichón, casi 31% de la población es económicamente activa y el 43% inactiva. De la PEA se dedican a la agricultura el casi 73%, 21.43% al sector servicios y un 1.43% a la industria (véase cuadro 3.4).

Realmente vemos en esta década que tanto el sector primario como el terciario son las bases económicas en estas localidades, incursionando con fuerza el sector servicios. En el cuadro 3.5 podemos observar que en las localidades de Benito Juárez y El Pichón, el 43.75% y el 64.29%, respectivamente, de la población ocupada recibe un ingreso entre menos de un salario mínimo y hasta 5 salarios mínimos al mes. Lo cual resulta muy poco para alcanzar a cubrir la dieta básica familiar (en términos monetarios), indicándonos con esto que los ingresos son bajos dentro de estas localidades, haciendo incursión el autoconsumo de lo que producen (cuando es el caso).

Aunado a lo anterior tenemos que más de la mitad de la población ocupada de Benito Juárez no percibe un ingreso por el trabajo realizado, mientras que en El Pichón es casi 25%. Esto se debe a que en estas comunidades hay un arraigo y vínculo fuerte entre la familia (padres, abuelos, tíos, nietos, hijos, cuñados, etc.), los amigos y los vecinos, donde se ayudan mutuamente para realizar sus actividades productivas a cambio de un "gracias" y unas bolsas de pepino, maíz, rábanos o cualquier otro tipo de "alimento o bien" que tengan a su alcance; digámoslo así "favor con favor se paga". Explicando claramente que la base son las unidades de producción familiar.

En el caso de La Fortuna y Lo de Lamedo, casi 41% y el 50%, respectivamente, de la población ocupada recibe un ingreso de 2 salarios mínimos al mes.

Mientras que el 21.83% y 28.61% de la población ocupada en La Fortuna y Lo de Lamedo, respectivamente, obtienen más de 2 y hasta los 5 salarios mínimos al mes, alcanzando una muy pequeña minoría los 10 salarios mínimos mensuales. Se vislumbra en estas comunidades el menor uso (con menor medida en Lo de Lamedo) de las dinámicas de relación familiar, vecinal y de amistad en la producción de las actividades productivas.

Tomando en cuenta que su actividad económica predominante para 1980 era la agricultura y para 2000 es el sector servicios; explicando de alguna manera el menor uso del trabajo no asalariado y de las redes de amistad y familiares que se forjan en ese entorno comunal al compartir actividades (véase cuadro 3.5). Mostrando así que la gente ocupada en las localidades de Lo de Lamedo y La Fortuna, obtienen un mayor ingreso a comparación de Benito Juárez y El Pichón.

Cuadro 3.5 Información Económica, 2000

Localidad	Población Ocupada	P.O. que no recibe ingreso por trabajo	P.O. que recibe menos de 1 salario mínimo mensual	P.O. que recibe 1 y hasta 2 salarios mínimos mensuales	P.O. con más de 2 salarios y hasta 5 salarios mínimos mensuales	P.O. que recibe más de 5 y hasta 10 salarios mínimos mensuales	P.O. con más de 10 salarios mínimos mensuales
	%	%	%	%	%	%	%
Benito Juárez	96	55.21	32.50	28.04	4.17	1.04	0
La Fortuna	284	26.41	10.56	43.49	19.72	2.11	0.70
Lo de Lamedo	347	11.77	6.45	50.14	25.34	3.27	0.27
El Pichón	70	24.29	14.29	50.00	11.43	0	0

Fuente: Elaboración propia a partir del XII Censo General de Población y Vivienda, 2000 INEGI

En el cuadro 3.6 notamos que Benito Juárez y El Pichón poseen un mayor número de viviendas con piso de tierra. También estas dos comunidades son las que cuentan con el mayor número de viviendas que no disponen de excusado ó sanitario.

A pesar que La Fortuna y El Pichón son las localidades que poseen un mayor porcentaje de viviendas que no disponen de agua entubada, se podría decir que en las 4 localidades es bajo el porcentaje de casas que carecen de dicho

recurso. En cuanto al drenaje, en la localidad de El Pichón no se tiene, siendo un problema dentro de esta localidad, algunas familias tienen "cuarto oscuro" o "fosa séptica"; mientras que en Benito Juárez casi 73% de viviendas carecen del mismo servicio. En estas localidades se puede ver que son las que tienen mayor porcentaje de viviendas que no disponen de energía eléctrica.

Cuadro 3.6 Indicadores de Rezago Social

Localidad	Viviendas particulares habitadas	% de viviendas particulares habitadas con piso de tierra	% de viviendas particulares habitadas que no disponen de excusado o sanitario	% de viviendas particulares habitadas que no disponen de agua entubada de la red pública	% de viviendas particulares habitadas que no disponen de drenaje	% de viviendas particulares habitadas que no disponen de energía eléctrica
Benito Juárez	331	37.0	20.65	6.68	72.72	9.09
La Fortuna	240	12.91	14.16	7.08	6.25	6.66
Todo Saneado	306	5.88	7.51	6.86	3.59	1.96
El Pichón	72	12.8	24.72	14.67	6.09	11.11

Fuente. Elaboración propia a partir de CONAPO, 2005

En las comunidades de El Pichón y Benito Juárez es en donde se tiene mayor porcentaje de viviendas que no disponen de lavadora y refrigerador. Sin embargo, dentro del grado de rezago social, según CONAPO, para el 2005 Benito Juárez está contemplado con un bajo grado de rezago social, ocupando el lugar 743 en el contexto estatal⁶². Mientras que los tres restantes tienen un muy bajo grado de rezago social. Valdría la pena preguntarse ¿cómo visualizan el rezago social CONAPO y las instituciones en nuestro país?, para entender la medición del mismo y el bajo rezago social que señalan en localidades como éstas que viven en condiciones paupérrimas.

3.3 Caracterización sociohistórica y demográfica

Al estar indagando una mañana en "El Libro de Gobierno"⁶³ de la Parroquia El Pichón, llamó la atención la caracterización social (que a continuación se señala) de las localidades que tiene a su cargo la Iglesia/párrocos.

⁶² Estos datos los trabaja CONAPO en las 1,253 localidades del estado de Nayarit.

⁶³ Ver la definición del mismo en el apartado de metodología.

Caracterización que realizó, en 1974, Adolfo Suárez Rivera (quien fuera obispo de Tepic). Dicha caracterización hoy sigue "igual/estática" –para la Iglesia- a pesar del tiempo y el espacio, del ir y venir "gente" a estas comunidades. Lo cual da mucho para pensar sobre cómo los sacerdotes visualizan a las personas que viven en estas comunidades y las demás que comprenden a la parroquia El Pichón.

Características de la comunidad⁶⁴:

1. La comunidad de los pobladores de la parroquia El Pichón son campesinos
2. Su tendencia es vivir en la capital
3. Poco deseo de superación en los adultos y deseo de superación en los jóvenes
4. Vicios predominantes: embriaguez, juego de azar
5. Localidades sociales: hospitalarios, alegres
6. El santuario no es centro de comunidad parroquial
7. Todos los sacramentos se hacen en Tepic
8. La división territorial es muy extensa
9. La atención pastoral es mensual y por un rato
10. El santuario es centro de peregrinación flotante
11. Poca secuencia en los trabajos que se realizan
12. Ignorancia religiosa
13. Todas las comunidades son ejidos
14. Su religiosidad es tradicional
15. Son resistentes al cambio
16. Alto porcentaje de uniones libres
17. La mayoría son de recursos económicos bajos

⁶⁴ Adolfo Suárez Rivera, fue Obispo de Tepic. El 12 de septiembre 1974 escribe en el Libro de Gobierno de la Parroquia El Pichón, una caracterización de la población de las 22 localidades a las que tiene a cargo la parroquia, ya que era función del párroco el tener esta información para conocer a la población que están adoctrinando. Por ello estas notas son textuales sin saber exactamente a que se refiere al conceptualizar de esta forma, pero aun así resulta interesante ver la aportación y la visión que los párrocos tienen sobre la propia comunidad.

18. En general apolíticos
19. Deficientes relaciones en casa
20. Carentes de cultura e higiene
21. Desintegración conyugal
22. La mayoría de los ejidos caminan unidos por intereses
23. Casi todas las comunidades cuentan con primaria
24. Las visitas al santuario son ordinariamente de clase media pobre.

Realmente si contrastamos esta versión/visión de 1974 que se tiene de las localidades -de nuestra área de estudio junto con el resto que componen a la parroquia- con estas mismas 36 años después; encontramos definitivamente cambios pero también es cierto que varios renglones escritos representan lo que la gente piensa y siente de si misma y su comunidad. Lo que se tendría que estudiar más a fondo (posiblemente en otro estudio) es si esta visión que tienen se deba al discurso de los párrocos sobre ellos (la comunidad) o si realmente por si mismos se han visto así toda la vida (transfiriéndose esta idea de generación en generación).

Como se ha señalado varias veces en este capítulo, la población que vive en estas comunidades subsiste de la agricultura-ganadería así como del sector servicios. Sobre todo hay que señalar que hoy día (debido a la situación económica mundial y la inserción de la mujer en el mercado laboral) ha habido cambios en los roles (en algunas localidades y en algunos casos extraordinarios) donde las mujeres son ejidatarias y ellas junto con sus familias son quienes trabajan la tierra; también las hay que deciden poner al marido al frente de las tierras, haciéndose totalmente a un lado. Obviamente es muy difícil para las féminas ingresar a una actividad y desde luego a un espacio y a relaciones que (hasta hace poco) eran propias del hombre.

En el ejido de El Limón⁶⁵ podemos ver que el comisariado ejidal es una mujer, "Ramona". Una mujer que debido al "círculo/espacio" en el que se desenvuelve/desarrolla -para poder subsistir- ha tenido que "masculinizarse", desde la vestimenta, la forma de hablar, comportarse, trabajar, forma de relacionarse con los hombres e incluso con las mujeres. Para ella ha sido todo un reto ingresar a este "mundo de hombres". Sobre todo para que su voz sea escuchada, respetada y tomada en cuenta. Ella por azares de la vida tuvo que tomar las riendas de las tierras para poder sacar adelante a sus hijos y familia. Sin embargo, en la comunidad, entre los comisariados y ejidatarios, incluso frente a las mujeres, ella no es vista -y por ende tratada- como una mujer sino como un hombre.

Este hecho realmente expresa el papel de la mujer y el hombre en las comunidades, "respetados y hechos" para determinados espacios, relaciones y actividades. Dejan de "ser" -para ellos- hombres o mujeres al interactuar o pretender introducirse a otros espacios y actividades que no son propias de su género. Prevalciendo de alguna manera el "machismo" y la falta de equidad de género. "Los hombres en el campo y las mujeres en sus casas con sus hijos". También es cierto que en estas poblaciones los hombres no se visualizan como machistas y, algunas mujeres incluso los justifican, ya que entienden la equidad de género en la oportunidad (que se le da a las hijas e hijos por igual) de "salir adelante" por medio del estudio, con el fin de que salga de la localidad y busque un mejor futuro porque quedarse es "joderse/pudrirse".

Hay familias que se preocupan porque sus hijas/os asistan a la escuela y puedan aspirar a un futuro diferente al de los padres. Pero lo cierto es que la mayoría desisten al caer en la tentación "del amor", se casan y tienen hijos a temprana edad. Truncándose su "oportunidad" de salir adelante, ya que se

⁶⁵ A pesar de que no es parte de nuestra área de estudio pero sí pertenece a la parroquia El Pichón, es importante señalar lo que sucede ahí para ejemplificar y desarrollar la idea a bordar. De hecho, el ejido el Limón y su "comisariada", Ramona, forman parte fundamental en La Asamblea.

visualizan así: "ya te casaste ya te jodiste", sobre todo esto se percibe en El Pichón y Benito Juárez. Aunque en Lo de Lamedo y La Fortuna sucede lo mismo, la diferencia radica en que por la cercanía en vínculos/dinámicas sociales con la ciudad de Tepic, las mujeres jóvenes a pesar de haberse casado/tener hijos puedan trabajar fuera de su comunidad. A tal grado que su mundo no se reduce a su casa, marido e hijos; incluso en estas comunidades llegan a estudiar la preparatoria y otros logran ingresar a la universidad. Realmente el lugar/familia que les tocó vivir/nacer hace la diferencia en su abanico de oportunidades para mejorar su calidad de vida.

Los adultos ven en los jóvenes, en sus hijos, la oportunidad de recrearse a sí mismos. Tratando de que ellos hagan lo que ellos no hicieron a su edad, sobre todo por eso se les da "el estudio", pero pocos logran salir. El juez de Benito Juárez platica que él "le dio estudio" a sus hijas para que se salieran de la comunidad, se casaran con alguien como ellas (con profesión) y no se contaminaran con la población de la comunidad. Él quería que sus hijas se fijaran en alguien con estudios y vivieran en la ciudad. Viendo esto como el éxito en su papel/rol como padre y esposo. Siendo esta otra gran "realidad" que impera en estas comunidades (y en la ruralidad en México), salir de la comunidad (ruralidad) para vivir en la ciudad (urbanidad); importando poco o nada las condiciones de vida que se lleve en la ciudad, el "chiste" es salir del pueblo, otorgándoles más estatus/respeto a quienes lo consiguen. Esto se generaliza en las cuatro localidades⁶⁶.

Otra característica que marca el obispo, es que la población es poco religiosa y por ende desconoce diversas "cuestiones" propias de la religión. Es imperante decir que la mayoría de las familias que están asentadas en estas comunidades son "católicas". Existen otras prácticas religiosas como la Luz del mundo y los testigos de Jehová en estas comunidades; pero son pocas las familias que

⁶⁶ Hay que resaltar que es peligroso generalizar, porque cuando se generaliza se cree que se habla de la totalidad en su conjunto más no lo que la mayoría dice/piensa/hace. En este caso cuando se generaliza se habla y se piensa en la mayoría, sería "pecado capital" el hecho de afirmar que todos piensan/sienten/hacen lo mismo y de una misma manera.

pertenecen a otra religión que no sea la católica. Lo que sí, es que la gente no es afectada a cumplir con todos los "sacramentos" o "deberes" propios de un católico; sólo visualizan su deber con que las mujeres vayan de vez en cuando a misa, bauticen a los niños y los manden al catecismo para la confirmación y la primera comunión, al igual que cumplir con las peregrinaciones y demás actividades de las fiestas religiosas (a nivel comunidad como parroquial).

Se podría decir que los que tienden a estar presentes en actividades religiosas (que no sean sólo fiestas) son las mujeres, los jóvenes (pero sobre todo del sexo femenino), los niños y los ancianos; pocos hombres jóvenes/maduros son los que interactúan con la religión, sólo en fiestas, bodas, bautizos, etc. Esto es porque se visualiza a la Iglesia/religión una actividad/espacio propio de las mujeres, niños y ancianos. Integrándose estos grupos (minoritarios/marginados) al grupo que conforma el párroco/religión de tinte religioso, "los comités de barrios"⁶⁷.

Otro hecho es que la población que vive en estas comunidades es de origen humilde. Hay familias que en efecto poseen una solvencia económica y lo dejan notar con la vida que llevan, pero es una minoría. Sobre todo estas familias con "opulencia" se encuentran asentadas en Lo de Lamedo, La Fortuna y como dos familias en El Pichón que pertenecen a Lo de Lamedo. En Benito Juárez también las hay pero no tan "solventes" sino que viven como una familia de nivel medio. Pero en estas comunidades se visualiza de inmediato los que viven "bien"⁶⁸ a los que viven al día.

⁶⁷ Los comités de barrios, son una forma de trabajo para organizar/vincular a la comunidad/gente en la organización de los diversos eventos/actividades que tiene a cargo la parroquia. Lo cierto es que ha servido para vincularse/relacionarse la gente entre sí, sirviendo de estrategia para que la gente haga algo por su comunidad. En el caso de El Pichón trataron de organizarse, por medio de estos comités, para realizar actividades y generar ingresos para poner drenaje. Aunque sólo se quedó en el intento, por los malos entendidos entre la gente inmersa.

⁶⁸ Que para ellos es tener una cama con colchón y box (que es la base de la cama, la cual no son tablas de madera o cemento sino un material parecido al mismo colchón). Tener una casa "bonita y arregladita". Tener una camioneta y desde luego traer siempre "centavos" en la bolsa; además de andar bien vestidos (en el caso de los hombres que son quienes lucen el dinero es

Al ser comunidades de aspecto humilde, sus viviendas (la mayoría) están construidas de adobe y cemento, algunas todavía con techos de teja; pisos de tierra o "de firme" como algunos llamarían; con apenas 2 o 4 cuartos semiconstruidos donde, eso sí, nunca faltan la televisión –denominada como la niñera de los hijos, según comenta una señora- y la estufa. Las viviendas cuentan con lavaderos, algunos de piedra y otros de cemento y cuartitos de baños, fuera de la casa, en el "corral", donde se pasean las gallinas y los gallos libremente, junto con perros y gatos que cruzan las cercas, las calles y las casas. Los "mejor acomodados" poseen un carro o una "camioneta", con su cama que no es de "palitos", y cuentan con una fosa o "cuarto negro" como le llaman ellos, los que no, aún tienen que padecer las incomodidades de la falta de drenaje.

La mayoría de las casas cuentan con servicio de agua entubada, que no potable, y electricidad; sólo pocos poseen un teléfono fijo, aunque la mayoría tienen celulares por lo menos uno por familia/casa.

La mayoría de la gente que vive en estas comunidades son de origen mestizo, sólo unos cuantos son indígenas y viven en Benito Juárez, pero con sus viviendas un tanto "separadas" de los no indígenas. El alimento básico es el frijol, tortilla, café, chile, nopales, queso fresco, leche, combinado con lo que hayan producido en la siembra. Desde luego, comer carne (ya sea roja, res, blanca) es un lujo, que pocos se pueden dar. Lo más usual y común es comer la carne blanca y sólo para ocasiones especiales la de res y la roja, además de mariscos.

Sobre todo, esa alimentación es propia en El Pichón y Benito Juárez. Siendo también compartida por algunas familias de Lo de Lamedo y La Fortuna. Al ser

traer pantalón de vestir de corte vaquero, camisas de vestir, sombrero en buen estado, botas y andar limpios).

ejidos, o estar dentro de un ejido, éstas localidades comparten dinámicas propias que sólo se realizan en los ejidos. Desde determinar qué se va a producir, cómo, cantidad y demás; así como también las fiestas y la forma de organización a través de un comisariado ejidal, juez, encargado de la vigilancia, secretario y tesorero. Esta forma de relacionarse/organizarse se vincula con la forma de hacer política.

La mayoría de los campesinos/ejidatarios pertenecen al Partido Revolucionario Institucional (PRI), convirtiéndose por siete décadas como el "partido oficial" del país, arrastrándose casi como herencia entre todos aquellos que se dedicaran/dedicaban al campo. Era, y lo es aun, para algunos, como un tributo de lealtad al general Cárdenas y a la lucha agraria. Otra herencia de esta forma de "hacer política" es la concepción de la "democracia" entendida bajo la única manera que se las enseñaron, mediada por la "corrupción".

Es una práctica cotidiana (tanto en estas comunidades como en el resto del país), ahora sí que parte de nuestra cultura/identidad nacional y, pareciera que también de las instituciones en este país. Por ello que aquellos que creen tener el derecho/poder de tomar decisiones sobre su comunidad (ejidatarios/varones) son quienes se inmiscuyen en la política, siendo casi siempre las mismas "familias" los "mismos" de siempre (que casualmente están afiliados a un partido político) los que "juegan/pelean" por ser comisariados ejidales o quedarse con algún puesto en su micro-gabinete; los que entran a las planillas para el Comité de Acción Ciudadana; los que les interesa estar a cargo de "la ganadera".

Los que se disputan estos puestos pertenecen al PRI o al PRD (Partido de la Revolución Democrática), en su mayoría. Son contados los que han tenido estos puestos y no están afiliados a ningún partido y desde luego que han ganado democráticamente. Estos puestos son por demás socorridos y peleados por la gente interesada, convirtiéndose dichas elecciones en una guerra sin

cuartel, donde no sólo gana el titular, sino un grupo político y desde luego un partido político y la línea ideológica que representan en el partido.

En elecciones, el oponente es el enemigo casi a muerte, mientras que "el gane" representa un sinnúmero de oportunidades para llevar a cabo los intereses del grupo ganador. Esto se generaliza en los ejidos y localidades.

El sacerdote que describió las características de estas poblaciones, también señalaba "Carentes de cultura e higiene", realmente habría que saber que entendía sobre cultura, que posiblemente vinculaba con "ser culto", dicha categoría se vincula/vinculaba con el conocimiento/reconocimiento de las bellas artes/dinámicas de otras culturas (sobre todo). Pero igual no podemos aseverar a qué se estaba refiriendo. Suponiendo que fuera el planteamiento hecho sobre lo que él quería decir al referirse a la cultura, posiblemente tenga que dársele razón, son comunidades que cuentan con conocimientos básicos y que difícilmente interactúan con el trabajo de la élite artística o interactúan con otros países o sociedades (diversas a las regionales). Lo más cercano a eso, son los museos comunitarios,⁶⁹ que más que obras de arte poseen/recuperan usos/costumbres de ciertos materiales, utensilios, etc. en la historia de su comunidad.

Pero, si habláramos de cultura como la hemos entendido aquí, como un cúmulo de símbolos identitarios que hacen identidad y que a su vez ésta forma la cultura, definitivamente sería una mentira lo expresado en su momento por el párroco. Simplemente por "ser y estar" se adquieren/recrean los símbolos/elementos identitarios que la misma gente construye/recrea en conjunto con el entorno, con la comunidad y sus demás relaciones/formas de relación (directas/indirectas).

⁶⁹ Estas comunidades no cuentan con museos comunitarios sin embargo la comunidad de El Trapichillo sí mantiene uno que es conservado por la misma comunidad.

Lo otro que plantea sobre la higiene, para los del exterior, los extraños vinculemos su vestimenta, el estado de sus corrales y casas, y desde luego en su propia persona, como una falta de higiene. Pero también es cierto que para ellos "eso" es parte de su vida cotidiana. Hay mujeres en estas localidades que vinculan a la comunidad como poco preocupados por la higiene de la comunidad; de la casa. En el caso de El Pichón vinculan la suciedad del pueblo con los comerciantes que van de Tepic, con los visitantes/fieles, incluso con el Ayuntamiento de Tepic. La única responsabilidad que asumen es que en efecto no están dispuestos a limpiar la basura que tiran otros. Además que van personas de Lo de Lamedo y La Fortuna a tirar su basura a un cerro que está en El Pichón. Contaminando más los de afuera que los propios. Aunado a todo ello, está el hecho de que no poseen drenaje, andando "regados" sus desechos por la comunidad que muchas veces se camuflajan con la tierra mientras se convierten en abono.

En Benito Juárez pasa algo similar, en cuanto a la cuestión de la falta de drenaje. Con la diferencia de que estos desechos son llevados/arrastrados por corrientes de agua, contaminando de alguna manera al propio ambiente. Y bueno es notorio cuando uno entra a las casas que en efecto no son por demás "pulcras" pero es parte de su hacer cotidiano. En el caso de Lo de Lamedo y La Fortuna, las cosas parecen estar en mejor cuidado (al parecer). Lo que sí, es que por doquiera (de estas cuatro localidades) impera la basura, y la falta de recolección/adecuado uso a los mismos desechos sólidos.

En cuanto a educación escolarizada, en estas localidades hay una escuela primaria en cada una. Para poder cursar la secundaria, los jóvenes deben trasladarse a La Fortuna o a Jumatán (a la telesecundaria); yendo a La Fortuna los de El Pichón y Lo de Lamedo (para ello deben caminar 60 minutos diarios para poder asistir a la secundaria). Los de Benito Juárez acuden a Jumatán (por medio de una combi que pasa para que los adolescentes de los alrededores vayan a la secundaria, cobrándoles una cuota mínima). Los que desean

continuar sus estudios (ya sea a nivel medio superior y superior), tienen que acudir a la ciudad de Tepic. Pocos son los jóvenes que llegan a cursar y terminar la educación media superior, ya que como Don Juan Estrada nos comenta: terminan "desesperándose" y abandonan la escuela para probar suerte en el trabajo, el matrimonio o la emigración.

Los niños de estas comunidades serán el futuro... Licho, de El Pichón, habla de los niños como "diablitos" que sólo se la pasan haciendo "vagancias", que las madres no ponen atención a su educación, que dejan que la niñera los eduque (televisión), que los niños de hoy no son como los de ayer... hoy hay más malicia; siendo toda una preocupación para las mujeres adultas de esta comunidad.

En Benito Juárez se piensa que los niños son "vagos" y que los padres no tiene cuidado de educarlos y ver que "andan haciendo sus hijos todo el día". En Lo de Lamedo y La Fortuna ocurre igual. No sé si esta percepción sea propia de la etapa de madurez en la que se encuentran los adultos que manifiestan esto. Aun así, es preocupante para las madres, padres y la comunidad en general, que sus hijos estén sanos y vayan a la escuela para que vivan mejor que sus padres.

Este discurso ha pasado de generación en generación, aunque pocos son los padres que deciden sacrificar el patrimonio de la familia para que sus hijos estudien hasta terminar la universidad; ni tampoco imponen una disciplina para que el niño asista y cumpla con sus deberes escolares. Los padres consideran que ellos hacen su parte con mandarlos a la escuela. A pesar de ello, se puede ver las caras de los niños felices al andar todos "chamagosos" corriendo entre las onduladas y fracturadas tierras que forman sus lugares de origen, corriendo libremente sin el temor de ser arrollados o secuestrados, con padres que los ven crecer y los educan despreocupadamente, sin miedo a que sus retoños se pinchen un pie por cruzar una cerca de púas o subir solos los cerros de los

alrededores. Niños creciendo sin miedo a vivir. Niños que juegan una "cascarita" de futbol en el firme, en los corrales, en la calle, donde lo que importa es jugar, no importa el dónde ni el cómo.

Los ancianos, por su parte, se recuestan en la cama, hamaca, o en el catre, a echarse la siestecita en la tarde. Algunos que aún poseen fuerza, se echan una caminata para visitar sus parcelas; otros se van de paseo a desayunar y comer a Tepic; algunos otros sólo se sientan fuera de sus casas a esperar que pase el día y comience uno nuevo, con la mirada perdida en el corral, en la pared, al horizonte... pareciera que escapan al reencuentro con la memoria que no encuentran, intentando rescatarla.

Los ancianos muchas veces son tirados a "locos", gente que "desvaría" y a la que no hay que hacerle mucho caso. Sobre todo en El Pichón se manifiesta este tipo de comentarios, y con algunas personas de Benito Juárez, Lo de Lamedo y La Fortuna. Aunque la comunidad donde se ven más personas mayores y que aún siguen trabajando en el campo y siguen siendo ejidatarios resistiéndose a dar, del todo, el mando de la tierra a los hijos, es en Benito Juárez. Por alguna extraña razón los ancianos o adultos mayores, no se ven a sí mismos como ancianos; se ven fuertes y siguen siendo la cabeza de la familia, tratando a todos los integrantes de la familia como sus subalternos.

Mientras que en El Pichón los ancianos si son más olvidados, se les hace a un lado, se les quiere y respeta (hasta cierto punto); pero siempre está esa idea de "desvaría... tú dile que sí, no le des la contra...es que ya esta mayor".

Algunos datos...

Empezaremos a hablar sobre lo que se toma como las principales características de la población en las localidades a estudiar, para 1980, se empieza con esta década por que es aquí donde se dan los "acuerdos/negociaciones" entre las comunidades y el gobierno para la

construcción de la Autopista. La intención es poder ver si hay una cierta influencia entre lo que se pensaba como desarrollo en la población, ya sea disminuyéndose el analfabetismo, la migración, el número de la población, etc.

En el cuadro 3.7 se aprecia que la comunidad con mayor número de población es Lo de Lamedo, a pesar de que la localidad de Benito Juárez es el más extenso territorialmente y sin embargo es de las que menos población tiene (de las cuatro localidades estudiadas). La localidad con menor número de población (a comparación de las otras) es El Pichón, sin embargo su población ha crecido casi el doble (1.88%) en 25 años. Se podría pensar que se debe a la autopista, que ha llegado más gente del exterior para buscar un "suburbio"; pero la verdad que no. La gente que vive ahí es originaria del pueblo, con excepción de los sacerdotes y las mujeres que pertenecían/pertenecen a otro poblado y que las llevaron a vivir sus maridos a esta comunidad. Todo esto se debe a un descontrol natal; según plática la gente son los embarazos en las mujeres a muy corta edad, llegando a tener hasta 5 hijos. Además que la mortalidad en estas zonas no es alta.

Salvo en El Pichón, no hay cambios dramáticos en la población en estos 25 años. Los decrecimientos y crecimientos entre cada década se pueden explicar a partir de las mismas dinámicas a nivel regional, estatal o nacional.

Cuadro 3.7 Población total (Hombres y Mujeres) para 1980, 1990, 2000, 2005

Año	Localidad	Población total	Hombres %	Mujeres %
1980	Benito Juárez	346	53.6	46.4
	La Fortuna	726	51	49
	Lo de Lamedo	955	52	48
	El Pichón	134	54	46
1990	Benito Juárez	275	53	47
	La Fortuna	801	51	49
	Lo de Lamedo	871	49	51
	El Pichón	222	54	46
2000	Benito Juárez	323	52	48
	La Fortuna	938	49	51
	Lo de Lamedo	1071	48	52
	El Pichón	227	50.22	49.78
2005	Benito Juárez	362	50.8	49.2
	La Fortuna	1011	49	51
	Lo de Lamedo	1153	47	53
	El Pichón	253	48	52

Fuente: Elaboración propia a partir de X Censo General de Población y Vivienda, 1980, INEGI
 XI Censo General de Población y Vivienda, 1990, INEGI
 XII Censo General de Población y Vivienda, 2000, INEGI
 II Censo de Población y Vivienda, 2005, INEGI

Se puede interpretar que los decrecimientos se debieron a migraciones hacia otras localidades, estados o inclusive a Los Estados Unidos de América; ya fuera por cuestiones de trabajo/crisis, oportunidades, búsqueda de un mejor futuro, o simplemente cambio de residencia por cuestiones personales. En cuanto a los crecimientos, son necesarios y hasta cierto punto "normales" tomando en cuenta la natalidad. Que como ya dijimos anteriormente en estas comunidades es normal que los jóvenes (hombres/mujeres) se casen a

temprana edad y formen una familia. Además que la migración en estas comunidades es a nivel local. Como ya mencionamos antes, Lo de Lamedo y La Fortuna se están convirtiendo en los nuevos suburbios de la ciudad de Tepic, que igual no sería de sorprenderse que tanto El Pichón como Benito Juárez (además de más localidades aledañas a la ciudad) terminen siéndolo dentro de 5 o 10 años más. En un proceso "natural" de expansión de las zonas urbanas.

En el caso del sexo/género, se observa que para 1980 (véase cuadro 3.7), se tiene una mayor población masculina que femenina, lo cual también llega a repercutir en las relaciones y las formas de relación social. Para 1990, se sigue viendo un mayor número de hombres con respecto al de mujeres (en tres localidades), ocurriendo lo inverso en Lo de Lamedo. En el 2000, se puede ver que en el caso de La Fortuna y Lo de Lamedo las mujeres son quienes predominan ocurriendo lo contrario en las dos restantes. Para el 2005, las mujeres siguen predominando en la sociedad, excepto en la localidad de Benito Juárez.

En cuanto al nivel de alfabetismo⁷⁰ (1980) podemos ver que la población analfabeta (de más de 15 años) es mucho menor a comparación de los que saben leer y escribir (véase cuadro 3.8). Suponemos que en parte se debe a que la Parroquia, como parte de su trabajo pastoral, se encargaba de brindar educación básica (leer, escribir, sumar, restar, multiplicar, dividir, etc.).

⁷⁰ Vale aclarar que en cuanto al Alfabetismo y Analfabetismo, se está tomando en cuenta la población mayor o igual de 15 años que se encuentra en alguno de estos rubros, según la clasificación que hace INEGI.

Cuadro 3.8 Población Total Alfabeta y Analfabeta para 1980, 1990, 2000, 2005

Año	Localidad	Alfabetas %	Analfabetas %
1980	Benito Juárez	34.97	10.8
	La Fortuna	42	6
	Lo de Lamedo	46	7
	El Pichón	55.22	10.5
1990	Benito Juárez	75	10.9
	La Fortuna	80	7.1
	Lo de Lamedo	81	5
	El Pichón	67.6	11.7
2000	Benito Juárez	70.3	12
	La Fortuna	76	5
	Lo de Lamedo	79	7.5
	El Pichón	80	9.25
2005	Benito Juárez	*	13
	La Fortuna	*	4.5
	Lo de Lamedo	*	4
	El Pichón	*	6

Fuente: Elaboración propia a partir de X Censo General de Población y Vivienda, 1980, INEGI
 XI Censo General de Población y Vivienda, 1990, INEGI
 XII Censo General de Población y Vivienda, 2000, INEGI
 II Censo de Población y Vivienda, 2005, INEGI.
 *Información no disponible para este año.

El número de analfabetas (1990) sigue siendo bajo en comparación con los alfabetas (véase cuadro 3.8). Para los años 2000 y 2005, el nivel de alfabetismo sigue predominando, dejando abajo el analfabetismo en las localidades estudiadas. Esto no es de sorprender cuando se va a las comunidades, la mayoría de la población (incluyendo ancianos) saben leer, escribir, sumar y restar. Los más viejos llegaron a cursar 1er. / 2do. año de primaria; mientras

que los adultos la terminaron; los más jóvenes llegan a terminar la secundaria, aspirando unos pocos cursar la preparatoria o entrar a alguna academia.

En el cuadro 3.9, se observa que en la localidad de Benito Juárez, para 2005, el 26.63% de la población no cuenta con un servicio de salud y el resto sí. Mientras que en La Fortuna, Lo de Lamedo y El Pichón, el 57.46%, 55.65% y el 62.56% de la población (respectivamente) no cuenta con un servicio de salud. Por lo tanto tenemos que la mayoría de la población de estas localidades carece de asistencia médica afectando parte de su calidad de vida.

Cuadro 3.9 Otras características de la población.

Localidad	Población Total	Población en	Población	Migración	Población con	Población de 5	Población de 5
		derechohabiente a servicio de salud	derechohabiente a servicio de salud		discapacidad	años y más católica	años y más no católica
		%	%	%	%	%	%
Benito Juárez	323	26.63	4.53	0.60	1.5	77.00	2.17
La Fortuna	938	57.46	41.15	1.92	2.88	81.56	3.94
Lo de Lamedo	1071	55.65	44.25	1.51	2.43	88.74	1.21
El Pichón	227	62.56	36.68	1.32	3.52	87.67	5.28

Fuente: Elaboración propia a partir del XII Censo General de Población y Vivienda, 2000, INEGI. Los porcentajes están hechos con respecto a la población total.

Por otra parte, podemos ver que la migración es mínima en este período. Para los jefes de familia, no es necesario migrar para obtener mejores ingresos, lo que hacen es ir/venir a la ciudad de Tepic (véase cuadro 3.9). Es bajo el nivel de la población con un tipo de discapacidad, sobresaliendo las Localidades de La Fortuna y El Pichón, quienes tienen mayor población discapacitada.

En cuanto a la población católica se puede percibir que la mayoría de la población pertenece a esta religión. Lo cual no es de sorprender, al ver las costumbres religiosas que han imperado de mucho tiempo atrás (a la fecha) en esta región.

3.4 Caracterización sociopolítica

Las localidades de nuestra área de estudio, al ser parte de un ejido, las remite a una organización territorial/política especial. Recordemos que todavía el siglo pasado la política nacional era dominada por un partido político hegemónico, el Partido Revolucionario Institucional (PRI), donde los campesinos se sentían identificados por los ideales que habían sido plasmados por la "revolución mexicana" y Lázaro Cárdenas. Creyendo así, el campesinado, que al votar por dicho partido significaba votar por aquellos ideales y por la patria misma, mostrando siempre su lealtad. De esta manera, puede entenderse que por más de 70 años gobernara la nación el PRI gracias a estos votos que se conocerían como "votos corporativos", donde uno era representado por los diversos sindicatos: el magisterio, el campesinado, la burocracia y demás sindicatos.

Esto nos remite a la ideología política y la forma de hacer política en el área de estudio⁷¹. Los ejidatarios de la zona aún siguen operando bajo estas lógicas, igual que sucede en el contexto nacional. Lógicas de corrupción en los puestos de toma de decisión dentro del ejido/localidad (que van desde el Comisariado Ejidal, o alguno de los puestos de su micro-gabinete/mesa directiva, hasta Comités de Acción Ciudadana, etc.), llevando a perpetuarse en el poder a ciertas familias y/o grupos (pertenecientes de estas localidades), según comentan los propios vecindados de estas comunidades.

Donde se vota y se elige (en los puestos ejidales) al compadre, al hermano, a gente que se cree es de confianza, sin tener en cuenta sus aptitudes y conocimientos y demás características que posiblemente habrían/deberían ser tomadas en cuenta; aunque igual vale aclarar que en el caso de Benito Juárez se ha dado una exigencia en cuanto a estos puestos ejidales, eligiendo a quien se cree tiene experiencia.

⁷¹ Misma que se menciona en el apartado de caracterización sociohistórica y demográfica.

Esta misma dinámica ha generado que se den las "deslealtades, las traiciones" pero al mismo tiempo, este tipo de coaliciones fraternales forman un frente común donde se protegen los unos y los otros. Ahora sí que se opera bajo la lógica de "todo queda en familia" para que "los trapos sucios se laven en casa". Causando todo ello una cadena de celos, de perpetuación en los puestos (por algunas familias) para seguir operando sus dinámicas económicas y políticas tal como ellos las han conocido. Por ello, cuando se quiere un cambio por parte de algún campesino o ciudadano se dan las confrontaciones políticas.

A pesar de que ideológicamente eran representados por el PRI, al haber una apertura política, para 1999 cuando gana las elecciones "Antonio Echeverría Domínguez" con la coalición PAN, PT, Convergencia y PRD, así como el gane de Vicente Fox en el año 2000, estos eventos se convierten en la "oportunidad perfecta" para que la gente muestre abiertamente su preferencia hacia un partido político que no fuera el PRI, sobre todo en el campesinado. Donde al parecer, según palabras de Don Eulogio Parra, "ahora hay de todo, del PRI, PAN... Convergencia, PRD, y ya eso no importa para que nos podamos juntar y poder trabajar..., eso sí, cada quien tiene sus propios intereses y formas de pensar".

Al parecer, todos aquellos campesinos que dejaron el PRI, fue por haber visto a sus ideales/símbolos corrompidos/desvirtuados; encontrándolos/recreándolos en otros partidos políticos: el PRD y el PT. Sobre todo en el PRD al aparecer en el mapa político Andrés Manuel López Obrador; donde, al parecer, muchos se sienten identificados con su discurso político que los remite a los ideales de Lázaro Cárdenas.

La gente de estas comunidades -dentro de la esfera ejidal- en ocasiones se sienten representados/identificados/tomados en cuenta, y en otras no, por el Comisariado en turno. Esto depende de si la persona, que está al frente del

ejido, se lleva bien con ellos o tienen "palancas" para llegar a acuerdos con los comisariados ejidales.

Aunque claro, también en el caso concreto de Benito Juárez, el comisariado ejidal al sentirlo como alguien accesible, se le acude para resolver el más mínimo problema que surja en la localidad, al pensarse su figura como una "autoridad" fuerte. Atañéndole obligaciones que posiblemente no le competen del todo dentro de su rango, pero al ser y verse como líder las desempeña. Mientras que en el caso de La Fortuna y Lo de Lamedo, por lo que nos han comentado, son personas que no a todos les inspira confianza –por malos entendidos que han surgido por sus prácticas de poder político- para acudir con ellos ante un problema en la comunidad.

En cuanto a los Comités de Acción Ciudadana, se puede decir que la gente los vincula (la mayoría de las veces) con los comisariados ejidales, ya que "tratan" las "fuerzas políticas" -que compiten por los puestos políticos de las comunidades- que "todos y todo quede alineado" para que "los/sus planes" salgan como quieren que sean. Ahora sí que, estas fuerzas políticas/familias/grupos de poder, quieren llevar más "agua a su molino".

En el caso de El Pichón, la última planilla que ganó fue un gane que sintió muy suyo la comunidad; a pesar de que intentaron boicotear la votación para que ganaran "los de siempre" (como dice la gente) pudiendo defender el triunfo de "los otros". Estos otros, son gente de la comunidad que estaban cansados de que siempre fueran los mismos quienes ganaran, arriesgándose para hacer la diferencia, el cambio.

Comenta Héctor (sacristán de la Iglesia y tesorero del Comité de Acción Ciudadana) que él no se animaba porque no se sentía preparado por su nivel educativo, primero quería hacer la prepa para ya animarse y poder estar más preparado para asumir un cargo y poder hacer algo por la comunidad. También

menciona que a pesar que fue una contienda muy refida y un ganae muy peleado, él se encuentra desilusionado de la "mesa" (que son los que comprenden el Comité) y de él, ya que no han hecho nada... cuando ha buscado a los de la mesa para ver qué van hacer en la comunidad, sólo le dan largas, al estar ocupados con sus trabajos dejando a un lado su tarea ante la comunidad. ∴ aun así Héctor sigue con la esperanza de hacer la preparatoria y poderse lanzar como presidente del comité para dos elecciones más, llegando más preparado.

Al parecer, la comunidad no recurre o no busca en el Comité soluciones/respuestas/apoyos para resolver problemas cotidianos que los atañen; los buscan para firmas o cosas más administrativas. Viéndose, aún, como al gran líder al comisariado ejidal. En el caso concreto de El Pichón, se sabe que este Comité maneja/recibe dinero, sobre todo en esta localidad, por eso la importancia de que la gente se dispute esta plaza. Ya que recibe el 10% de las rentas/derecho de uso que pagan los comerciantes por asentarse a vender. Dinero, que según dice la gente, no se ve, además que la mayoría no tienen conocimiento que manejan/reciben dinero. Al parecer nadie pide/da rendición de cuentas.

Éstos comités tienen fuentes que les permiten generar un ingreso, al recibir permisos sobre la venta de alcoholes, mismos que utilizan para realizar jaripeos, bailes, poner ellos su propio negocio, obteniendo así un ingreso extra que a veces comparten con los comisariados ejidales para las fiestas ejidales o intereses particulares –según comentó un informante anónimo. Prácticas que al parecer son permitidas y realizadas sin ser mal vistas; son beneficios de ser parte de la mesa o de tener al compadre/hermano/familiar donde lo quería. Por eso la importancia de que los comisariados quieran tener a los amigos/familiares cerca, en puestos donde todos puedan trabajar por/con todos. Como vemos, por alguna extraña razón, las dinámicas de nuestra cultura política se siguen reproduciendo hasta en los más bajos niveles, no sabiendo

realmente si la procreamos y alimentamos los de abajo o sólo la retroalimentamos.

Conclusiones del capítulo.

Al pasar por muchas historias, surgidas por la remembranza de la gente, de su historia, vemos que hay muchas dinámicas que se comparten en estas comunidades, aunque cada una en un contexto y en un pensar/sentir/hacer diferente. Las palabras a veces no pueden transgredir lo plano del papel para llevarnos a la vida cotidiana (que no es plana), por eso recurrimos a la voz de los que la viven, la sufren y la gozan tratando de dejar algo de su vida en unas líneas.

La gente de estas comunidades comparte actividades productivas que están íntimamente relacionadas con las condiciones y características físico geográficas de la región. Siendo la agricultura, ganadería y comercio, las más imperantes. Básicamente una economía de subsistencia en la gran mayoría de los casos. Esto lo ratificamos cuando vemos los ingresos de la población - preguntamos cómo subsisten familias enteras con ingresos mínimos y es ahí cuando los datos no nos explican/responden- y el uso que le dan a sus cosechas para contrarrestar las inclemencias que provocan los pagos (bajos) por sus cosechas. Por ello la importancia de la práctica de estas actividades agrícolas en estas comunidades, al fungir como medio de subsistencia y no tanto de lucro (donde se busca maximizar beneficios con el mínimo de costos), teniendo alimento seguro para seguir viviendo.

La población en general cuenta con escasos servicios, tanto médicos como públicos. Sobre todo las comunidades de Benito Juárez y El Pichón, sintiéndose abandonadas por el Ayuntamiento de Tepic. El nivel de analfabetas es bajo. La

gran mayoría de la población en estas comunidades pertenece a la religión católica.

Las personas han seguido reproduciendo algunas costumbres/usos, formas de relación, creencias, cultura política, etc. de acuerdo a su pasado, a su forma de hacer/pensar/sentir las cosas. Sin embargo, es un hecho que las dinámicas de la ciudad/globalización han venido adentrándose (de manera lenta) en estas comunidades y no sólo éstas, sino también las políticas públicas (dirigidas por el neoliberalismo) en sus formas de hacer las cosas, en la manera de organizarse para poder recibir apoyos, etc., siendo estas nuevas maneras de hacer las cosas amenazas contra los estilos de vida, formas de relación, usos, costumbres, saberes, creencias, relaciones, etc. perturbando/deconstruyendo su vida cotidiana y, por ende, van mutando/deconstruyéndose las identidades individuales/colectivas/locales.

En la esfera política, los símbolos vistos en los ideales de la revolución (tierra y libertad), y en personajes como Zapata, Lázaro Cárdenas y (algunos mencionan) a López Obrador son ideas que se comparten. Pero que en la cotidianidad se contraponen el hacer (de ellos) con el discurso que encierran estos ideales. Dejando que este hacer cotidiano se coma a lo que "debe ser" (justicia) por lo que "tiene que ser" (empoderamiento).

IV. LA RECONSTRUCCIÓN DE UNA IDENTIDAD COLECTIVA

*Tebas, la de las Siete Puertas. ¿quién la construyó?
En los libros figuran los nombres de los reyes.
¿Arrastraron los reyes los grandes bloques de piedra?
Y Babilonia destruida tantas veces,
¿Quién la volvió a construir otras tantas?
¿En qué casas de la dorada Lima vivieron los obreros que la
construyeron?
La noche en que fue terminada la Muralla Chusa,
¿A dónde fueron los albañiles?
Roma la Grande está llena de arcos de triunfo. ¿Quién los erigió?
¿Sobre quiénes triunfaron los Cesares? (...)
Una victoria en cada página.
¿Quién cocinaba los banquetes de la victoria?
Un gran hombre cada diez años.
¿Quién pagaba sus gastos?
Una pregunta para cada historia.
Bertolt Brecht.*

La relación que existe entre la gente que compone la Asamblea es importante para poder ir identificando aquellos símbolos/elementos que los unen, que hacen converger a la gente en un mismo movimiento. Gente que viene de diversos estratos sociales/grupos, diferentes dinámicas cotidianas sociales, económicas y políticas. Y que cuando lo vemos por encima no entendemos en realidad cómo operan estas relaciones. Sólo cuando echamos un vistazo a la historia que las representa, que las forma, es cuando podemos entender cómo confluyen, cómo se dan sus relaciones y los porqués de éstas.

Es en la historia donde podemos revalorar los esfuerzos de nuestros ancestros y de nosotros mismos. Los que hemos y seguiremos haciendo la historia de nuestra sociedad. Por ello la importancia de rescatar lo histórico para poder entender qué es lo que identifica/divide a estas localidades. Para poder ver/diferenciar las diversas identidades que se mezclan, se relacionan y se

deconstruyen ante los cambios (tanto internos como externos) en la gente/comunidad/país/global.

"Cuando nos preguntamos ¿para qué sirven las historias orales?, no cabe otra respuesta que la de Gustavo en la "estrategia del caracol": ¡pa' la dignidá' ¡pa' la dignidá' nuestra!... Tal vez sea el momento de poder empezar a trabajar desde nuestras propias inquietudes" (Encina, 2009).

4.1 Los ejidos y el gobierno

La relación que ha existido entre gobernantes y gobernados a lo largo de la historia, independientemente del lugar y la época, ha sido de conflicto. La permanente existencia de intereses contrarios, entre grupos opuestos (sean de índole económica, política o social) causan tanto la división como la unión entre unos y otros, siendo el motivo del conflicto.

Pues bien, esta relación no está exenta en nuestra área de estudio, donde al ver la historia de los ejidos vemos que el problema empieza por la lucha de la tierra. Los que entonces no eran ejidatarios y eran simples siervos/campesinos que trabajaban para las haciendas de "La Fortuna" y "El Ciruelo", pelean el derecho a la tierra que les otorga el artículo 27 constitucional (en la Constitución política de 1917).

Al concretar el reparto agrario⁷² y al formarse los ejidos como tales, se empieza a desmoronar el poderío que tenían las entonces haciendas sobre el campesinado y las élites que ejercían el poder, destruyéndose una clase social que imperaba en la sociedad para ver el nacimiento de otra. Sin embargo, al ir desmoronándose esta relación de producción, los dueños/administradores de las haciendas continúan ejerciendo cierto poder que aun tenían sus nombres dentro de éstas comunas, donde utilizaban de manera coercitiva la restricción

⁷² En la década de los años 20. del siglo pasado.

del uso del agua al cerrar los canales/arroyos que hacían llegar el agua a las comunidades vecinas, ya libertadas.

El agua se constituye en uno de los principales conflictos que se tienen con los dueños/administradores de las haciendas⁷³, y donde los campesinos piden la intervención de la CNA (Comisión Nacional Agraria), del gobernador del estado y del presidente de la república, para que se haga cumplir lo que son sus derechos.

Anteriormente, quien fungía como intermediario entre los conflictos era el gobierno, además de ser el principal proveedor de los recursos necesarios para solucionar problemas o hacer algún tipo de obra/beneficencia hacia las comunidades. Este tipo de relación que se desarrolla en México, en general, crea una dependencia hacia gobierno en la solución de conflictos (económicos, políticos y sociales) de la ciudadanía, pero sobre todo del campesinado.

Siempre se espera llevar la queja al gobierno, hacer acto de presencia en la ciudad de México para crear presión y hacer cumplir las demandas de la sociedad, de los campesinos, magisterio, etc., creándose así la figura de "Papá Gobierno". Por ello, cuando los ejidatarios de nuestra área de estudio se veían ante una problemática, lo que hacían era recurrir a alguna instancia de gobierno o hacia el gobernador, o directamente con el presidente de la república; convirtiéndose la estrategia por excelencia el ir a la ciudad de México y solicitar hablar con el Presidente de la República o algún miembro del gabinete federal.

Esta práctica continúa vigente, aún vemos como los ejidatarios que componen a la Asamblea escriben correos electrónicos (antes eran cartas por correo postal) a la Presidencia de la República con copia para las diversas instancias de gobierno que estén involucradas además de meter algún medio de comunicación (para hacer presión), solicitando una audiencia con el Presidente

⁷³ En la primera mitad de los años 20 del siglo pasado.

de la República o algún Secretario de gobierno. Ayudándoles con el transporte (viáticos) un diputado federal/local o algún senador que esté dispuesto a apoyar la iniciativa, éstos generalmente son del PRI y PRD.

Eilo se ve en el proceder de los ejidatarios de nuestra zona de estudio, desde el inicio, al presentar el problema del respeto de su tierra, del derecho al uso del agua (década de 1920); hasta cuando se hacen las negociaciones de compra-venta de los terrenos ejidales para la construcción de la hoy carretera de cuota Tepic-Crucero de San Blas (1987).

Según nos comenta Don Eulogio Parra⁷⁴, en un principio les habían ofrecido la posibilidad de que ellos fueran quienes pusieran el precio de sus tierras por metro cuadrado, para eso, el entonces gobernador del estado era Don Emilio M. González que puso como negociador a quien fuera parte de su gabinete, el Licenciado Rafael Mayorquin⁷⁵, con el fin de que éste último velara por los intereses de los campesinos que estaban vendiendo su tierra. Incluso, nos hacen referencia que los campesinos querían vender a un determinado precio pero gracias a la insistencia del gobernador, la terminaron vendiendo a un precio superior a lo ofrecido en un principio. El gobernador era quien los incitaba a que pidieran más por sus tierras para que aceptaran venderlas a un precio bien remunerado.

El problema, al parecer, viene después... a la hora del pago. Desde el gobierno federal ya se había destinado el dinero del pago por las tierras (4 abril de 1988). El problema viene al pasar ese dinero por diferentes manos para poder llegar a los campesinos, quedando en algunas ocasiones ese dinero en manos de

⁷⁴ Quien fuera comisariado ejidal de Benito Juárez cuando se dan las negociaciones de compra-venta de los terrenos para la construcción de la Autopista y, que ahora, nuevamente repite el cargo.

⁷⁵ Quien en ese entonces era negociador por parte del gobierno pero que ahora es jubilado y reside en La Fortuna, convirtiéndose en un afectado ante los accidentes que se han presentado en la autopista por la falta de señalamientos viales, además de por la privatización de la misma, al tener que pagar peaje.

funcionarios públicos corruptos, en lugar de los campesinos, según nos señalan los propios comisariados ejidales.

Ante estas conductas desleales, los comisariados ejidales junto a sus representados, deciden abrir un abanico de posibilidades para solucionar el conflicto y así hacer frente a la situación, entonces, hacen acto de presencia en la ciudad de México exigiendo hablar con las personas que se supone debían de pagar. Desde luego, pasaron por el clásico "lo siento eso no nos compete a nosotros, lo paso con mi compañera/o" pasándose la bolita de funcionario a funcionario y de Secretaria a Secretaria. Aun así, siguieron al pie del cañón para que se les pagara lo que se debía por las tierras expropiadas/compradas; haciéndose cumplir en algunos casos el pago de las tierras⁷⁸.

Dice Don Eulogio que hubo comisariados que se dejaron apabullar y cesaron de pelear por el dinero de quienes representaban, además de firmar documentos sin leer donde cedían las tierras sin remuneración alguna. En el caso concreto de Benito Juárez, dice Don Eulogio: "a todos los que vendieron se les pagó, [...], mucho tiempo después, pero se les pagó a todos. Mientras que otros ejidos si quedaron ante la mano de Dios..." Vale aclarar que para que les pagaran, a los que les pagaron, tuvieron que verse envueltos en todo un movimiento donde se juntaron los comisariados y ejidatarios y se fueron a la ciudad de México para hacer un "paradón" exigiendo su dinero, y después de varias "vueltas" y peleas, se logra el pago.

El 4 de abril de 1988 se firmó un convenio para la realización del pago de indemnización por los terrenos afectados con la construcción de la autopista Tepic-Crucero de San Blas (Becerra, 2010: 39), el cual celebraron por parte del gobierno estatal, el entonces gobernador del estado, licenciado Celso Humberto Delgado, el doctor Ignacio Cuesta Barrios, secretario general de gobierno y las

⁷⁸ Dicha aseveración la hacen los propios ejidatarios de las comunidades y los comisariados ejidales, sólo dan ejemplos vagos de ejidatarios que si fueron indemnizados y también de los que no, para demostrar lo que dicen.

personas que representaban a los ejidos afectados: Antonio Martínez González (El Limón), José Luis Sánchez Ramírez (El Rodeo), Carlos Rodríguez Peña (Barranca Blanca), Eulogio Vega Serrano (Benito Juárez), José Félix Jiménez (La Fortuna), José Alfaro Arias (Trapichillo), Macedonio Calderas Macías (Lo de Lamedo) y José Santos Flores Ulloa (La Resolana).

En este convenio, el gobierno reconoce como ejidos afectados a El limón, El Rodeo, Barranca Blanca, Benito Juárez, La Fortuna, Trapichillo, Lo de Lamedo y La Resolana, así como se supone que se estableció una "clasificación agrológica"⁷⁷ para el pago de indemnización por hectárea, el cual se muestra en el cuadro 4.1.

En este mismo convenio se declara que el pago de indemnización por los terrenos y bienes distintos a la tierra afectados, deberían ser cubiertos de manera inmediata (Becerra, 2010: 39). Cosa que, como ya hemos mencionado, no fue así. Quienes fueron los grandes impulsores para esta movilización y hacer cumplir sus derechos fueron los entonces comisariados ejidales de estas comunidades (en quienes los ejidatarios depositaron su confianza).

Ante este tipo de encuentros/desencuentros, la confianza de la gente hacia las instituciones públicas y los funcionarios se empieza a desmoronar, de tal forma que la palabra de los funcionarios se pone en duda, devaluándose completamente en algunos casos.

Otra de las actitudes que ha puesto en tensión a esta relación, es la originada cuando se empiezan a dar los primeros pasos para llegar a la privatización de la carretera, en el año de 2005, donde, de nuevo, se toman decisiones importantes sin consultar a la gente.

⁷⁷ Entre los criterios utilizados para realizar clasificaciones agrológicas, se consideran: clima, pendientes, propiedades físico-químicas, peligro de erosión, drenaje, peligro de inundación y reacción del suelo (Becerra, 2010:39).

Cuadro 4.1 Indemnizaciones a Ejidos y Pequeños Propietarios por la construcción de la autopista Tepic-Crucero de San Blas

Afectados	Superficie (M ²)	Indemnización (Viejos Pesos)
EJIDOS:		
El Rodeo	36,025.00	13,313,489.00
Lo de Lamedo	173,598.00	53,467,675.00
La Fortuna	53,534.00	17,171,066.00
Barranca Blanca	148,440.00	36,392,379.00
Benito Juárez	216,602.00	64,310,140.00
La Resolana	229,620.00	47,346,078.00
El Limón	18,686.00	5,060,760.00
El Jicote	15,342.00	11,630,835.00
TOTAL EJIDOS:	943,431.00	257,560,665.00
PEQUEÑOS PROPIETARIOS:		
Melesio González Camberos	8,520.00	1,229,297.00
Enrique Echevarría D.	40,269.00	12,318,602.00
Ignacio Méndez Molina	11,538.00	12,076,944.00
Antonio Echeverría D.	43,830.00	150,589,384.00
TOTAL PEQUEÑOS PROPIETARIOS:	104,157.00	176,214,227.00
GRAN TOTAL:	1,047,588.00	433,774,892.00

Fuente: Tomado de Becerra (2010: 39).

4.2 Gestación de La Asamblea...de los Pueblos... de la Gente

Recordemos que el origen de la hoy autopista se remonta a la visión de una vía que facilitaría la comunicación de las localidades entre sí, y de éstas con la ciudad de Tepic, con la finalidad de poder comercializar las cosechas de manera más ágil. Así, con la promesa de traer la modernización y el progreso a las comunidades, se llegaron a acuerdos de manera cordial e inmediata con el entonces gobierno del C. Emilio M. González Parra (1981-1987) para ceder sus tierras (o parte de ellas) aquellos ejidatarios que resultaran afectados.

El Licenciado Mayorquín, como se le conoce en la Asamblea, uno de los afectados, comenta: "...esta autopista... Se pensó única y exclusivamente como un camino que acortara la distancia a San Blas y Tepic..." Donde efectivamente, para los campesinos representaba eso, una oportunidad de poder facilitar la comunicación vial entre las propias localidades y desde éstas con las ciudades de San Blas y Tepic.

Nos comenta el mismo Lic. Mayorquín:

"...el gobernador Emilio González tenía el firme propósito, convicción y fe de que este tramo que se estaba abriendo sirviera para provocar el despegue de éstas comunidades, para integrar la actividad de producción, comercialización porque de aquí se servía todo lo que era hortalizas, flores y en una época [también] fresas al mercado de Tepic..."

Por ello, cuando se hacen las negociaciones de la compra-venta de la tierra para construir la autopista... "cuando se realizan las asambleas en los ejidos para que contribuyan aportando la tierra y facilitando el proceso de expropiación no hubo contratiempo ninguno, todos los ejidos mostraron su conformidad absoluta con la expectativa de que ellos mejorarían su calidad de vida, su intercomunicación y que además no tendrían ellos obligación de pagar peaje y que a los 18 años sería un patrimonio..."⁷⁸

Este es uno de los principales, sino el gran acuerdo dado entre gobierno y los ejidatarios. Ceder la tierra a cambio que después que se recuperara la inversión ejercida para la construcción de la carretera se dejaría libre como patrimonio para los nayaritas y los avecindados. Por ello, cuando se negocia con la iniciativa privada sobre una concesión y posteriormente con la privatización de la autopista, la gente se siente agredida de que se tomen decisiones

⁷⁸ Lic. Mayorquín.

importantes sobre su propio futuro, sin ser consultados o por lo menos avisados.

Nos vuelven a comentar los afectados:

"...El gobierno dice que hay que privatizarlas y..., se licita, se convoca y gana el Grupo INBURSA y como una concesión que nadie supo cómo, bueno muchos si saben cómo... se concesiona y se vende este tramo en 1,650 millones de pesos... pero se compromete a hacer y dejar abierto las comunicaciones con las comunidades".

"En 2005 se hace una nueva concesión a [Grupo] INBURSA y se le entrega ésta autopista y al poco tiempo los nuevos concesionarios nos empiezan a avisar de que la autopista va a ser cerrada que se va enmallar y se colocará un muro lateral...", impidiendo así el libre paso entre las comunidades conectadas e impidiendo la comunicación entre éstas y los municipios aledaños. Además, se rompe con tales acciones el acuerdo al que habían llegado (gobierno del estado y los ejidatarios que habían cedido sus tierras) y por el cual habían aceptado la construcción de la carretera que los comunicaría y llevaría al desarrollo.

La decisión de cercar 150 accesos (en ambos lados de la autopista en el tramo Tepic-Crucero de San Blas) impediría el paso a unas cinco mil hectáreas agrícolas y el tránsito ordinario de personas. Forzando a la gente de estas localidades a volver a usar los "caminos viejos" (que antes de existir la autopista utilizaban para ir a Tepic o a las localidades vecinas) para ir a Tepic o a las localidades aledañas, incrementándose los costos y los precios de sus productos, ya fuera por pago de peaje o los costos extras de insumos al ir por los "caminos viejos". Esta decisión afectaría a unos 500 productores de hortalizas y ganaderos (Becerra, 2010: 48).

Los habitantes no tardaron en mostrar su rechazo, el 16 de mayo de 2006, un grupo de ejidatarios de El Rodeo, Las Delicias, Lo de Lamedo, La Fortuna, El Pichón, La Barranca, El Trapichillo, Benito Juárez, La Resolana y El Limón, a nombre de "La Central Campesina Cardenista"⁷⁹, iniciaron una protesta en virtud de que la SCT pretendía impedirles el acceso a la autopista.

Estos ejidatarios conforman una especie de movimiento, donde tratan de tener comunicación con el "gobierno" para poder entender qué está pasando con la carretera, y tratar de hacer cumplir el acuerdo al que habían llegado cuando se construye la misma. Para ello, los ejidatarios nombran una comisión que se encarga de estar en comunicación tanto con los funcionarios como con los ejidatarios, velando por los intereses de éstos mismos y tratando de negociar condiciones favorables para los ejidatarios, permitiéndoles usar de forma gratuita la autopista.

El 28 de mayo de 2006, estos comisariados ejidales y propietarios de tierras, acudieron con el Subsecretario General de Gobierno, licenciado Roberto Lomelí Madrigal⁸⁰, para solicitar la intervención del gobierno estatal ante las medidas anunciadas por la SCT y Grupo INBURSA (Becerra, 2010: 48). Poco después, de acuerdo con algunas personas entrevistadas, se realizó una reunión en el ejido de Benito Juárez entre los ejidatarios afectados y el Diputado Luis Alberto Acebo Gutiérrez⁸¹, este último fungió como representante del gobierno estatal, para ofrecerles la posibilidad de transitar libremente por la autopista mediante "pases de cortesía". A esa reunión fue invitado el licenciado Rafael Díaz Mayorquin⁸², en calidad de "residente", ya que al poseer estudios en derecho y al haber sido parte fundamental para que ellos vendieran sus tierras para la

⁷⁹ La Central Campesina Cardenista al ser una asociación que integran ejidatarios/campesinos de estas comunidades, para poder vender su producción en el mercado H. Casas en Tepic, decidiendo alzar la voz ante esta agresión por medio de esta plataforma

⁸⁰ Diputado local por el V distrito (2008-2011)

⁸¹ Diputado local por el IV distrito (2005-2008)

⁸² Habitante de la zona afectada, propietario de un terreno en el ejido de La Fortuna. Quien además, recordemos, fue el negociador por parte de gobierno para la compra-venta de estas tierras.

construcción de la autopista podría darles una mejor orientación de cómo actuar ante esta situación; además de ser residente y por ende afectado. Proponiendo que "esos pases de cortesía no debían ser exclusivamente para ejidatarios, al haber comerciantes instalados al margen de la autopista". Al término de esa reunión, los asistentes coincidieron en la necesidad de incluir a otros afectados, además de los ejidatarios (Becerra, 2010: 50).

Los ejidatarios, encabezados por el Comisariado Ejidal de Lo de Lamedo (Joel Jiménez), se reunieron con los comerciantes y residentes afectados con la privatización para discutir las problemáticas que sufrirían en caso de que la autopista fuera cerrada. Asimismo, los asistentes⁸³ debatieron la necesidad de "autonombrar" su organización como forma de identificar sus demandas, aunque no lograron precisar algún nombre (Becerra, 2010: 48).

El 23 de octubre de 2006, el gobernador del estado, el licenciado Ney González Sánchez decide recibir a los comisariados ejidales (dirigentes/cabecillas) de este incipiente movimiento. Según cuenta uno de los entrevistados, "Joel Jiménez sentado al lado del gobernador en la mesa del presidium, había mostrado toda su disposición para firmar una minuta en la cual los ejidatarios se comprometían a ceder sus tierras y a cambio la SCT construiría con recursos federales y estatales cinco puentes tipo PIV (Paso Inferior Vehicular)".

Sin embargo, también en palabras de algunos ejidatarios (integrantes de la Asamblea), el comisariado ejidal de Lo de Lamedo, "logra ser corrompido, vendiéndose y tratando de engañar a su propia gente a cambio de unos pesos, para que firmaran unos documentos donde cedían sus derechos hacia el uso de la construcción".

⁸³ En realidad se desconoce el número exacto de ejidatarios, comisariados ejidales y algunos vecinos asistieron a dicha reunión, pero según comentan era alrededor de 15 personas. Estas personas eran las que se visualizaron en un principio como perjudicados (directos) de dicha situación.

Cuando los ejidatarios/avecindados se enteran, sienten una doble traición, una por parte del gobierno al quererse "burlar" de nuevo de ellos y, por otro lado, el puñal por la espalda de quienes creían velarían por ellos (comisariados ejidales de Lo de Lamedo y La Fortuna), los que creían de "los suyos".

La postura mostrada del principal líder de los ejidatarios, Joel Jiménez, comisariado ejidal de Lo de Lamedo (en coalición con el de La Fortuna) deja entre ver (con sus actitudes) el apoyo hacia gobierno del estado. Comenta un ejidatario de La Resolana "ahí dejó ver [Joel] que se vendió y que nos vendió... él entro primero que nosotros y ahí seguro fue que se arreglaron, por eso ahora ya no hacemos comisiones o entramos todos o ninguno".

Ese mismo día, por la tarde, en la ciudad de Tepic se realizó una junta en la Secretaría General de Gobierno donde, gente de la SCT⁸⁴ y la compañía INBURSA, mandaron llamar a los Comisariados Ejidales de Lo de Lamedo, La Fortuna, Barranca Blanca, El Trapichillo, Benito Juárez, La Resolana, El Limón, El Pichón, Las Paredes, El Pajuelazo, El Espino, Jumatán, El Limón, Crucero de San Blas, Buenos Aires, Mirador del Águila, Los Otates, La Herradura, El Trapiche, La Cumbre, Cerro de los Tigres y el Rincón⁸⁵. En dicha reunión, se les hace firmar, como representantes de sus comunidades, unos "documentos", que es una minuta de trabajo donde:

"...dice, pero con tecnicismos y todo, que la SCT se comprometía a construir los puentes PIV, que nunca hemos sabido porque no les dan una interpretación. Unos dicen que son puentes inferiores vehiculares, otros puentes de incomunicación vehicular, etc., etc. Esos puentes era, única y exclusivamente, para cruzar la autopista... y... una vez de que se construyeran esos puentes y los caminos laterales⁸⁶ fueran pavimentados en una longitud de 37.5 kilómetros, aceptaban los ejidos que se enmallara [la autopista]⁸⁷. Cuando los pueblos y los

⁸⁴ Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

⁸⁵ Estas comunidades componen la Parroquia El Pichón.

⁸⁶ Pavimentar caminos, a los laterales de la autopista, junto con los puentes eran el trato al que querían llegar con los comisariados ejidales.

propios presidentes de comisariados que habían firmado esa minuta se dan cuenta del alcance, entonces se da por cancelado el contenido de esa minuta donde no se aceptaba en lo más mínimo. Rechazada por la gran consecuencia que eso traía, cuáles serían las consecuencias de carácter económicas, de carácter educativas, de salud, de carácter social, vendrían la desintegración por completo⁸⁸.

Al darse por terminada dicha reunión, algunos comisariados ejidales se sienten confundidos/aturdidos al desconocer a fondo lo que habían firmado y a lo que se habían comprometido. El Lic. Mayorquin, al poseer estudios en derecho, revisa la minuta firmada y al ver que no contenía los sellos ejidales, más si sus firmas, concluye con que no es válida y puede ser revocada. Él aconseja a estos ejidatarios que sería conveniente hablar con el padre Braulio⁸⁹. Él también era un afectado más no sólo por las decisiones que había tomado gobierno del estado y el grupo INBURSA; sino también por los recientes accidentes acaecidos en la "entrada" de El Pichón (pichonazo⁹⁰) y empezar a unir fuerzas. De esta manera ya no sólo serían los ejidatarios exigiendo sus derechos, sino las poblaciones de las comunidades.

Buscan al Padre Braulio, el párroco de El Pichón, para conocer su punto de vista al respecto, convirtiéndose en un buen aliado en la gestación del movimiento. El párroco, al leer la minuta y al ver que había sido firmada les "regaña" (a los ejidatarios), por haber tomado una decisión sin haber

⁸⁷ Al ser privatizada y concesionada la autopista a INBURSA, la empresa desea que los a vecindados y ejidatarios, de estas comunidades, no la utilicen de forma "gratuita". Tapando de esta manera las "entradas/salidas" a los pueblos, que hay/había en las laterales de la carretera, evitando el "uso gratuito" de esta misma por parte de los ya mencionados. Para evitar "malos entendidos/confrontaciones" entre la empresa y a vecindados, estos últimos han pedido que se hagan puentes que comuniquen a los pueblos y se pavimenten los caminos laterales de la autopista para ir/venir a Tepic/localidades aledañas.

⁸⁸ Según comenta el Lic. Mayorquin, miembro de la Asamblea Permanente de los Pueblos.

⁸⁹ Párroco de El Pichón

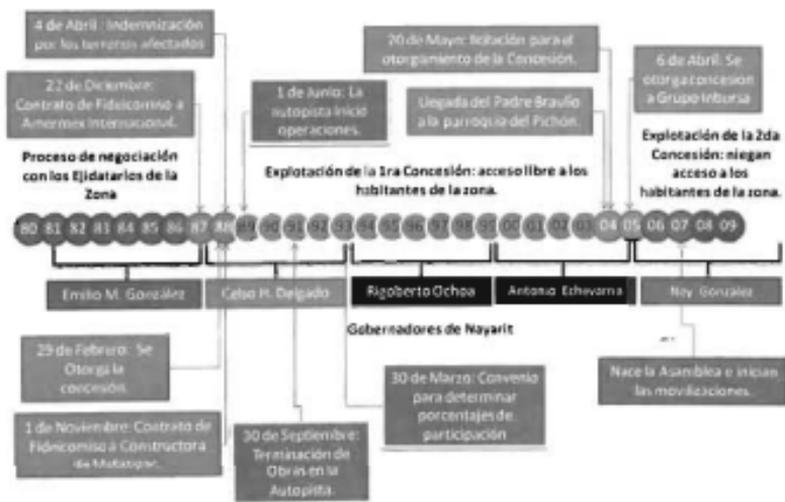
⁹⁰ Son accidentes automovilísticos dados en la que fuera la caseta El Pichón; a raíz de este último accidente donde murieran varias personas (sobre todo fieles y un vecino de La Fortuna) la sociedad hayarita los llamó "pichonazos". Este accidente provocó que la gente de la región manifestara con una marcha (pequeña y dirigida por el párroco) el luto y descontento de estas pérdidas a causa de una mala planeación de la ubicación de la caseta, además de la falta de señalamientos viales.

contemplado a la gente que habita en sus comunidades. El padre, ante la indignación y dolor por la muerte de varias personas (fieles) en el último "pichonazo" no duda en apoyarlos; tanto en buscar asesoría externa para hacer más fuerte el movimiento como en sus conocidos dentro de gobierno, para ver si se podía interceder de alguna manera.

La idea de buscar esta ayuda técnica o profesional, era para estudiar más a detalle sobre la propuesta que hacían gobierno del estado y el grupo INBURSA, en aquella minuta firmada. Para poder informar adecuadamente a las comunidades de lo que estaba sucediendo.

Todos estos personajes sin irse dando cuenta forman una red, uniendo a diversos grupos de la comunidad, al ser cada uno líderes en diversos espacios y tiempos cotidianos. Logrando gestar una organización.

Gráfico 4.1 Cronología de principales acontecimientos en la reconstrucción de la memoria histórica en torno a la Asamblea Permanente de los Pueblos Residentes y Afectados con la Autopista Tepic-Cruceiro de San Blas



Fuente: Tomado de Becerra (2010: 47).

4.3 Causales que dieron origen a la movilización

Una serie de sucesos fueron las causales que permitiría la formación de esta Asamblea, tales como:

- a) Incumplimiento de los acuerdos dados, con el entonces gobernador Emilio M. González Parra y los ejidatarios;
- b) Concesión y privatización de la autopista en el 2005 al grupo INBURSA, sin ser tomados en cuenta ejidatarios y los acuerdos dados entre gobierno del estado y ejidatarios;
- c) La muerte de muchas personas de las comunidades, principalmente, a consecuencia de los accidentes automovilísticos y las fallas técnicas que tiene la carretera. Aunado a ello la falta de señalamientos viales. Algunos de estos eventos desafortunados, los más conocidos, la sociedad nayarita los ha nombrado "pichonazos";
- d) El problema de comunicación que existe entre las parcelas de los ejidatarios que cedieron sus tierras para la carretera, al partir los pueblos la carretera. Dificultando no sólo el traslado de una parcela a otra sino de una localidad a otra también.
- e) Esto último ha provocado encarecer sus productos una vez que los quieren sacar a Tepic o las comunidades vecinas. No sólo se debe atravesar las localidades y gastar más en gasolina sino que hay que pagar peaje de la autopista, poniendo en desventaja el precio de sus productos frente a otros. Aunado a ello la "crisis del Agro" y el abandono (del sector) por las políticas públicas; de tal forma que la gente ha optado por ir abandonando el "campo" y aumentando la pobreza en la región.

Ante todo lo anterior y el sentirse engañados una y otra vez; es lo que a la comunidad le ha servido para tomar conciencia y empezar a exigir lo que ellos creen es su derecho.

4.4 Grupos que se ven inmersos en la Asamblea... los actores sociales

Cuando se habla de actores sociales se refiere a la gente que da vida y hace posible el movimiento. En la Asamblea, como movimiento, se entrelazan las corrientes estructurales de etnia, clase social y culturas del trabajo, género, edad y las identidades locales. Es producto de los entramados de la diversidad, donde convergen comisariados ejidales, ejidatarios y avecindados de las diferentes localidades, en sus diferentes roles sociales de amas de casa, jóvenes, campesinos, taxistas, niños, ancianos, comerciantes, comisariados ejidales, párroco, etc.

Sin embargo, es imperante mencionar que estos actores que componen a la Asamblea son parte/producto (también) de otros grupos, o lo que Calle (2008) re-conoce como cultivos sociales, que se desarrollan en otros tiempos y espacios cotidianos; bajo fines e intereses propios.

Se forja, de esta manera, un entramado de la diversidad donde se recrea/rescata a las culturas, las identidades locales y por ende a los símbolos/elementos identitarios que las integran; enriqueciéndolas y diversificándolas "...construyendo cosmovisiones que desde la complejidad abren puertas a los problemas cotidianos, haciéndolos trascender" (UNILCO-Sevilla, 2009: 52-53 y García Rivas, 2010: 98).

En la Asamblea convergen diversos grupos integrados (algunos de manera permanente y otros eventual; todo depende del tiempo, espacio y contexto). El principal de estos grupos/cultivos sociales, que dio origen y encabeza a este movimiento, son los ejidatarios, organizados y encabezados por los comisariados ejidales y su "micro-gabinete". Recordemos que éstos fueron los primeros que protestaron ante la privatización de la autopista (y no precisamente por el hecho sino por los efectos/daños a sus bolsillos y su

calidad de vida). Es importante recalcar que cada comunidad tiene sus propias necesidades, incluso piden cosas diferentes en torno a la autopista. Unos piden que se pavimenten sus caminos saca cosechas (los poblados que tienen sus parcelas al margen de la autopista); otros que les den pases de cortesía a toda la comunidad (La Resolana, Jumatán, Benito Juárez, El Trapichillo y demás localidades que se encuentran, ellos o sus parcelas, del otro lado de la autopista/caseta); otros que no cierren/enmallen sus salidas hacia la autopista; otros que se pongan señalamientos viales para evitar accidentes (El Pichón, gente de La Fortuna), etc.

Por lo observado, se puede decir que uno de los líderes de estos comisariados es el comisariado ejidal de Benito Juárez: "Don Eulogio". Este personaje se ha vuelto pieza clave de la Asamblea, no sólo porque ha estado "al pie del cañón" y ha prestado el salón ejidal para que sea la casa principal de la Asamblea, sino por la historia que le antecede a este movimiento. Él era comisariado ejidal cuando se hace la compra-venta de las parcelas para la construcción de la autopista, fue parte del movimiento que exigía el pago de esas parcelas (ese movimiento es integrado por ejidatarios, encabezados por sus comisariados ejidales); consiguiendo que se le pagara a los ejidatarios de Benito Juárez. Tal vez de ahí su convicción que "el pueblo unido jamás será vencido". Otro comisariado o debo decir ejidatarios/avecindados importantes que han apoyado y siempre han estado en la Asamblea, son los de La Resolana.

Otro grupo son los comerciantes o aquellos que se dedican al sector servicios, al ver que también se verían dañadas sus utilidades al elevarse sus costos y, probablemente, disminuyendo sus ventas. Este es uno de los grupos eventuales, han participado para actividades muy puntuales, como asistir a una reunión donde acudirá algún político o ir a hacer presencia en un paro. La persona que se ha visto en reuniones y que es parte de este grupo es una señora que denominan como "La Güera".

Estos dos grupos son los primeros actores que salen a escena, como tal. Sin embargo, quien empieza a aparecer "tras bambalinas" es otro importante personaje/lider de este movimiento: "El Lic. Mayorquin", como la gente lo llama. Y este mismo llega a implicar directa/indirectamente la participación (por un tiempo) de otro lider (dentro de su esfera) "El Padre Braulio".

Recordemos que el Lic. Mayorquin aparece en estas comunidades como negociador por parte de gobierno del estado para efectuar la compra-venta de las parcelas necesarias para la construcción de la autopista. A partir de ese entonces logra forjar una relación cordial con algunos ejidatarios de estas comunidades, sobre todo con "Don Eulogio" –quien, al parecer, es quien lo invita a una reunión de lo que hoy es la Asamblea. La diferencia es que ahora el Lic. Mayorquin ya no pertenece a gobierno ahora es un jubilado residente en La Fortuna. Convirtiéndose en un vecindado más de estas comunidades. El Licenciado Mayorquin se integra a este movimiento, no sólo por apoyar, sino también porque él y su familia se sintieron y se han sentido agredidos ante los constantes accidentes que se han producido cerca de su casa, ante la falta de señalamientos viales y lo mal construida que está la autopista, recordemos que toda esa zona cuenta con un relieve "accidentado", tipo sierra, por ello que haya pendientes muy pronunciadas. Al morir un joven de La Fortuna en el último "pichonazo", quien era muy apreciado por la comunidad, además de la catástrofe que provocó el mismo accidente. No dudó por ningún momento el conocer la problemática que tocaba el movimiento para integrar las inquietudes que tenían los vecinos de La Fortuna.

Además, según lo observado, al ser jubilado (del gobierno⁹¹) quedaron huecos/insatisfacciones que provocó el mismo partido político al que pertenecía (PRI) donde, según dice la gente, "le jugaron chueco". Posiblemente el licenciado ahora busque otros espacios, que no sea desde la clase política,

⁹¹ Ocupó diversos cargos en diversas administraciones a nivel estatal y federal, también fue presidente municipal de Tecuala.

pero sí desde la gente; donde él pueda seguir haciendo cosas, cambios o tal vez corregir errores del pasado. Es indudable que el respeto y cariño que la gente de estas comunidades le tiene al Lic. Mayorquín, le ha permitido ser una de las cabezas de esta Asamblea.

La importancia del Licenciado en la integración de este movimiento es que "ve necesaria" la integración de la población general que habita en todas estas comunidades. Idea que al parecer comparte/compartió con el Padre Braulio; al ser los vecindados una pieza importante que hay que integrar y hacerlos parte de todo lo que estaba suscitando.

El padre Braulio al estar sensible/conmovido por los sucesos y decesos ocurridos por el último "Pichonazo" y al no ver una respuesta acorde por parte del gobierno, decide hacer una pequeña marcha en la localidad de El Pichón, en conmemoración de la gente que murió. Ante esa respuesta el Lic. Mayorquín propone invitar al padre Braulio a este movimiento. El padre, al enterarse de la problemática alrededor de la autopista, siente suya la lucha y se integra a ella, comenzando a involucrar a sus fieles.

La importancia del Padre Braulio en esta Asamblea radica en que logra vincular a otros sectores que no eran tomados en cuenta (y al parecer nunca habían sido tomados en cuenta como actores) de estas comunidades. Tales como las mujeres, jóvenes, niños, etc. La forma de vincularlos es a partir de los grupos que tiene a su cargo el sacerdote (a raíz de su actividad pastoral). Son varios grupos -a la vez- que cumplen diferentes actividades religiosas:

- a) Los comités de barrio, estos se encargan de organizar las fiestas patronales de cada comunidad, la fiesta de la parroquia (12 octubre), las peregrinaciones para el 12 de diciembre y octubre, posadas, viacrucis, misas de barrios, etc. Cada comunidad está fragmentada en barrios (esto lo organizó/planeó el padre Braulio) y cada barrio tiene sus "representantes" –

- por llamarlo de alguna forma- quienes se encargan de organizar a su barrio; a su vez estos se integran a nivel comunidad/localidad, en los comités de barrio.
- b) Las/os catequistas, gente de las mismas localidades y que desde luego pertenecen (directa/indirectamente) a los comités de barrio. Ellos se encargan de dar la catequesis.
 - c) El EPAP⁹², es un grupo que congrega a todos los catequistas de las diversas comunidades y se reúnen el tercer jueves de cada mes para trabajar junto al párroco cuestiones propias de la catequesis que la diócesis indica. Aquí se integran "dos hermanas" (religiosas) que viven en La Fortuna, ellas, junto con los sacerdotes auxiliares de la parroquia y el padre Braulio, dirigen este grupo.
 - d) Las personas contratadas por la parroquia para el mantenimiento y buen funcionamiento de las capillas que hay en todas estas comunidades además del santuario de El Pichón.

Otro gran punto/pueblo que inserta el Padre Braulio, en esta Asamblea, es El Pichón, quienes al verse/estar entre dos tierras, se encuentra en medio de un divorcio entre sus padres; sin poseer un representante (comisariado ejidal) más que un tutor que al parecer nunca ven ni sienten nada por él (Comité de Acción Ciudadana).

Llegándose a convertir el padre Braulio en el representante de El Pichón en las reuniones de las Asambleas –aunque claro, el padre ve a todas las comunidades de la parroquia como propias, de ahí que quiera velar por todas ellas. El padre trató/ ha tratado de vincular a diversos grupos/familias de El

⁹² Equipo Parroquial de Animación Pastoral (EPAP), constituye el motor de la parroquia, es el inmediato colaborador del párroco, es como la prolongación del obispo hasta las comunidades más apartadas. Son aquellas personas que constantemente se están preguntando cómo va la parroquia, como está organizada, que servicios se están prestando y en qué forma, con quienes se cuentan, etc. Está integrado por agentes de pastoral representante de cada sector y algunos grupos dirigidos por el párroco.

Pichón a la Asamblea, acudiendo algunos a las reuniones cuando el padre acudía o no podía asistir.

Otro punto importante que hay que añadir, es que el padre Braulio convocaba y alentaba a que la gente de estos pueblos apoyaran (más que a ejidatarios) a sus pueblos. Haciéndoles ver que el problema no era sólo de algunos sino de todos. Estas llamadas de atención fueron de gran ayuda para que la gente se involucrara y se apropiara del movimiento. Pero, lamentablemente, al desvincularse el padre del movimiento, la gente (sin tierra) se fue desvinculando también.

Hoy día el padre Braulio está retirado de la Asamblea, pero la sigue apoyando y sigue acudiendo a las reuniones cuando lo invitan; provocando ello de nuevo un gran hueco en la Asamblea el no estar presentes/comprometidos los diversos sectores de estas poblaciones que no sean ejidatarios.

Tanto el padre Braulio como el Lic. Mayorquin han implicado, de una manera u otra, a otros grupos/cultivos sociales y sectores de la población a nivel municipal, estatal, nacional e internacional; a partir de sus contactos con otros actores sociales. Que brindan elementos, herramientas, ideas, perspectivas nuevas y fortalecen al propio movimiento. Tales como el Congreso Ciudadano, diversas figuras políticas (diputados locales y federales, senadores, etc.), organizaciones no gubernamentales (los del río mololoa), cuerpo académico Actores Sociales de la Universidad Autónoma de Nayarit, UNILCO (Sevilla-México), otros movimientos campesinos con problemáticas similares (en Guerrero, Oaxaca, Jala-Ixtlán Nayarit, etc.). Todos estos, no forman parte de la Asamblea más si aportan/apoyan de alguna manera.

Vale aclarar que esta mezcolanza de la diversidad no homogeniza (unifica por un tiempo determinado), ya que cada persona/grupo/cultivo social sigue cargando su propio bagaje de intereses, sentires, saberes, identidades,

haceres, etc., sólo fraguan una tregua que les da el mismo “contenido/problema/excusa” que los unió.

Esta tregua es perecedera, cuyo objetivo central es permitir la apertura hacia otros “contenidos/problemáticas”, haciendo que emerjan de las neblinas de la marginalidad otros grupos/actores/cultivos sociales que se suman y restan al propio movimiento. Movimiento que, como cualquier otro u organización, empresa, o lo que sea, tiene fecha de caducidad, indefinida de antemano, eso sí...

4.5 Actitud ante promesas no cumplidas

Una vez que se rompe el gran acuerdo dado de la compra-venta de sus tierras para hacer una carretera que a los 18 años (como máximo) se liberaría, dejándose de pagar peaje y quedando para el uso común de la gente de las localidades vecinas. Sin embargo, al verse implicados en una serie de malestares provocados por los mismos funcionarios públicos y las instituciones, y al no ver una salida favorable ante sus demandas, deciden emprender acciones provocativas.

El 29 de junio de 2007 se reunieron autoridades ejidales y líderes de los comités de acción ciudadana, principalmente de Lo de Lamedo, El Pichón, La Barranca Blanca, El Trapichillo y El Limón, con autoridades del gobierno del estado, el Ayuntamiento y representantes de la SCT en Nayarit. En esta reunión se llegó al acuerdo de construir dos puentes peatonales, uno en La Barranquilla y otro provisional en El Pichón; así como la construcción de tres puentes tipo PIV, uno en El Pichón y dos más en El Trapichillo. Se construye el puente peatonal en El Pichón y al ver la gente la mala calidad de la construcción deciden y como acto de protesta, algunos líderes invitaron a las personas para que no lo utilizaran (Becerra, 2010: 53).

Al analizar la minuta que se firmó el 29 de Junio de 2007 sobre los puentes tipo PIV, se dan cuenta que estos no dan respuesta a sus necesidades, para ello el 28 de agosto de 2007, los comerciantes y residentes instalados al margen de la autopista, cerca del acceso a El Pichón, enviaron una carta al presidente municipal de Tepic, Manuel Cota Jiménez, para expresarle estas preocupaciones acerca de los puentes PIV. Durante los meses siguientes, los afectados continuaron el diálogo con las autoridades sin lograr una respuesta concreta (Becerra, 2010: 54).

El 6 de Febrero de 2007, los comisariados ejidales de Lo de Lamedo, El Trapichillo, La Barranca Blanca, Benito Juárez, La Resolana, El Pajuelazo y El Limón, vuelven al diálogo con representantes del gobierno del estado para seguir re-trabajando la propuesta. Firman la propuesta pero se quedan con dudas acerca de lo que firmaron, dice un ejidatario de la Resolana:

"...pues es que te ponen una película con unos puentes así bonitos, uno se imagina que así iban a ser... pero pues nosotros no sabíamos realmente que estábamos firmando, nos ponen fotografías y sacan cosas y pues todo se ve bonito..."

Al parecer los comisariados ejidales fueron engañados, o no supieron explicarles los representantes de gobierno sobre qué era en realidad lo que se iba a realizar, sobre todo con respecto a los puentes. Los comisariados terminan firmando la minuta quedando de acuerdo con la propuesta. Los comisariados regresan a sus comunidades y ahí informan sobre las últimas noticias. Al empezar a estudiar entre todos la minuta firmada, se dan cuenta que esas soluciones no estaban satisfaciendo las necesidades que habían manifestado. A pesar de haber firmado la minuta se da por rechazada al no contener los sellos ejidales. A partir de ese momento, se puede decir que se organizan formalmente como la Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados con la Privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas. La

cual justifica su consolidación a partir de tres demandas⁹³: 1) la construcción de puentes con retorno que sirvan para cruzar la autopista de un lado a otro; 2) no pagarían peaje por transitar a través de la autopista y; 3) la pavimentación de los caminos laterales quedaría a consideración de cada una de las localidades afectadas.

Esta determinación disgustó a los representantes de Gobierno del estado, la SCT y Grupo INBURSA. Esto marcó el inicio de una serie de fricciones entre la empresa concesionaria de la autopista y los habitantes de la zona y, aunque en los días siguientes se sostuvieron reuniones para solucionar el conflicto, no fue posible lograr un acuerdo (Becerra, 2010: 56).

Una residente de El Pichón, originaria de Lo de Lamedo, nos comenta que a partir de que se consolida el movimiento, los pobladores de estas comunidades empiezan a asistir a reuniones hechas en diferentes localidades, incluso en El Pichón. Donde se les empieza a informar de los encuentros que iban teniendo con diversos diputados, senadores y demás servidores públicos. Para ello había gente de estas comunidades que trabajaban/trabajan para gobierno del estado o del municipio. Uno de ellos es su marido, quien al ser tomado por una cámara fotográfica da pie a que en su partido (PRI) y en su trabajo se le tache como un traidor que está apoyando a otro partido político (PRD). Esta persona fue despedida al vincularse con el Lic. Mayorquín, quien al parecer empieza a hacer comentarios fuertes contra el PRI y el gobernador del estado: Ney M. González, según nos comenta la residente de El Pichón.

Añade que esta vinculación de partidos políticos con la Asamblea, hace que tanto la gente de Lo de Lamedo como La Fortuna den su retirada formal (ya que

⁹³ Estas son las demandas básicas que en un inicio tienen muy claras, conforme ha pasado el tiempo se han venido sumando más. Además que la Asamblea ya no sólo es un punto de reunión para hablar de esta autopista, sino otra clase de sucesos que han surgido y afectan estas comunidades; como la contaminación del agua y sus repercusiones en las localidades y en las cosechas; la construcción de una nueva Autopista en esta zona que amenaza con dejar sin agua a más de 20 localidades, etc. Problemáticas que sin lugar a duda han venido a recrear la misión-objetivo de este movimiento al nacer.

un pacto dado entre los integrantes de la Asamblea es que no harían de esto un asunto político) al no querer ser vinculadas en asuntos políticos y sobre todo con el PRD, dado que estos representantes son militantes del PRI. La justificación que dan es que "al final ellos no querían problemas y no se sentían perjudicados por enmallarse la autopista, lo que les interesaba era que no se tapara su salida/entrada hacia esta". Ante este argumento se retiran y retiran su apoyo a la Asamblea.

Una de las primeras movilizaciones, nos comenta la residente de El Pichón, fue una marcha hecha desde la "Alameda" hasta palacio de gobierno. Ahí se quedaron para poder hablar con el gobernador sobre los "pichonazos" y lo que estaba ocurriendo con las comunidades en torno a la privatización de la Autopista.

Al no tener una respuesta favorable, viene un segundo intento. Esta vez, realizan un plantón en palacio de gobierno, dice la señora:

"ahí nos quedamos a dormir, y ahí gobierno, este, nos apagó las luces, nos cerró las puertas para que no utilizáramos baños, nos dio toda la negativa. Ahí quedamos a la intemperie a oscuras, nos apagó todo palacio de gobierno, nos apagaron las luces de afuera. O sea era un rechazo, no querían ellos ¿esta?.. ey. Iba gente de El Pichón, Benito Juárez, Trapichillo, y el que encabezaba más que nada era el Lic. Mayorquin, todos estábamos ahí, pero más que nada él era el que ayudaba en estar hablando en el altavoz y todo. Pero, pues, también empezó a hablar mucho del partido... ey... y entonces pues ahí está. Ese día íbamos todos, había mujeres que llevaban a sus niños, íbamos pobladores, hombres, mujeres, los que venden, y ahí nos quedamos todo el día. Nunca llegó con quien deberíamos hablar y pues no. Queríamos hablar con el gobernador y luego salió con que no estaba. Y luego salió... este... entonces bajó Cora Cecilia, me parece. Pero pues el Sr. Mayorquin no llegó a un diálogo con ella, ella le pedía que con ella se trataría el problema y eso, y pues no... como que en ese momento dejaron ir la oportunidad. Yo así lo vi en ese momento. Entonces nos quedamos, hubo esa renuncia de que no, no hubo diálogo, no llegaron a un acuerdo. Entonces nos quedamos ahí y se van todos y apagan todo palacio de gobierno y nos quedamos ahí nosotros a un lado. Tuvieron que poner carros para protegernos, porque los carros

pasaban rápido, para cerrar la calle, la misma gente que íbamos. Y ahí nos quedamos el padre y todos.

Ahí nos quedamos a dormir. Y bueno ahí le tomaron fotos [al padre Braulio] y bueno lo echaron al periódico. Y le echaron muchas cosas y todas contra él. Íbamos como setenta gentes, por ahí, o un poquito menos, pero sí llenamos todo ese pedacito... Teníamos miedo pero ahí íbamos de valientes, íbamos yo y mi esposo, íbamos así en pareja, otras personas solas pero ahí nos hacíamos bolitas [se empieza a reír]...muchachos, de todo. cuando estábamos ahí platicábamos más que nada de ¿Dónde íbamos a ir al baño?, porque te digo nos cerraron todo...recuerdo que para ese entonces estaban remodelando la plaza [de los constituyentes] la tenían circulada de madera, así todo. Y la preocupación ¿A dónde vamos a ir al baño? ¿Qué vamos hacer?...pero ahí anduvimos, antes no nos metieron a la cárcel, pero no...y como te digo ahí anduvimos pero no, nunca se llegó a nada... yo después deje de ir cuando ya vi que no íbamos a llegar a nada. Ellos sí siguieron yendo a gobierno y eso, los ejidatarios, pero no, ya los acuerdos que se quedaron fueron esos [se refiere a los acuerdos entre el grupo INBURSA y gobierno del estado sin tomar en cuenta a los "pobladores"]...

Después viene otra movilización, nos comenta un vecindado de El Pichón y miembro integrante de la Asamblea:

"...La otra movilización es... la cosa es que aquí en Trapichillo pasan muchos carros ¿eda?, pa' trabajar, tienen sus tierras a otro lado y así. Ah, pues ahí en Trapichillo, ahí los de la caseta... para salir de la autopista hicieron un pozón grande, como unos tres metros pa'dentro, metieron máquinas y eso, nada más para que no pasaran pa' allá. Y fue cuando, ya pa' ese día, también fuimos a seguirle. Y palacio de gobierno no nos hacía caso. Entonces fuimos, acá al Congreso, no sé si fue antes de la manifestación de que nos quedamos ahí en palacio o si fue después, pero sí fuimos ahí. Fuimos ahí para pedir y ver qué estaba pasando ahí pues. Porque de a tiro nos estaban cerrando ahí todas las puertas. Digo las entradas, es que estaba un pozón grandísimo así, lo hicieron en medio de la carretera para entrar a Trapichillo, ahí lo hicieron el pozo, y ya fuimos ahí y le pedimos a los diputados que por favor, que se arreglará eso, que por favor se viera algo. Porque nos están encerrando aquí donde vivimos. Pues que es eso de hacer un pozo en un camino donde pasan muchos a sus trabajos, a sus... pues no. Nada más para que no entraran a la Autopista. Y ya el diputado que no, que sabe que, que vamos a ver eso y ya.

Pero la gente que ocupaba el camino quería que fueran ahí y lo taparan y ya. Porque hablo máquinas, no era así, de que, no, era un pozón grande. Estaba de alto como aquí, así grande. Le decía la gente, no mira que nosotros queremos ir a trabajar y que vamos a hacer así. Y ya decían no, no pues que ya... y empezaron a hablar por teléfono ahí comunicándose que con uno, que con allá, y así... no pues que ya va a estar tapado a tales horas, a bueno, no pues gracias y ahí vamos pa' tras.

Ya me acordé, el diputado dijo que a las 5 se iba a tapar el pozo, a pues entonces la gente, entonces todos a las 5 en el pozo, todos los que estamos aquí para ver si es cierto. Todo el gentío se fue a las 5 ahí, a esperar a que taparan el pozo. Se hicieron las 5 y las 6 y nada. Entonces la gente se enojó y todo, y ahí entre todos, había gente de los pueblos y eso, y entre todos empezamos a acarrear tierra, piedras y todo. Y ahí tapamos, tapamos todo. Ya era bien noche pero ahí seguimos trabajando y tapando el pozo. Acarrie y acarrie tierra en las camionetas y eso, hasta que se tapó. Ya de ahí con el coraje y todo. Te digo, enojados y todo, terminando de ahí todos nos fuimos para la caseta. Ya era de noche y ahí fue el primer bloqueo, o ¿cómo se dice?, pues tomamos la caseta. Llegamos nos pusimos ahí y le decíamos a la gente pásele y ellos pasaban. Y ahí la gente [de la caseta], ahí bien, como que dijeron ¡ay ahí déjenlos que hagan lo que quieran!. Y pase y pase los carros, los tráilers, los carros pite y pite, los tráilerones ahí pasando sin pagar, ahí les valla. Y duramos como una hora o no sé media hora. Pero había mucha gente ahí en la caseta."

Este mismo manifiesta que el gobierno empieza a controlar a los medios de comunicación, ya que tiene el poder para hacerlo. De tal manera que incluso cuando va gente a El Pichón, les dicen a ellos que porqué son tan peleoneros y por qué no se ponen en paz. Empezándole a dar una mala imagen al pueblo. El entrevistado dice, "bueno fuera que ellos vivieran aquí para que vieran como vivimos y se dieran cuenta de la verdad".

Pasa el tiempo y el diálogo sigue dándose entre gobierno y Asamblea. Pero al sentirse engañados con más promesas incumplidas una y otra vez. Deciden tomar de nuevo la caseta, nos comenta un integrante de la Asamblea:

"...que nos vamos a la caseta, ya estábamos cansados de mentiras, y la tomamos, como por dos horas...éramos muchos, gente de todos los pueblos, yo creo éramos

como 300, pero sí, era muchísima gente. Y esa vez nadie dijo nada, los de la caseta cerraron y se fueron. Incluso unos se salieron a platicar afuera. Yo creo que ya tenían instrucciones de que si íbamos, ya sabían qué hacer. Ey, y ahí se pusieron a platicar con nosotros [se refiere a los trabajadores de la caseta]...

...la ventaja que nosotros tenemos es que estamos organizados, no creas que hacemos todo así a rumbo, no. Ya tenemos previsto el tiempo que nos vamos a quedar y las acciones que vamos a emprender, también cuidando la seguridad de la gente. La Asamblea siempre ha tratado de preparar las cosas bien... es cierto que hay gente que siente, que se enoja, que grita de desesperación cuando nos reunimos, pero es el mismo coraje, es que uno si siente no crea usted que no. Pero hay de todo, gente que le valía todo y gente que no, que se quería meter en todo”.

Ante una serie de comentarios dados en los medios de comunicación donde se dice que gobierno tiene toda la disposición para llegar a un acuerdo con las comunidades, incluso que ya tiene el dinero para hacer los puentes, sólo es cuestión que la gente diga, pero, sobre todo empieza a decir que la gente se está dejando influenciar por los cabecillas del movimiento, se refieren al padre Braulio y al Lic. Mayorquín.

Ante todo esto, la Asamblea decide dejar las manifestaciones públicas esperando que Gobierno del estado cumpla con los acuerdos incumplidos. Ya han pasado casi dos años de que la Asamblea decidió ya no hacer manifestaciones públicas para no dar pie a que les digan que ellos son los que no dejan trabajar. Aunado a ello, el padre Braulio decide retirarse del movimiento para no entorpecer lo que se pudiera dar... Es hora que la gente sigue esperando, que los políticos siguen otorgando tiempo para hablar sobre el problema y ver que se puede hacer.

Lo importante es decir que la Asamblea nace por el problema que acarrea la privatización de la autopista, sobre todo a ocho de 22 localidades; aunque hoy día la Asamblea ha servido para solucionar diversos problemas tanto de ejidatarios como de vecindados. Problemas de salud en algunas comunidades

como El Trapichillo y La Resolana, sobre una nueva Autopista que quieren construir en esa zona, como los problemas de la contaminación de agua, del mal uso y el ineficiente servicio de recolección de basura, falta de drenaje y otros servicios públicos en algunas localidades, etc. Tratando de buscar soluciones a sus propias problemáticas para saber qué tipo de acciones emprender. Convirtiéndose el movimiento en actor activo del desarrollo, en busca de una mejor calidad de vida.

4.6 Participación e identidad colectiva

La gente cuando se ha adscrito a este movimiento, se observa que los acerca de diferentes vías. Una es la vía de la identidad que comparten entre campesinos, sus formas de relación que han tenido desde que son ejidatarios y comparten las mismas circunstancias y la misma condición que los lleva el vivir en una comuna, donde se ve el trabajo entre todos, la forma de organización, de hablar, de ver y hacer las cosas, de pensarlas y sentirlas de manera semejante; lográndose identificar los unos con los otros a través de los símbolos/elementos que comparten y los identifican entre sí.

Se crean identificaciones entre grupos, personas, poblaciones, etc., mediante un permanente y dinámico proceso de producción de significados, sentimientos y haceres con referencia a una realidad socioeconómica a los diversos espacios y tiempos comunitarios (Encina y otros, 2009).

Otra cosa que les ha permitido converger, y al mismo tiempo divergir, es la historia que comparten. La historia en cuanto a la formación socio territorial y política de las comunidades, donde se comparte el "haber sido parte de haciendas" dirigidas por "españoles", donde el hacendado hacía lo que quería con el desvalido. Permitiéndole trabajar una parcela a cambio de que algunos integrantes de la familia trabajaran en la hacienda a cambio de tener casa y un

trozo de tierra para trabajarla, además de un sueldo módico que les alcanzaba para muy poco.

También, vivir el proceso del reparto agrario, donde a pesar de que las leyes estaban de su lado tuvieron que seguir viviendo la hostilidad de los hacendados; al coexistir los dos (campesinos y hacendados) en el mismo territorio; teniendo que hacer un frente común campesino contra las anomalías que hacían los hacendados que no se resignaban a perder su riqueza, teniendo como intermediario al gobierno y las instituciones gubernamentales.

Con ello, se suma la religión como un motivo de fe, convirtiéndose para algunas personas como la fuerza para el poder hacer cosas con y para la comunidad. Y desde luego, la misma historia religiosa que han compartido todas estas localidades en torno al santuario y a la virgen de Guadalupe. Ya que, cuando aun existían las haciendas y fungían como tal, la gente iba a misa a la hacienda de La Fortuna, ya que ahí se encontraba la imagen de la virgen de Guadalupe, además de ser el lugar donde se tenía una capilla y "condiciones óptimas para poder oficiar misa". Por ello, los de las comunidades aledañas que querían asistir a misa tenían que ir a La Fortuna.

Tiempo después se da toda una organización para que el lugar sede para oficiar las misas de la región fuera El Pichón. En el cual se da todo un proceso de organización y trabajo colectivo para seguir reproduciendo su fe. Se generan y dinamizan lazos entre las diversas familias que habitaban, además de reforzar lazos con las comunidades aledañas al ser siempre bien recibidas. Forjando desde luego un lazo inseparable con la gente/fieles que van a El Pichón de Tepic. Viéndolos como los turistas "con dinero" y "dadivosos". Creando no sólo fieles sino consumidores de sus productos.

Todas estas relaciones se han reforzando gracias a esta clase de actividades/trabajo colectivo para el fortalecimiento del activismo y las relaciones dadas entre las comunidades y las personas de estas mismas.

Vemos entonces como estas historias de lucha al frente común por defender y ser campesinos, las formas de relación que han desempeñado por generaciones entre las familias por eso que comparten: las formas de relación social, las actividades productivas, las creencias religiosas y demás. Historia compartida de no sólo lucha sino también de convivencia y trabajo colectivo es lo que les permite/facilita que se dé el poder trabajar juntos, el organizarse. Son pueblos que comparten esa historia campesina y de trabajo colectivo, ya sea en pro de las actividades agrícolas como de la reproducción de las creencias religiosas al estar organizando todo el año las fiestas patronales de cada localidad además de la fiesta de la parroquia y no se diga la gran fiesta del 12 de Diciembre alrededor de la virgen de Guadalupe.

Conclusiones del capítulo

Las localidades de la parroquia no sólo han compartido historias de lucha o de organización para celebrar una misa o crear un santuario. Comparten una gran historia donde se encuentran líderes, formas de relacionarse, formas de hablar, estilos de vida, creencias religiosas, una forma territorial, actividades productivas que sólo se dan en la región de acuerdo a sus características físico-geográficas y demás.

Todo ello permite, entre otros elementos, que se formen y se fomenten las identidades locales que se desarrollan y recrean en cada pueblo, en cada grupo. Identidades que no son tan diferentes entre si, que parecen homogéneas pero que al ver su historia, la forma de organizarse, relacionarse, los estilos de vida que se desarrollan en cada espacio cotidiano. Podemos diferenciarlas y ver

por qué unos piensan de una manera y por qué otros están de acuerdo en unos puntos pero no en todo el pensar/hacer/sentir.

Estas identidades, de estas cuatro localidades, comparten elementos y símbolos pero no poseen una sola identidad. Incluso puede que dentro de un mismo espacio se recreen y se relacionen diversas identidades locales. Donde a partir de determinados tiempos, espacios y contextos pueden fusionarse/mezclarse para trabajar en un mismo fin, pero sólo bajo ciertos intereses y fines, no para todos. Haciendo que los movimientos, grupos, sean perecederos, como respuesta a inquietudes/problemas concretas. Volviéndose a dar ese "click" en otros grupos que trabajen bajo otros fines, incluso en el mismo tiempo, espacio y contexto. Fungiendo uno o varios individuos en diversos grupos/cultivos sociales que satisfacen diversas necesidades.

Las identidades locales se sintetizan en símbolos colectivos de múltiples significados, donde se reconocen ciertos elementos que le dan contenido a esa identidad, sin embargo, éstos no significan lo mismo para todos los que viven o se apropian del territorio, ese lugar donde se construye la vida diaria y nos remite sobre todo a la dimensión personal. Hablar de identidades locales nos lleva, a su vez, a pensar en otro nivel de la realidad (Safa y Ramirez, 2000: 102): la de la Asamblea, la de las localidades vecinas, la comunitaria, la de la Parroquia.

Estas identidades colectivas establecen diversos grupos sociales, uno de ellos es nuestro caso de estudio "Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados con la Privatización de la Autopista Tepic- Cruce de San Blas"; donde están implicados diferentes estratos y roles sociales de la parroquia de El Pichón, los cuales a su vez están/integran a otros grupos donde se trabajan otras temáticas, presentan otras formas de relación, otras relaciones, donde se habla diferente, donde se comunican diferente, donde trabajan diferente, etc.

Es indudable que estos grupos/movimientos/cultivos sociales permiten generar estrategias para satisfacer diversas necesidades, y en cada paso que dan para hacer camino recrean el desarrollo local.

V. IDENTIDAD Y RELIGIOSIDAD

El desarrollo local se basa en las capacidades de cooperación y de estrategia de los sujetos locales para administrar los vínculos provenientes de la globalización y para aprovechar las oportunidades (Trigilia, 2005: 8; citado en Sforzi, 2007: 40). Pero, ¿qué es lo que les permite vincularse a estos actores locales para trabajar en conjunto? ¿Será co-existir/compartir el espacio, las tradiciones, el territorio..., ese lugar donde se realizan e interactúan las relaciones sociales, donde comercian, conviven, viven, piensan, sienten, hacen su historia, se organizan, etc.?

Tejera (1991) define a la cultura como un "sistema signifiante que, a partir de representaciones y prácticas dentro de un contexto que les imprime sentido, permite la producción, reproducción y transformación de un orden social y material, a la vez que es parte inherente al mismo (Tejera, 1991: 164). Para conservar y transmitir esta herencia cultural, que es la expresión de las identidades construidas socialmente, la comunidad construye símbolos propios, a la vez que se identifica (o no) con algunos otros símbolos "externos".

Se puede decir que la gente habla español a su manera; que cocina con un estilo distinto, pero propio de la comunidad; que reacciona de "otro" modo; que expresa sus emociones de acuerdo a una vía propia; que piensa, actúa y se relaciona con un tono diferente; que hay logros notables que generan orgullo de ser parte de la Parroquia El Pichón... Una Iglesia, un símbolo religioso, la silueta de una imagen, los colores de la fisonomía rural, una expresión melódica se constituirán en evocadores del ser, del origen y aún del destino. Los símbolos de este universo cultural de la Parroquia El Pichón, seguirán

garantizando la transmisión de los rasgos de las afinidades/disensos que les permiten una identificación colectiva, más allá inclusive de los lazos relacionados con el parentesco.

Esta forma de vivir, en la cotidianidad, es lo que los va re-creando a ellos mismos, a sus entornos, a sus identificaciones colectivas.

5.1 La Parroquia “El Pichón”

5.1.1 “Los padrecitos”....

La Iglesia católica define La Parroquia como una comunidad de católicos, situada en un determinado territorio, que puede estar compuesto por localidades o poblados, como en este caso es la parroquia El Pichón, con un párroco al frente de la misma. En este sentido, se trata de una micro-regionalización, realizada por la iglesia católica⁹⁴, pero que en el caso de El Pichón, se le sigue dando vida más allá de la mera administración y fines católicos... En la parroquia El Pichón convergen además redes de relaciones sociales, construidas tanto por lazos de parentesco como por afinidades construidas a lo largo de las historias comunes de las poblaciones que la integran. De hecho, para fines de la presente investigación, la expresión meramente católica se concentra en el término “santuario”, percibido como la estructura física donde se llevan a cabo las misas y demás actividades pastorales.

El involucramiento del/los párrocos en la comunidad generalmente *és* inevitable, además de importante, ya que por lo desatendidas que están estas comunidades por el gobierno, en sus tres niveles, las lleva a re-crear sus

⁹⁴ La característica que toman en cuenta para poder realizar dicha regionalización, es que cierta comunidad tenga una homogeneidad social. Con ello se entiende que compartan tradiciones, actividades económicas, creencias y culto, que haya afinidad y comunión entre los pobladores, estilos de vida y formas de organización, etc.

propios líderes, en quienes buscan respuestas y soluciones. Desde luego sería una mentira decir que los párrocos han sido/serán líderes de todas estas comunidades, pero sí hay que decir que son y han sido líderes, en determinados espacios, grupos y tiempos, que se crean en estas comunidades. La parroquia El Pichón no hace la excepción...

Los párrocos que han llegado a esta parroquia tienen por objeto, según lo establecido en el Libro de Gobierno:

"Enfocar toda la acción parroquial a la evangelización, para transformar la vida comunitaria de los que vivimos en este territorio, encontrando en el evangelio los elementos necesarios para hacer el Reino de Dios en la Iglesia Parroquial, al mismo tiempo, presentar a los peregrinos que nos visitan una comunidad viva. Instruir y educar a la comunidad del Pichón y a todos los que nos visitan orientándolos a Cristo por María".

Para ello han tenido que conocer, de alguna forma, a la gente que está dentro de "su parroquia", y no sólo la gente, sino las costumbres; las relaciones que se forman y las formas de relacionarse, las actividades económicas que imperan en la región; las formas de pensar, de ser, de hablar, de vestir. Conocer el propio territorio, los espacios, usos, saberes, preferencias políticas, los diversos tipos de religiones que se encuentran en ese territorio, etc. En pocas palabras, deben saber/conocer o realizar un diagnóstico completo de todo aquello que "vive/habita/mueve" en el territorio, que "está a su cargo".

Se podría pensar que es una exageración que un sacerdote tenga o pudiera tener en sus manos tanta información, para simplemente cumplir su labor pastoral. Pero es innegable que el papel que ha tenido la Iglesia Católica, no sólo en México sino en el mundo, se debe en gran parte a esta forma de operar. Sabiendo, algunas veces mejor que los gobernantes, perfectamente a quienes está "gobernando" y de qué manera irse adaptando a los cambios históricos que se presentan; y seguir presente por los siglos de los siglos. Reproduciendo

y perpetuando, de alguna manera, toda una doctrina que ha gobernado y busca seguir gobernando en el mundo.

5.1.2 La historia de cómo el refugio de un bandolero y el lugar perfecto para cazar pichones, se convierte en Santuario

La historia re-creada por los "grandes héroes" de la nación, parece tener una permanencia más estable y cronológica en la memoria. Pero cuando queremos conocer la historia de una comunidad en concreto, de un ejido o localidad, se vuelve más escarpada, más difusa y confusa. Lo cronológico muchas veces no concuerda con la memoria de la gente. Ni los héroes se reconocen y mucho menos se recuerdan, de hecho, cuando se le pregunta a la gente de personajes históricos en su ejido, en su localidad, se pierden en el mundo de las ideas, miran hacia el cielo, se rascan la cabeza o la barbilla, o simplemente te ignoran. Parece que huyen al rincón de los recuerdos en busca de un nombre, un dato o fecha importante, para sacar una conclusión y dar respuesta a la interrogante. Pero lo que ocurre la mayoría de las veces, es que simplemente nos perdemos.

Esto es usual cuando pretendemos rescatar, reconstruir tal vez sea mejor dicho, la microhistoria. Esa historia que realmente nos marca directa/indirectamente. El conocerla posiblemente resolvería muchas interrogantes del porqué somos lo que somos.⁹⁵

Además, la existencia de tradiciones culturales que se generan en estos espacios "micro", permite el afianzamiento del sentido de pertenencia a la localidad e impulsa la consolidación de los denominados "terruños" o patrias chicas, que son en último término, una manifestación de la potencialidad de las

⁹⁵ Al respecto puede consultarse la obra de Luis González y González (1968, 1973, 1982, 1988, entre muchos otros. Todos con varias reediciones) quien no sólo formaliza la "microhistoria del terruño o patria", sino también la declaración de una forma de historiar más humana, franca y abierta a todos los recovecos del pasado (Madera, 2009: 23).

localidades como aspectos propicios para el encuentro de intereses colectivos comunes, capaces de desencadenar verdaderos procesos de desarrollo local (Madera, 2009: 23).

Pues bien, al querer conocer la historia del santuario de El Pichón, tenemos que recurrir indudablemente a la historia de la localidad El Pichón. Siendo ésta, no la excepción de las localidades en México, no menos ambigua que la historia oficial de México.

El pasado de El Pichón se remonta a una barranca. Relata el señor Pedro Alonso que, según contaban sus abuelos, se le llamó la barranca de El Pichón debido a que por los años de "la bola" había un ladrón conocido en la zona, dentro de lo que hoy se conoce como Tepic, que le apodaban "El Pichón.

El por qué de su nombre se desconoce. Pero lo que se dice es que cuando cometía una de sus fechorías, corría galopante en su caballo internándose en la barranca (lo que hoy se conoce como El Pichón). Al parecer, dicho ladrón conocía muy bien este territorio, propiciando que sus persecutores se perdieran y se dieran por vencidos al saber que éste se refugiaba en aquel lugar. De esta historia emerge el porqué del nombre de "la barranca del Pichón", según Don Pedro Alonso.

Otros, como el Sr. Juan Estrada, relacionan el nombre debido a que anteriormente era un sitio donde abundaban los pichones, cosa que hoy prácticamente se han extinguido del lugar. Por ello, la gente de Tepic acudía a cazarlos, ya fuera por practicar la caza o para consumo familiar.

De ahí las dos historias que hay acerca del nombre de la comunidad. Lo interesante, es el hecho de que estas historias han servido para retroalimentar los dos "bandos", pero más que bandos, los dos grandes barrios que conforman "las dos más grandes familias" que han vivido y poblado El Pichón: Los Alonso

y Los Estrada. Siendo ahora los nietos de aquellos primeros pobladores, que fueran amigos y compañeros de fe, quienes se disputan hoy la historia y verdad del pueblo.

La división de la población del pueblo se vislumbra geográficamente cuando se refieren a sí mismos como Los de Arriba y Los de Abajo, dependiendo de en qué área está ubicada la casa donde viven. Lo que los divide geográficamente es un arroyo, pero hay algo más fuerte que los separa, "el origen", siendo éstas características fundamentales para diferenciarse unos de otros.

"Los de Abajo" se identifican porque están asentados en terrenos que pertenecen al Ejido de Lo de Lamedo, además de que todos se apellidan "Alonso", son familiares. Mientras que "los de Arriba" pertenecen a la familia de "Los Estrada", además de Castañeda y otros más; perteneciendo al Ejido de Barranca Blanca. Tal cómo lo comenta un poblador de El Pichón:

"...Los de abajo son puros Alonso, una sola familia. Los que viven de este lado ya varía el apellido: Los Estrada, Castañeda y, si hay Alonsos, pero hay pocos..."

Se dice que "los de arriba" han sido más apegados a la Iglesia, por la cercanía que han mostrado hacia los sacerdotes, además de servir como catequistas, monaguillos, sacristanes, trabajadores al mantenimiento del santuario, etc.

Cada familia y cada barrio ha construido colectivamente su historia, y por ende su verdad. Aunque "la verdad no es un estado definible e inmutable, la verdad está en la cabeza de cada uno. No depende de datos ni cifras, ni de fechas..." (Etxebarria, 1998: 66). Esto es visible cuando se trabaja con la historia de la gente. El señor Pedro Alonso, al contarnos la historia del pueblo, aunque más que del pueblo, de su familia, nos dice, "la primer" familia que llega a asentarse a esta barranca son los "Alonso", llegando de Jalisco en busca de un mejor

futuro. Los Alonso se asentaron sin pedir permiso, pero dispuestos a rentar tierras para poderlas trabajar, cosa que terminaron haciendo.

Sin embargo, otro representante de las familias veteranas de El Pichón, Don Juan Estrada, relata que antes en El Pichón había una sola familia que trabajaba en la Hacienda La Fortuna y, como pago a sus servicios en la hacienda, les permitían vivir en la barranca de El Pichón. Para eso, un buen día llegan a esta zona dos muchachos (Juan Estrada y Rosalío Serrano), originarios de los Altos de Jalisco, que habían desertado del ejército federal durante la guerra cristera⁶⁶. Como la pareja que vivía en esta barranca no podía tener hijos, y al ganarse el afecto de Juan Estrada, y éste a su vez, viéndose agobiado por la angustia de que no podría regresar con su familia original sin que le esperara la muerte, decide proponerles a la pareja que lo adopten como su hijo y este los querría y respetaría como sus padres. La familia accede y deciden convertirlo en su hijo. Por su parte, el joven Rosalío Serrano decide partir a "Platanitos" para buscar suerte allá, pero al tiempo Juan Estrada decide traérselo de nuevo hacia El Pichón, llegando a ser las primeras dos familias en El Pichón: "los Estrada" y "los Serrano", claro, según Don Juan Estrada.

Resulta complicado precisar del todo los inicios de la historia de El Pichón, por ello la importancia de trabajos como éste, que comiencen a recopilar las distintas piezas del rompecabezas, pero sobre todo, que los propios habitantes comiencen a armar dichas piezas en un proceso de auto-reconocimiento e identificación colectiva.

Como ya hemos mencionado, para 1917, en la localidad "El-Pichón" se asentaban principalmente dos familias: "los Estrada" y "los Alonso". Dichas

⁶⁶ **La Guerra Cristera** (también conocida como Guerra de los Cristeros o Cristiada) en México consistió en un conflicto armado que se prolongó desde 1926 a 1929, entre el gobierno de Plutarco Elías Calles y milicias de laicos católicos, quienes resistieron la aplicación de legislación y políticas públicas orientadas a restringir la autonomía de las religiones en general y la católica en particular (Meyer, 1979).

familias ocupaban y trabajaban tierras que pertenecían a la hacienda "La Fortuna", a cambio de que algún integrante (o varios) de la familia trabajara para ellos. Gracias a ello podían sobrevivir estas familias. Las tierras que trabajaban y en las que se asentaban sus hogares (pertenecientes a la hacienda), era lo que hoy es la localidad El Pichón.

Para ese entonces, era costumbre ir a la capilla de la hacienda La Fortuna a misa donde la santa patrona era la virgen de Guadalupe, siendo esta capilla la única que había a los alrededores, sin tener que viajar a Tepic. El padre José Trinidad Velázquez, Vicario de la Cruz de Zacate, era el encargado de officiar la misa en la hacienda, un día, se da cuenta que empiezan a asistir a misa dos jóvenes desconocidos para él y, decide acercarse a ellos preguntándoles ¿Quiénes eran y de dónde venían? Para eso, aquellos chicos que iban a misa eran precisamente Juan Estrada y Santos Alonso.

Al tiempo, según cuenta Don Juan Estrada, el sacerdote decide proponerles:

- "¿no les gustaría que un día fuera con ustedes a celebrarles una misa en El Pichón?"

Para lo que contestaron los jóvenes, de apenas 18 años de edad:

- "...Pos ¿por qué no?"

Diciéndoles el sacerdote:

- "...inviten [a la gente] y búsquense un lugarcito donde puedan hacerse una ramadita y ya que junten a una gente ya vienen conmigo..."

Tras escuchar estas indicaciones, Juan Estrada y Santos Alonso entusiasmados, deciden organizarse para realizar juntos esa tan aforada misa. Construyen la ramada, en una lomita ubicada al poniente de El Pichón, donde hoy se encuentra localizada la escultura de Cristo Rey, para entonces era un llano rodeado de árboles que proporcionaban una fresca sombra.⁹⁷

⁹⁷ Siendo ese lugar donde originalmente se erigió el Santuario. Construido primero con palos de madera y techo de palma entretejida, materiales que le daban una frágil estructura. Tiempo después, construirían paredes hechas de adobe con techo de palma añadiéndole un par de

Una vez que contaban con lo necesario para poder oficiar la misa, se corrió la voz por los pueblos aledaños de que habría una misa en "El Pichón", el jueves santo de 1917. Asistieron, al parecer, muchas personas, sorprendiéndose el sacerdote del poder de convocatoria que había tenido el hacer una misa en El Pichón. Pero sobre todo se deslumbró del lugar, hasta entonces desconocido, había una aparente "semejanza físico-geográfica con el cerro de El Tepeyac".

Era el clima y ambiente perfecto para hospedar a la virgen de Guadalupe, buscando recrear el misticismo de la imagen. Entonces, decide hacer una misa por mes los días 12. Elige como patrona del lugar a la virgen de Guadalupe, queriendo de alguna manera reencarnar, la historia de El Tepeyac en El Pichón. Convirtiéndose El Pichón en un punto estratégico, geográfica y religiosamente.

Al parecer a la gente le quedaba "mejor" ir a misa a El Pichón que a La Fortuna, sobre todo para las comunidades que vivían hacia el norte del municipio. Por lo que cada vez se acercaba mayor número de personas a escuchar misa a esta localidad, debido a la cercanía "relativa". Según cuentan don Pedro Alonso y don Juan, "antes era caminar por puro monte porque no había camino y aún así la gente iba a la misa cada mes, hasta que llegó el día en que ya no cabían y sucedió el accidente del incendio".

Los lugareños deciden construir una nueva capilla, pero ahora en las faldas de aquel primer lugar donde habían levantado la primera capilla. Haciéndola más grande y acogedora, dijera Don Juan Estrada:

*...La hicieron de adobe, así como casita de dos aguas, estaba bonita...ya estaba grande la iglesia... Para cuando bajaron la Iglesia, el padre Velázquez

campanas, siendo éstas las mismas con que hoy cuenta el santuario. Al tiempo, esta capilla sería destruida por una llamarada de fuego dejando en cenizas a la construcción, salvándose únicamente una imagen pequeña de la virgen de Guadalupe que pertenecía a Santos Alonso, mismo que la había prestado para aquella primera misa celebrada por el padre Velázquez, la cual desde entonces había permanecido ahí.

ya se murió...yo me acuerdo bien...ya estaba grandecito [...] tenía como 6 años y mi papá me cargaba aquí [tomándose los hombros]*.

También nos comenta Don Pedro Alonso que el padre Francisco Escobar, quien fuera el sucesor del padre Velázquez, mandaba a comprar una res para que la gente de El Pichón la matara y la cocinara. Así, todos los que llegaban a la comunidad a la misa, tenían comida y jolgorio para celebrar a la virgen.

Se hacían danzas, peregrinaciones, rezos, cantos, además de la "comilona colectiva" para festejar la llegada de los peregrinos y a la virgen. Se sentaban en el suelo, en las piedras, o donde fuera para comer todos juntos. Sabiendo así la gente de El Pichón que el 12 de cada mes era símbolo de fiesta.

Llegaba gente de todas las comunidades que hay a los alrededores, y por supuesto de Tepic. Al parecer, la gente de Tepic que asistía a visitar a la virgen "eran de dinero" (dijera don Pedro), ya que daban dinero a los niños del lugar, por ello que el conseguir un apadrinamiento de "alguien" de Tepic fuera considerado el máximo trofeo.

En este nuevo santuario, se coloca la imagen de la virgen de Guadalupe que se encontraba en la capilla de La Fortuna. Prefiriendo la gente ir a misa a El Pichón que a La Fortuna, iniciando con ello un recelo entre ambas poblaciones, alimentado en gran medida por los celos de los de La Fortuna (según la gente de El Pichón).

Muestra de lo antes dicho, un día ocurrió lo inesperado. Un grupo de señoras de La Fortuna deciden entrar a El Pichón armadas con piedras, palos y machetes, dispuestas a tomar lo que creían les correspondía por derecho; la imagen que sentían y creían robada de su comunidad. Siendo así que deciden "rescatarla" y llevársela de vuelta a La Fortuna. Al parecer nadie de El Pichón tuvo objeción alguna de que se la llevarán.

Desde entonces esa imagen está en la capilla de La Fortuna. Algunas personas, de ambas comunidades, aun guardan ese sintoma de rivalidad y malos entendidos. No es de sorprender que estas comunidades vecinas compartan no sólo esta historia de conflicto, sino otras tantas más, desde luchas por el uso del agua y reparto de tierras, hasta estas disputas de corte religioso.⁹⁸

A pesar de que El Pichón se quedó sin imagen, la gente siguió visitando el santuario.... cada vez iba más gente, primero los vecinos de las localidades aledañas a El Pichón, después de Tepic y otros municipios. Hasta convertirse en un centro religioso de tal importancia que llegó el momento en que la antigua capilla resultó ser insuficiente para albergar a todos los que visitaban a la virgen de Guadalupe.

El Padre Francisco Escobar, al ser el nuevo párroco del santuario y al ver que la capillita que habían construido entre toda la comunidad de El Pichón era ya insuficiente para albergar a los numerosos visitantes, decidió, junto con el pueblo construir una nueva capilla. Para ello alentó y organizó a la localidad de El Pichón, para que entre todos construyeran el santuario... Participaron desde los niños, que ayudaron a cargar piedras, baldes de tierra, cemento o agua; hasta mujeres, jóvenes, ancianos y hombres que ayudaron a la construcción de la misma o a cargar los utensilios necesarios para llevar a cabo las labores de construcción. Todos, a sus tiempos, ayudaron a que se construyera el santuario que ahora podemos ver aún prevalece en ésta localidad.

La construcción del nuevo santuario requería mayor espacio del que se podía disponer en el lugar donde originalmente se encontraba, y por esa razón se

⁹⁸ Rivalidad que se acentúa en 1974, cuando la Diócesis de Tepic decide establecer el santuario que de vida a una nueva Parroquia, integrada por 22 localidades que pertenecían a la Parroquia de San Isidro, con sede en la localidad de El Pichón, "desdeñando" la antigüedad y tamaño de población de La Fortuna.

decidió ubicar el Santuario en el lugar que hoy ocupa. El santuario fue construido bajo la dirección arquitectónica del Padre Escobar. "La fachada es de un Neoclásico simple, mientras que el interior muestra un afrancesamiento estilo rococó muy tardío y el retablo es de estilo neoclásico" (señalado en el Libro de Gobierno de la parroquia El Pichón). La obra se inició el 2 de Enero de 1941 y se terminó en el año de 1943, fecha en que se inician los servicios en el actual santuario.

Una vez construido el santuario, para 1943, el padre Escobar solicita a Monseñor Gabriel Aguilar (Arcipreste de la basílica) una réplica de la virgen de Guadalupe que se encuentra en la basílica. Éste manda al pintor mexicano Gabriel Grave Martínez que la haga, entregándose dicha imagen ese mismo año a la comunidad de El Pichón; permaneciendo desde entonces en el santuario. Esta misma imagen fue coronada⁹⁹ el año de 1991, añadiéndole un misticismo mayor a la imagen, al santuario y a la propia comunidad, atrayendo una mayor afluencia de visitantes y dinamismo económico a la comunidad.

Fue el 12 de septiembre de 1974 cuando estas comunidades quedaron desmembradas de la Iglesia de San Isidro y se constituyeron en una Parroquia, bajo el título de Nuestra Señora de Guadalupe con sede en el Pueblo y Barranca de el Pichón, Nayarit (Señalado en El Libro de Gobierno de la parroquia).

5.1.3 Los padrecitos de El Pichón

La presencia de los sacerdotes en las comunidades que integran a la Parroquia es algo que no se puede quedar en el tintero. Es indudable que la presencia de

⁹⁹ La coronación de la Virgen tiene el significado de proclamar la realeza de Nuestra Señora. Coronándola reina de una nación o lugar en particular, los fieles de ese pueblo proclaman el reinado de María en particular sobre los corazones de los hijos de esa tierra y su sumisión filial (charla con el P. Miguel Ángel Fuentes).

estos personajes ha dejado huella en las comunidades. Aportación que se puede vislumbrar en un cambio, ya fuera en el espacio, en la fe de cada persona, en las mentes, en las tradiciones o en cualquier cosa que pueda mutar en ese territorio.

Empecemos con el Sr. Pbro. José Trinidad Velázquez Nuño. Nació en Tototlán, Jalisco el día 7 de Noviembre de 1873. Su ministerio sacerdotal lo desempeñó prácticamente en la ciudad de Tepic, atendiendo en la Santa Cruz de Zacate. Para las familias Alonso y Estrada representa una persona respetable. A decir verdad, por la fecha en la que estuvo este sacerdote, nadie lo recuerda físicamente más que por "mentadas", como dice la gente.

En la advocación¹⁰⁰ que tenía el padre José Trinidad, a la virgen de Guadalupe, decide en la primera misa que ofició declarar a la virgen del Tepeyac, patrona de esta pequeña comunidad. Fue quien se enamoró de ese lugar y decidió, hasta cierto punto, el futuro religioso de esta localidad. Este sacerdote empezaría a planear la construcción del actual santuario. Muere estando en el cargo.

El Sr. Pbro. Don Francisco Escobar Vega nació en Tepic, Nayarit, el 31 de diciembre de 1889. Su ministerio sacerdotal lo ejerció en la ciudad de Tepic atendiendo la capilla de San Vicente, asistiendo a la Santa Iglesia Catedral y ocasionalmente a El Pichón, como encargado diocesano de los diezmos.

A la muerte del Padre José Trinidad, el sacerdote Escobar Vega se encargó de El Pichón, tomando bajo su responsabilidad la construcción del templo, cuyos trabajos se iniciaron el 12 de enero de 1941. En 1943, terminados los trabajos, el padre Escobar recibió la imagen de la Virgen de Guadalupe que había

¹⁰⁰ La **advocación** es el patrocinio religioso de una figura religiosa que ha asumido una organización (por ejemplo, parroquia u hospital) las advocaciones tienen como fin servir de identificador de un lugar, mensaje o característica específica a la hora de rezar o recordar algo sagrado. La mayoría de estos patronazgos lo son de santos, pero las hay también del Sagrado Corazón de Jesús, del Espíritu Santo, de la Virgen María y otros mistenos religiosos.

mandado hacer con un pintor de la ciudad de México. El padre muere asesinado en la navidad de 1958¹⁰¹, en la ciudad de Tepic.

La muerte del padre Escobar es un recuerdo que aun mantienen los ancianos de la comunidad, recordándolo como un "buen padre". Gracias al cual había sido posible construir el santuario, ya que mediante sus gestiones pudieron conseguir dinero para comprar los materiales necesarios para que la comunidad construyera su templo. Es importante decir que el dinero aportado para la construcción la realizaron "familias" de Tepic.

Además de ser el primer sacerdote que se preocupó por la educación de la gente de esta comunidad, pues consiguió profesores de Tepic para que enseñaran a los niños a leer y escribir. Las clases se daban dentro del santuario. Claro está, el padre tuvo que convencer a la gente de esta comunidad sobre la importancia de que sus hijos supieran leer y escribir. Las personas más ancianas de esta comunidad agradecen que, por su intervención ellos sepan hoy leer, escribir, sumar, restar, dividir y multiplicar.

El Sr. Pbro. J. Ramón Valdés Ochoa nació en Santiago Ixcuintla, Nayarit, el 7 de enero de 1923. A la muerte del llorado Padre Francisco Escobar y siendo encargado del templo de San Isidro Labrador, en el año de 1958 toma bajo su jurisdicción el santuario de nuestra señora de Guadalupe, cuya devoción ya había crecido notablemente.

En esos años el padre Valdés trabajó para que dicho poblado contara con los servicios de agua potable y energía eléctrica. Hizo obras en el santuario, modificó el presbiterio¹⁰² para adaptarlo a nuevas disposiciones litúrgicas, poniendo un altar de cantera; construyó un comedor para los fieles, mismo que

¹⁰¹ Según las personas ancianas de esta comunidad, al padre lo asesino un hombre al entrar a su casa, el móvil que se manejo fue robo, matándolo por la espalda. Al parecer fue un caso muy sonado.

¹⁰² El espacio que rodea el altar mayor en un templo.

aun se encuentra en uso para ventas de tamales o comida en general, además de servir de espacio para dar catecismo, jugar o simplemente descansar; dotó al santuario de ornamentos y objetos para el culto; además, año con año el santuario y sus dependencias eran renovados en pintura.

Vale recalcar que este sacerdote, al igual que los anteriores y los que vendrán, han obtenido el dinero para este tipo de obras gracias a la buena voluntad de "familias" y gente de Tepic, sobre todo. Además de ser uno de los primeros sacerdotes que fue pidiendo, a la población de El Pichón o de las comunidades de la Parroquia, que determinados días no se acercaran al santuario. Esta petición se debía a que no quería que la gente de Tepic se sintiera "incomoda" ante la presencia de gente humilde, ya que eran los que aportaban el dinero.

Obviamente estas actitudes, entre otras más, también desagradables, son las que han hecho que la gente del mismo pueblo y de los alrededores, asistan y sientan poco suyo el santuario, a pesar de que sus ancestros o ellos mismos lo construyeran. El párroco actual concluye que gracias a estos "malos padres" la gente de estas comunidades haya dejado de creer en ellos y cumplir con los deberes religiosos. Incluso, podemos notar que la mayoría de la gente de estas comunidades no asiste los días 12 de cada mes, o el 12 de diciembre a las misas y al santuario.

Dice una señora de la comunidad:

"...Y él mismo [el sacerdote], él decía... por eso dice el padre si, hay todavía gente mayor, es mi suegra, dice ella, no, yo los días doce no tengo que ir a la iglesia, porque es para la gente de fuera, porque no caben. Dice, y él [el padre] les decía: ¡no el día 12 no tienen que andar aquí!, es que la gente viene mucho. O sea, entonces se quedaron con esa idea. Yo les digo, ¡Ah!, ¿qué?, a su conveniencia le digo. Y así, así mucha gente, entonces ese sacerdote. Pero así como te digo vienen otros sacerdotes con otras ideas..."

Como consecuencia de la erección parroquial de "Nuestra señora de Guadalupe", el padre Valdés hizo entrega de esta jurisdicción, siendo nombrado vicario ecónomo el Sr. Pbro. Don Gonzalo Gutiérrez Vázquez, el día 15 de Agosto de 1974, en la fiesta de "la Asunción". Tomando posesión de la nueva parroquia en la Diócesis de Tepic el día 12 de septiembre de ese mismo año.

El padre Gonzalo Gutiérrez Vázquez fue nombrado vicario ecónomo de la parroquia de El Pichón por el Sr. Obispo Adolfo Suárez Rivera y permaneció en este nombramiento hasta el 5 de marzo de 1983. Lo acompañó como auxiliar por un año el minorista J. Cruz Reynoso Rodríguez. Más tarde el Sr. Pbro. D. Emilio R. López Beltrán, párroco emérito de Tuxpan, Nayarit. Quien dio atención como pastor interino.

Para el año de 1976, el Sr. Pbro. D. Pablo Guzmán López atiende esta comunidad hasta fines del año 1982. Terminadas las fiestas de la santísima Virgen de Guadalupe, en diciembre, es llamado el Sr. Pbro. Don Manuel Plazola Flores, siendo párroco de Jala, Nayarit. Brinda su servicio sacerdotal durante dos meses, en espera de la designación del primer párroco.

Al parecer un sacerdote de los antes mencionados concordaba, junto con los demás padres, que en estas comunidades había una "enfermedad" que nadie veía, sólo ellos, según nos comenta "Licho". Decían que era una enfermedad que tenía mal al pueblo y que no los dejaba progresar. Por eso, él aconsejaba que tomaran sus niños y los sacaran de estas poblaciones para que no cayeran "enfermos" y tuvieran un mejor futuro que el que les esperaba ahí.

Hoy, "Licho" se cuestiona sobre esos comentarios que han tenido algunos sacerdotes que han vivido en El Pichón, inclusive sobre la posibilidad de que tengan razón. Ya que ella ve que la comunidad no avanza, que están "atorados", que sus hijas salen embarazadas y sus hijos varones terminan

dejando la escuela en la primaria o secundaria, se casan y/o se dedican al "vicio".

El padre José de Jesús Torres Gasca nació en León Guanajuato el día 18 de Junio de 1941. Recibió el nombramiento de Pastor propio para esta Parroquia, después del Sr. Pbro. Don Gonzalo Gutiérrez Vázquez. El 6 de Marzo de 1983 el Sr. Pbro. D. José de Jesús Torres Gasca toma posesión canónica como primer párroco de la parroquia de Nuestra señora de Guadalupe en el Pichón, Nayarit. Más tarde, en enero de 1987, se une al trabajo parroquial el Sr. Pbro. José Luis Alcaraz Ibarra, como vicario Parroquial.

Cumplíendose las fechas del primer centenario de la Diócesis de Tepic, los sacerdotes antes mencionados, solicitaron la coronación diocesana de la imagen de la virgen de Guadalupe, que se venera en el santuario de El Pichón, Nayarit. La proposición fue aceptada, juzgándose válidas las razones y causales aducidas, en particular la razón pastoral y la devoción popular hacia esta imagen. Se expidió el Decreto de coronación por el Sr. Obispo Alfonso Humberto Robles Cota, en la ciudad de Tepic, Nayarit, sede de la Iglesia Diocesana, el 15 de noviembre de 1991, "día del centenario diocesano".

En cuanto a la imagen misma, ésta ha sido coronada en dos ocasiones, la segunda ocasión a iniciativa de un organismo privado: "cargadores y conductores de la ciudad de Tepic".

Cuando el padre J. Jesús Torres Gasca fue exonerado de su oficio como Párroco de la Parroquia de Nuestra señora de Guadalupe en El Pichón, el Sr. Obispo D. Alfonso Humberto Robles Cota, nombra Párroco al Sr. Pbro. Avelino Guzmán Castro, a partir del día 6 de Marzo de 1994, misma fecha en que toma posesión de la Parroquia.

Durante el período como párroco, el padre Avelino continuó con el trabajo pastoral en pro de la comunidad. Fue hasta el 4 de octubre de 1996 cuando se le informó al padre Avelino la llegada del Diácono Andrés Chávez de la Torre, quien a partir de esa fecha prestaría sus servicios pastorales por un año en la parroquia.

Al llegar la fecha de su ordenación (del entonces diácono Andrés Chávez), el Sr. Obispo Alfonso Humberto Robles Cota lo nombra vicario parroquial de la parroquia de nuestra señora de Guadalupe en El Pichón, Nayarit, a partir de la fecha de su ordenación, por un espacio de un año.

El 23 de Agosto de 1998 es nombrado el Pbro. Rafael Partida Salas, quien a partir de esa fecha y por un período de seis años desempeñó este oficio con el nombramiento y petición del Sr. Obispo Alfonso Humberto Robles Cota.

El Pbro. Jesús Ángel Dueñas Meda llegó a la comunidad de El Pichón Nayarit con el nombramiento de vicario Parroquial de la parroquia de nuestra Sra. De Guadalupe, por un periodo de tres años a partir del día 23 de Agosto de 1998. Terminado el período como vicario del Pbro. Jesús A. Dueñas Meda, era necesaria la presencia de alguien que apoyara al Padre Rafael Partida Salas en el trabajo pastoral de la comunidad. El Pbro. Pedro Orozco Espinosa fue nombrado vicario Parroquial de la parroquia de nuestra señora de Guadalupe, por el Sr. Obispo Alfonso Humberto Robles Cota el 6 de diciembre del 2001, fecha a partir de la cual desempeñaría este cargo por espacio de un año.

El 14 de Agosto del 2002 fue nombrado vicario parroquial el Pbro. Héctor Manuel Soriano Jacobo por un período de tres años, a partir de la fecha antes mencionada, para trabajar unido al obispo, al párroco y a la comunidad, en la formación de la fe de los laicos.

A raíz del término de funciones como párroco del Pbro. Rafael Partida Salas, el Pbro. Braulio Ibáñez Tovar fue nombrado por el obispo Alfonso Humberto Robles Cota, administrador de la parroquia de nuestra señora de Guadalupe de El Pichón, Nayarit. Comenzó sus funciones como administrador parroquial el 4 de septiembre de 2004, fecha en la cual se le dio su nombramiento por un período de tres años, aunque ya está próximo a cumplir 10 años en el cargo.

La presencia del "padre Braulio" ha sido vigorizante para algunos fieles. Sobre todo por la personalidad que desborda al ser un hombre de lucha, que le molesta la injusticia, vaya, "un hombre que no se queda cruzado de manos ni callado". Eso gusta a unos y disgusta a otros... Pero es innegable que la gente de El Pichón, y de otras comunidades, lo estima y ha venido a limar un tanto las asperezas que tiene la comunidad hacia los sacerdotes; a causa de acciones no gratas para la comunidad, como el "hacerlos menos porque son pobres", hacerlos sentir como un pueblo ignorante y retrasado, hasta llegar al "libertinaje y dejar hijos regados" en el pueblo.

Además, claro, de ser un líder nato que trata de "cambiar" las condiciones de vida de la que considera su gente. Ha construido un "salón de cómputo" dentro del espacio que tiene designado para su vivienda, donde puso algunas computadoras con internet para que los niños, jóvenes y todo aquel que quiera y necesite, las utilice. De igual manera por un tiempo consiguió una persona que diera clases de cómputo. Pocos son los que recurren a usarlas, ya que les da vergüenza, pereza o a veces miedo de "subir con el padre", como ellos dicen.

Trató de ser un dinamizador para que en El Pichón pusieran drenaje, aunque el esfuerzo quedó en el intento al disolverse la comisión encargada. En las capillas que están a su cargo ha conseguido que la gente se organice por barrios. Para que entre cada barrio les sea práctico trabajar en equipo y cumplir con labores religiosas y/o mantenimiento de la comunidad. Ha tratado de

vincular a los comités de barrio de cada población, para que entre ellos se conozcan y vayan trabajando en equipo. Claro está, todo esto principal (aunque no exclusivamente), con fines pastorales. Al final es importante la relación que se llegue a dar sin importar del todo el motivo que los reunió.

Ha sido de gran importancia la participación y apoyo del padre Braulio al movimiento de la Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados con la Construcción y Privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas. Él, al ser líder de determinados grupos en las comunidades que tiene a su cargo, como párroco, provocó, de alguna manera, que estos grupos se involucraran a un movimiento que nació siendo de ejidatarios, pero que ahora es una mezcla de diversos grupos y personas con un interés común: el mejorar la calidad de vida de sus familias.

Realmente es sorprendente ver cómo el padre Braulio se relaciona con la gente. Y es impensable debido a que estamos acostumbrados al sacerdote reservado que sólo regaña y dispone; y cuando escucha sólo es para poner penitencia. En cambio, la relación que ha tratado de desarrollar con su comunidad es de confianza, de amigos. Donde siempre trata de ayudar, ya sea escuchando, consiguiendo especialistas para que resuelvan el problema, o viendo que se inventa para colaborar.

Aunque claro, el ser un líder, un activista, le ha traído más problemas que si sólo se "limitara" a hacer su trabajo y dejara de ser "chismoso", como algunos lo llaman. El hecho aquí es que esta manera diferente que tiene el padre de relacionarse con su comunidad ha conseguido que algunas personas, sobre todo grupos de mujeres, logren despertar inquietudes que traen dentro de sí y algunas estén agarrando valor para arrojarse a conseguirlas. La manera en cómo les habla, ahora sí que como dicen, "al chile", hace que la gente llegue a sus casas y a pesar de que se sienten a ver la televisión, preparar la comida,

irse al campo, atender a la familia, se queden inquietos pensando sobre si tiene razón o no el padre.

Algunas personas de estas comunidades ven al padre Braulio como un sacerdote más; otros, como un padre bonachón, como un guía espiritual... pero, indudablemente para otras personas ha llegado a convertirse en un guía de vida que les ha devuelto la fe y esperanza en ellos mismos. Logrando verse a sí mismos como agentes de cambio.

Cuadro 5.1 Sacerdotes a cargo de la parroquia El Pichón

Año	Sacerdotes a cargo de la parroquia EL PICHÓN	Actividades sobresalientes realizadas.
1917	Sr. Pbro. Don José Trinidad Velázquez Nuño	Celebró la primera misa, regresando a celebrar los días 12 de cada mes, inicio la construcción del templo en la santísima virgen de Guadalupe en la Barriada del Pichón.
1941	Sr. Pbro. Don Francisco Escobar Vega	Con la muerte del Padre José Trinidad, quedó a cargo de las actividades propias de la iglesia hacia esta comunidad. Tomando bajo su responsabilidad la construcción del templo.
1958	Sr. Pbro. J. Ramón Valdeola Ochoa	Trabajo para que dicha población contara con los servicios de agua potable y energía eléctrica. Respecto a las obras materiales del santuario, se modificó el presbiterio para adaptarlo a nuevas disposiciones litúrgicas, poniendo un altar de cantera, construyó un comedor para los felices, con sus respectivas dependencias y dilo al santuario de ornamentos y objetos para el culto.
1983	Sr. Pbro. José de Jesús Tomas Casica	Solicitó la coronación diocesana de la imagen de nuestra señora de Guadalupe.
1994	Sr. Pbro. Avelino Guzmán Castro	Continúa con el trabajo pastoral en pro de la comunidad parroquial del santuario.
1998	Sr. Pbro. D. Rafael Pardeza Salas	Continúa con el trabajo pastoral en pro de la comunidad parroquial del santuario.
2004	Sr. Pbro. D. Braulio Ibarra Tovar	Ha tratado de transformar las formas de organización y las formas de relación entre el papel sacerdotal hacia la comunidad a la que se debe. Ha sido pieza importante para enfrentar problemas sociales, políticos y económicos, llevados a cabo en los últimos años a raíz del surgimiento de la "Asamblea Permanente de los Pueblos Afectados...". Ha tratado de dinamizar diversos grupos surgidos en El Pichón: para poner drenaje, formar el EPAP, Salón de Computo, etc.

Fuente: Elaboración propia a partir del Libro de Gobierno de la parroquia de la Virgen de Guadalupe barriada de El Pichón y entrevistas varias con gente de la comunidad.

5.2 La Madrecita... símbolo identitario de El Pichón

La virgen de Guadalupe ha sido una imagen que posee un sinfín de historias que ha encabezado. Se ha constituido en símbolo fundamental para diversos grupos y luchas, en diversos espacios y tiempos. Ya fuera para terminar de domesticar y evangelizar a los "indios" que habitaban en su tiempo en lo que

fuera la Nueva España; como símbolo chicano para aquellos México-Estadounidenses que buscan aferrarse de algo mexicano en un país del que no se sienten parte; como parte del estandarte del levantamiento en armas durante el movimiento de Independencia en México; hasta como un símbolo de lucha y amor maternal hacia el pueblo marginado y olvidado de la mano de Dios. Pero sobre todo, 'se podría pensar o decir que ha servido para unir a unos, diferenciándose de los otros. Convirtiéndose, sin lugar a dudas, en un símbolo de la identidad nacional mexicana.

Es innegable que la virgen de Guadalupe se ha convertido en un fenómeno que no se le ve fecha de caducidad, al pasar de generación en generación, con o sin creencias religiosas católicas. El misticismo, la bondad, la esperanza, y demás calificativos que se le han adjudicado a la imagen de esta virgen, por su historia, por sus "milagros", por la fe que alimenta, por la Iglesia, etc., han hecho de ella "... el fenómeno del guadalupanismo... del más poderoso recurso religioso al que acudieron los criollos novohispanos para darse su propia identidad; un recurso que se convirtió, como diría Francisco de la Maza, en el centro de su deseo incontenible *por tener algo propio y único donde representarse, donde recrearse, donde descansar*" (Gamboa, 2002: 547).

Pero sobre todo, la fuerza de este fenómeno o esta imagen radica en lo que expresa David Braiding (1973) en "*Los orígenes del nacionalismo mexicano*"; tratando de develar de alguna manera el misterio que encierra el guadalupanismo en la identidad nacional. Braiding (1973: x) apunta "...el clero mexicano del siglo XVII descubrió a Nuestra Señora de Guadalupe, y al alentar su culto y lograr que tanto criollos como indígenas se unieran en su veneración, la volvió 'fundamento espiritual autónomo' de la Iglesia mexicana". Este mismo autor apuntó en su obra *Orbe Indiano* "en la época en que la monarquía católica ejercía una rigurosa censura, el sentimiento patriótico sólo podía encontrar expresión en mitos y símbolos históricos o religiosos. Lo histórico se reflejó en

una incipiente revaloración del pasado indígena, y lo religioso en el fomento del fervor guadalupano en las diócesis de la Nueva España" (Braiding, 1991: x).

Gamboa (2002), al analizar "Orbe indiano", de Braiding (1991), enfatiza que a esta virgen la tratan de singularizar y diferenciar de las demás vírgenes, "por el carácter milagroso de la impresión de su imagen en el sayal de un pobre indio, lo que dotó de una condición única en todo el mundo..." (Gamboa, 2002: 548).

Posiblemente tratando de diferenciar a países (México y España) o continentes (Europa y América), separando a unos y uniendo otros. "Señalándolos como 'elegidos', como 'especialmente protegidos' por la madre de Dios, en su advocación de virgen de Guadalupe... A pesar de haber sido declarada patrona de América, la virgen de Guadalupe se ha seguido considerando como virgen particular de los mexicanos. Este culto de una virgen exclusiva, aparecida en esta tierra ante un humilde nativo de ella, aferrándose a ella todos los que ansiaban obtener y mantener una identidad propia" (Gamboa, 2002: 548).

La virgen de Guadalupe ha rebasado su papel como símbolo religioso. El mexicano la siente suya, la siente parte de sí mismo. En ella busca y encuentra consuelo, bendición, esperanza, refugio como el de un hijo hacia una madre. Le pide a ella, le llora, ante la desesperación de ver una necesidad insatisfecha, ante el "desasosiego" de la vida diaria, ante la injusticia del México en que vive. Como bien nos lo expresa Wolf (2003: 219) este símbolo parece concentrar las principales esperanzas y aspiraciones de toda una sociedad. Constituyéndose en un símbolo nacional mexicano, muchas de las veces inclusive para aquellos no católicos.

A este sentir también se integra la gente de la comunidad de la Parroquia El Pichón. Cuando se camina por la comunidad y ves estampitas de la virgen de Guadalupe bendiciendo una casa. Los hombres, al ver a la virgen de frente se quitan su sombrero o gorra, bajan la mirada mientras se persignan y la vuelven

a levantar para admirarla, como muestra de respeto, lo mismo las mujeres. Si van al santuario es para "visitarla", según nos comenta una señora de Lo de Lamedo, para "sentir paz y tranquilidad", expresa un señor de La Fortuna. Otros tantos más hablan de paz espiritual.

Este sentir hacia la "morenita" o la "madrecita", como la llaman algunos de la comunidad, parece inmutable en el tiempo, lo que ha mutado, al parecer, es el uso que le han dado en la comunidad. Ya que no sólo los representa a todos frente a otras parroquias, municipios, etc., al llegarse a convertir en un centro religioso importante, al tener visitas diarias de gente de Tepic, de otros municipios, estados de la república o del extranjero, que acuden llenos de esperanza para ver a la virgen, darle las gracias y/o pedirle una "sanación", una "ayuda", o algo que los haga mejorar su vida. O quienes acuden ya satisfechos al ver su petición realizada y pagan la "manda" prometida.

Podemos ver que los sacerdotes, en su vocación de párrocos, la han usado no sólo para reproducir la fe, sino para convencer a la población (de la parroquia) de la importancia de hacer cambios. Cambios en sus familias, en sus formas de pensar, en la importancia de estudiar; en hacer ciertas actividades ya fuera para construir un santuario, juntarse toda la población de El Pichón a rezar un rosario una vez por semana al anochecer (cuando era impensable un santuario en aquella ramadita), tener una mejor calidad de vida, la importancia de votar y participar en trabajos que mejoren a la comunidad, etc.

Hoy vemos al párroco nombrarla para que sea tomada como un ejemplo de lucha incansable para el bien común. Tratándola de meter, de alguna manera, en una lucha, un movimiento social, en pro de defender un derecho común en contra de intereses particulares.

*"Los invito como siempre que nos reunimos en la asamblea... nosotros y siempre lo hacemos de pie, aunque no sean católicos... Gracias señor por la vida que nos das, por la familia, por la comida, por la amistad, te agradecemos por todo lo que nos has dado sin merecer en nuestros tiempos, te pedimos que bendigas nuestros esfuerzos por buscar el bien común... haz que juntos busquemos siempre el bien común y vayamos poco a poco dejando aquello que nos impide, aquello que no nos une, aquello que son intereses personales... en torno a esta imagen de María¹⁰³, nuestra madre... y pues muchos de nosotros estamos, gracias a ella si no estuviera ella aquí en el santuario... no estaríamos nadie ni empezando por el cura, vamos a agradecerle a esta mujer la que es ejemplo de lucha, entrega, de generosidad, de compromiso, de búsqueda, a ella le decimos juntos con cariño... gracias señor por la vida y concédenos aquello que necesitamos por Jesucristo *naayituk wopuk, Amen.*"¹⁰⁴*

Cuando se escucha hablar de "El Pichón", lo primero que llega a la mente son las celebraciones en honor a la Virgen de Guadalupe¹⁰⁵, la peregrinación, las misas dominicales donde la gente acude de diferentes lugares. La virgen se ha constituido no sólo en un símbolo del catolicismo o de la identidad nacional, también representa opciones de comercio para algunas familias de la comunidad y, de manera más reciente, una estrategia de organización de las comunidades para enfrentar la problemática del territorio. Posiblemente no sean muy afectos a ir a misa, cumplir con sus "obligaciones" como católicos, pero el respeto y fe que tienen hacia esa imagen, sean ejidatarios, campesinos, jubilados, amas de casa, niños, jóvenes, comerciantes, "viciosos", enfermeras, mujeres, hombres, etc., es un sentir compartido.

Eric Wolf señala que "ese símbolo nacional mexicano, que unifica y que representa una poderosa unificación colectiva; que a pesar de que existe una

¹⁰³ Se refiere a la Virgen de Guadalupe, ya que recordemos que las vírgenes representan a la virgen María como madre de Jesucristo

¹⁰⁴ Oración que da el Párroco Braulio, al iniciarse una reunión de la Asamblea Permanente de los Pueblos afectados con la Privatización de la autopista Tepic-Cruceiro de San Blas, un 22 de septiembre de 2008.

¹⁰⁵ Cada día 12 de cada mes, sobre todo el 12 de diciembre (día de la virgen) y el 12 de Octubre (día de la parroquia y la fiesta patronal de El Pichón).

cultura supuestamente homogénea, es más bien un conjunto de referentes heterogéneos formados de diferentes tradiciones, etnias, religiones, clases, que combinados suman una unidad multifuncional por medio de signos que se cruzan⁹ (Wolf, 2003: 219). Esto es lo que nos definiría lo que representa el símbolo de la Virgen de Guadalupe, para la Parroquia de El Pichón... símbolo que los unifica y los divide a la vez.

5.3 Una pieza más en la reconstrucción de una identidad: Las Fiestas

Las localidades que conforman a la parroquia El Pichón, poseen una gama de tradiciones, siendo éstas un elemento más que constituyen la identidad que poseen. Portadoras de una gran riqueza de saberes/haceres que diferencia a cada localidad entre sí, pero que a su vez les permite la unidad dentro de las múltiples diversidades. Desde las fiestas ejidales, que pareciera que los elementos que las componen son los mismos entre sí, sin embargo, lo que se hace, vive y cómo se vive, en cada espacio con la gente, es diferente.

Desde cómo se organizan previo a la fecha de su fiesta ejidal, hasta las actividades magistrales como el baile, el jaripeo, las músicas... Que si se hace en una cancha, en un terreno baldío, en la calle, en el "saloncito" o donde se pueda... Que si se bebe *tonaya*, cerveza, tequila, cubas, jarritos, aguas frescas, refrescos, etc... Que si se come tamales, tacos de asada o de cabeza, pozole, birria, sopes y tostadas, o un hot-dog y hamburguesas para los más jóvenes... Que si se hace un torito, se lanzan cuetes, se hace un castillo... Que si se venera a la bandera, se canta el himno, se dice el juramento y/o se iza la bandera.

Los comisariados ejidales son los organizadores y actores magistrales de las fiestas ejidales. Ellos convocan a ejidatarios a reuniones para empezar a armar la fiesta, convirtiéndose en todo un debate sobre qué hacer y cómo hacerlo. Los

comisariados junto con los ejidatarios son los que empieza a planear la fiesta, desde la banda que van a contratar para que amenice el evento, las candidatas que se disputan la corona de la Reyna del ejido (siendo el comisariado quien elige a la Reyna; causando ello muchas veces disputas entre ejidatarios y/o gente del pueblo). Dándole a la candidata más guapa el gane de "la flor más bella del ejido".

La fiesta empieza desde muy temprano, se canta el himno nacional, se iza la bandera y se le rinde homenaje. Salen todos a sus lugares para empezar el desfile, encabezado por la Reyna con su corona y destellando belleza por todos lados y, desde luego, el comisariado ejidal y toda su comitiva; los niños del kinder y de la primaria uniformados y haciendo movimientos militares (el alto, paso redoblado, tomar distancia, descanso, etc.); los charros y las charras montados en los caballos; la banda sonando a más no poder; los de los equipos deportivos: las señoras del vóleybol, los de básquet, beisbol, futbol, etc.; los ganaderos y, bueno toda la gente del pueblo va saliendo de sus casas para ver el desfile e integrarse a él. Van cantando y bailando todo el camino, mientras la Reyna los va saludando y va bailando arriba de su carro alegórico. La gente simplemente feliz de que por fin haya llegado el gran día, donde las mujeres sacarán las mejores "garras" pensándose a sí mismas como las mejores vestidas, los peinados de moda, los accesorios que serán la envidia de las demás. Los señores, sus mejores zapatos o botas, el pantalón nuevo que estrenan ese día o el mejor que tengan guardado para ocasiones especiales, su camisa, su sombrero o su gorra. Las mujeres jóvenes vistiendo a la moda que dicta la televisión y el bolsillo, los varones jóvenes con sus gorras y la moda que marca el pocho, o si no vestirá al estilo vaquero, con tejana y botas. Los niños como la moda lo marca o el papá diga.

Por la tarde el jaripeo, donde la gente se divierte al ver a los aventureros temerarios que se arriesgan en querer domar una res, o simplemente pretender no caerse y demostrar de alguna forma su fuerza ante una bestia. Las mujeres

encantadas de ver el acto de valentía acompañado de una cerveza y buena música. Otros bailando por ahí y tomando la cervecita. Algunos más cuchichiando por ahí y riéndose de los aventureros temerarios que no aguantaron ni cinco segundos arriba de una vaquilla o un toro. El caso es que la gente es feliz y está contenta por su fiesta. Además de contar con la compañía del compadre o la comadre, la hermana, etc. que viven en el ejido vecino. Convirtiéndose aquello no sólo en una fiesta del ejido sino de toda la región de las comunidades próximas al festejado.

En la noche es la hora del baile, todos se reúnen en la espera de ese gran momento que están reservando y anhelando desde la mañana... desde la noche del año pasado. La banda toca y toca, la gente baile y baile, tome y tome. Que las mujeres se acurruquen en el hombre, que los hombres las toman de la cintura, o de lo que haya debajo de ella, las mujeres ponen un brazo arriba de los hombros y el otro enroscado en un brazo del acompañante, y empieza la "movera" de la cadera y de los piecillos, dando brinquetes minuciosos pero dotados de velocidad que va dirigiendo el ritmo de la banda que piensa tocar toda la noche.

Todos encantados de estar bailando, de estar enamorando a la pareja o de sentirse enamorados, por beberse unos "botes" mientras se habla con el "compa", de estar "tijerando" a la Reyna o la vecina, de andar corriendo a las escondidillas y en plena libertad porque los padres están ocupados, por ser la consentida de la noche al ser proclamada la "flor más bella del ejido", por estar echando el chisme con la comadre o la amiga. Porque simplemente es la fiesta del ejido y sólo se vive una vez al año y, al día siguiente, ya todo habrá terminado.

Pero no sólo las fiestas ejidales forman parte de las fiestas/tradiciones que se realizan en la Parroquia El Pichón. También intervienen las relaciones que se dan en el seno de las fiestas religiosas. El Pichón es una localidad (como ya se

ha mencionado) que se encuentra a escasos 15 minutos de la ciudad de Tepic, conocida en la región debido a que en ella se resguarda un santuario donde cada día 12, y sobre todo el 12 de diciembre, se venera la imagen de la Virgen de Guadalupe. Imagen a la que se visita para dar gracias o "pagar mandas" que pide la gente, ya sea para ellos o sus seres queridos, desde curar enfermedades, ayudar a la economía del hogar, hasta el sentirse bendecido por su "gracia divina". Esta visita se acostumbraba hacerla obligatoriamente en forma de peregrinación, donde la gente acudía a pie, sin embargo, hoy día hay transporte urbano que sólo funciona los 12 de cada mes para transportar a la gente de Tepic hacia el santuario... Aun así hay gente que sigue acudiendo a pie.

El día 12 de diciembre es la gran fiesta, donde el pequeño poblado adquiere el dinamismo ajetreado y cansino de las grandes ciudades, al albergar a tanta gente que acude a la "fiesta". El pequeño pueblo se sobrellena de comercios ambulantes y de "fuereños" que, al entrar al santuario, muchas veces "no sabes dónde termina tu cuerpo y empieza el de tus compañeros desconocidos". Donde hay bandas, tocando todas a la vez, un ritmo/canción distinto, voces múltiples que emergen de diversas gargantas y bocinas. Donde hay llantos, risas, rezos, habladurías, gritos de comerciantes ofertando su mercancía, juegos mecánicos, músicas, "cenadurias" y "comedores" improvisados, borrachines llorando, riendo y cantando; chicos y chicas haciendo contacto visual re-creando una ilusión mientras fingen dar vueltas en círculo por el lugar. Al respecto de cómo se organiza el pueblo, nos comentan:

... desde que llegó el padre Braulio trajo esto, de organizar al pueblo en barrios y que cada barrio se encargue de una actividad en concreto para *eficientar* el desarrollo y organización de las fiestas o eventos parroquiales que tenga. Y entre cada barrio se dividen y organizan para determinar el día que les toque llevar la peregrinación a un punto en concreto...¹⁰⁶

¹⁰⁶ Comenta Héctor.

Para las fiestas del 12 de diciembre:

"...nosotros que el alba, que las mañanitas, que la misa de mañana, les corresponde a la comunidad, pero ahí ya vienen que más peregrinaciones ya adentrándose más el tiempo, a partir del 10 en adelante, el 8 [de diciembre] vienen más peregrinaciones, de colonias de Tepic, de la coca-cola, instituciones y así. Pero ya les corresponde a ellos, ahí. Los de la comunidad sólo participamos en la mañana, en las albas y eso".

"El padre tiene más que nada, hay un deste, ¿cómo te diré?, primero dijo un comité ¿eda?, pues es un, por decir así, son servidores, pues de ahí del altar que le ayudan, son gente de aquí mismo, es Héctor, Lalo, las esposas. Ya ellas les ayudan adentro a recolectar, la limpieza, las flores, todo lo que ya implica, porque es mucho, todo un día toda una noche, al día siguiente igual. Ellas les ayudan ahí, ey. Tiene su grupito, ahí de servidores. Yo ya no, yo esos días yo ya no me involucro, yo me la paso acá en mi casa y ya".

"Las danzas que hay vienen de fuera, vienen peregrinaciones, traen sus danzas, ya es gente que vienen. No sé de donde vienen pero traen sus propias peregrinaciones. De aquí de Tepic vienen, de otras comunidades, de Puga, de otros lugares también vienen, es mucho, mucha gente, mucho movimiento".

"En esos días la gente ya no, ya es muy poco los que asisten. En esta fiesta uno ya no participa tampoco. Ya está uno asustado de ver tanta gente. Y luego ya estas con el problema del pueblo, de esto y de lo otro, ay no. Y cada año es lo mismo. Ese día uno no duerme con tanto movimiento y ruido. Y luego quieras que no la gente misma, oiga que me da, oiga me presta, oiga no tiene, o sea no, verdaderamente no dejan. Pero pues ya se acostumbra uno. Nos acostumbramos más que nada. Y pues así eda, son movimientos más grandes. Los sacerdotes pues toda la noche, hay veces que vienen otros sacerdotes a ayudarles, bueno si no, ellos cada hora dan misa. En la noche también dan misa cada hora, quedan cansados también. Vienen a apoyarlos, hay veces que vienen otros padres, las religiosas también..."¹⁰⁷

Una fiesta que sólo es posible gracias al proceso que se realiza durante el resto del año. Donde el párroco, y los comités de barrios, de cada localidad que

¹⁰⁷ Fragmentos obtenidos a través de entrevistas con Licho y otros lugareños.

integra a la Parroquia, trabajan juntos para organizar el gran evento del año. Al menos para la Iglesia, más no tanto así para la misma gente que integra esta Parroquia, y menos para la misma gente que habita en El Pichón. Aun así, es de valorarse el enorme trabajo que conlleva organizar las peregrinaciones que vienen de todas las comunidades que integran a la Parroquia y que llegan ese día 12 de diciembre, al igual que el día de la parroquia, que también es el 12, pero de octubre.

"Pues mira, aquí las fiestas de nosotros, bueno la de diciembre es la más grande, esa, pero la que tomamos más en cuenta es la de la comunidad, es la fiesta de octubre. ¿Esa?, porque como decían, antes los sacerdotes, si es cierto un sacerdote que en diciembre siempre nos ponía después de... ya el 14, el 15, era nuestra fiesta, cuando ya había pasado todo así de, así y así y bueno. Y él mismo, él decía, por eso dice el padre sí, hay todavía gente mayor, es mi suegra, dice ella, no yo los días 12, no tengo que ir a la Iglesia, porque es para la gente de fuera, porque no caben, dice, y él (el padre) les decía: ¿no el día 12 no tienen que andar ahí?, es que la gente viene mucho. O sea, entonces se quedaron con esa idea. Yo les digo, ¡Ah!, qué, a su conveniencia le digo. Y así, así mucha gente, entonces ese sacerdote. Pero así como te digo vienen otros sacerdotes con otras ideas. Vino otro sacerdote que dijo, no bueno ¿ustedes por qué están hasta el último, en su procesion, en todo? Dijo, no, dice, tiene que estar dentro de la fiesta. Y nos ponen en el día 10 [diciembre], un cambio. Viene un sacerdote y dice no, ustedes tienen que tener su propia fiesta, ¿qué mes?, no pos en octubre, y tenemos la fiesta de octubre, ya de parroquia. Aquí ya nos organizamos por barrios, ya el padre nos invita, él hace los gastos, para qué te digo que nosotros, los del pueblo hacemos los gastos. No, atendidis siempre a lo que hay, compra papel, si nos invita, las que tenemos voluntad vamos, adornamos, hacemos, ayudamos. Pues con Héctor es con, siempre anda haciendo él todo. Y ya ahí, lo que le ayudamos nosotros, y ya nos organizamos. Y ya hay la fiesta patronal, ya la de parroquia, de ahí vienen diferentes comunidades a peregrinaciones, ya por barrio les ofrecemos algo, a cada barrio nos toca recibir a una peregrinación, que no lo hacemos en un cien por ciento como debe de ser, con ese entusiasmo y esa alegría. ¿Esa? Pero ya viene gente de fuera, empieza a venir, participa y eso. Igual ya hay misas y eso, pero como te digo eso, eso pues que no hemos podido superar, de sentirnos pues con esa alegría, ese entusiasmo, que debemos de tener, ¿verdad? Donde

debemos de estar en realidad. Pero las poquitas gente que estamos en realidad, ahí andamos ayudando. Se les hace la misa. Y ahí viene toda la parroquia, las comunidades de la parroquia, que le tocan a los sacerdotes, todas esas comunidades, como tú lo has visto hay mucha distancia. Ya se organizan, se vienen, se les recibe. Él ha invitado inclusive a festivales, a grupos, vienen presentan y ya en diciembre otra vez... Cuando es día de la parroquia, nosotros ayudamos adorar y pues hacemos lo que nos corresponde. Y cada quien en sus comunidades se organiza para las peregrinaciones. Nosotros nos encargamos de aquí [El Pichón] Damos café cuando se termina la misa. En diciembre sí ves más movimiento, que en octubre, ves danzas y esas cosas."¹⁰⁸

"12 de octubre, fiesta de El Pichón, es hacia la virgen de Guadalupe, el día de la parroquia. 12 de diciembre, día de la virgen. Se hacen albas y rosarios. Para octubre, se organizan en barrios, cada día tiene que ir un barrio a organizar y ayudar a la iglesia, a las misas, al rosario, a las albas. Diario vienen peregrinaciones de gente de los ranchitos aledaños. El barrio que le toque por día será el que organice la misa, reciba la peregrinación de los ranchitos que vayan, darles un tazo, agua, o algo para comer."¹⁰⁹

El 12 de octubre, el día de la Parroquia, es la "verdadera" fiesta de la gente, ya que como ellos dicen "esa es nuestra fiesta porque sólo estamos nosotros... en cambio, en diciembre viene mucha gente de Tepic... El día de la Parroquia nosotros [los de El Pichón] recibimos a la gente/peregrinaciones que vienen de las otras comunidades que pertenecen a la parroquia".

Y en esta fiesta también tienen sus puestos ambulantes donde se oferta comida, bebida, ropa, zapatos, discos compactos, DVD's, cinturones, bolsas, y de todo un poco. Donde no faltan, desde luego, los cuetes que vienen anunciando la llegada de cada peregrinación que viene de cada pueblo, los juegos mecánicos, el pozole, las tostadas, la música, las misas, que sólo termina una y ya está comenzando la siguiente...

¹⁰⁸ Nos comenta "Licho" de la comunidad de El Pichón, coordinadora de barrios.

¹⁰⁹ Nos comenta "Héctor", Sacristán, Catequista, trabajador de la Iglesia y tesorero del Comité de Acción Ciudadana en la localidad de El Pichón.

Donde "Don Nacho"¹¹⁰ acude con su mariachi a tocar las mañanitas a la virgen, al igual que el día 12 de diciembre. Convirtiéndose este grupo musical en un representante de la tradición que dejaron sus padres a esta fiesta. Al parecer, según nos comenta don Juan Estrada¹¹¹, "este mariachi toca una música que en ningún otro lado se toca, más que aquí", y han sido invitados a numerosos eventos dentro y fuera del estado de Nayarit. Tienen un sonido y letras muy peculiares pero, sobre todo, nace en el seno de las comunidades que integran a la Parroquia El Pichón. A pesar que la muerte les llegó a sus iniciadores, los hijos o vecindados del lugar han seguido retomando las enseñanzas aprendidas por sus antecesores para seguir las reproduciendo creativamente.

De hecho, don Juan dice que no sólo es el sonido sino también la vestimenta lo que los particulariza, "nos vestíamos con un calzón de manta y una camisa de manta, con un sombrero pero no de charro, con nuestros guaraches", al parecer la vestimenta era parte crucial debido a que era como se vestían cuando eran mozos/peones en la hacienda "La Fortuna".

Este mariachi sigue acudiendo cada 12 de octubre y 12 de diciembre a cantarles las mañanitas a la virgen de Guadalupe en el santuario de El Pichón.

Hay una tradición más que llama la atención, y que se desprende de la misma fiesta del 12 de diciembre, la llaman "El Pino"... El Pino tiene lugar en El Pichón entre los días 8 y 10 de diciembre de cada año, consiste en que por la mañana los señores y jóvenes del lugar acudan al cerro a cortar un pino, o varios pinos, los suficientes para poder hacer los arreglos para adornar al santuario y estén listos para el 12 de diciembre. Durante este trayecto se conversa, se hacen bromas, se alburea, se intercambian secretos y/o experiencias vividas... Así, "el

¹¹⁰ Actual líder del Mariachi tradicional de El Pichón.

¹¹¹ Vecindado de El Pichón, nieto de los primeros pobladores de esta comunidad y ex músico del mariachi tradicional de El Pichón.

pino" posibilita la oportunidad de compartir un momento/espacio que no se dan usualmente durante el resto del año.

*...Lo del Pino... pues mira, yo no sabía antes como eran las cosas, ahora que ya estoy más arimado acá a la iglesia, pues voy entendiendo un poco más cómo va la cosa, pero antes yo me acuerdo que se arimaba la gente, antes había más interés de la gente de estar aquí. Cada 12 de cada año, se hacen pino, entonces los señores se van allá para el cerro, para allá, y ya cortan pino, ramitas chiquitas. Y ya se vienen aquí y en la noche todo el pueblo se junta, lo despencan, le quitan toda la barbilla como dicen, y ya unos siguen trabajando allá, y otros tejiendo, otros mochando, y ya ahí se los van pasando. Y ya se hacen por dentro, lazos, y los ponen dentro de la iglesia, cuando se viene la fiesta de diciembre.

Para el corte del pino, son hombres los que se reúnen, porque hay que cortarlo, hacerlo, pero ya en la noche se hace aquí, se vienen las mujeres, se vienen los niños, se viene a cortar el pino y al esto y al aquello. Se ve pues, ya este año, ya todos estaban así de todos, de ya no puedo, es que no, y con batallas pues, o sea no, la gente no quiere participar, o sea, así bien. No es para nosotros, es para la iglesia. El corte del pino se hace en la mañana, en un rato, pues cortan pronto, ya en la noche se viene toda la gente. Y cada año se hace, desde que yo me acuerdo así se hace.

Se hacían reuniones antes para ir al pino, para organizar, qué se iba a ocupar, a dónde vamos a ir, a dónde vamos a pedir permiso, y eso. Y pues se le invitaba a la gente con la bocina que está aquí. Y cuando la gente va ahora a las reuniones van 2 o 3. Igual para ir a cortar, vamos 2 o 3. Cuando se va a cortar el pino, pues se va en bola, haciendo relajo, pero es bonito. Va uno en grupo, va platicando uno de todo, se va contando chistes, hay de todo, unos más alegres otros no. Los señores llegan, avientan el pino, ya en ramitas chiquitas, lo ponen en una esquina y llegan las señoras, por ejemplo si se van en la mañana, a la 1 ya llegan. Se van a comer y a las 4 o 5 ya llegan las personas, llegan las señoras, niños, señores, etc. Y ya viene un señor que vive en Tepic, pero es de aquí [de El Pichón], tiene un aparato que es una rueda, para hacer los lazos, una ruedota, tiene un alambre así atravesado, y hay que darle vuelta, para que quede bien enredadito el pino. Bueno la gente ya se prepara todo con su material y todo eso. Llegan los niños y ya las señoras agarran su puño de pino. Se van a sentar a algún lado, y lo hacemos de aquel lado [refiriéndose a uno de los costados del

santuario, frente a la casa del padre]. Y ya se ponen agarrar las ramitas y lo van despencando, se van haciendo monitores, así las puras barbitas de las ramas. Ya los niños, bueno las mujeres se agarran su puñito y ya los niños se los van llevando a los señores, porque ponen una rosadera para mochar. Y ya van mochando pedacitos, por aquí así, y otros señores van mochando, lo ponen parajito y otro señor los va tejendo para hacer los lazos y así van haciendo.

El día que se hace, no es fijo, casi siempre es el 7 u 8 de diciembre, tiene que ser antes del 12. Lo bonito de cuando se hace este trabajo, es que platicamos, ahí se hacen sus grupitos, unos aquí, otros acá, tomando canela y todo eso. A veces la gente se coopera para hacer la canela. Pues de hecho este año así lo hicimos. Para hacer esto nos juntamos mucha gente, no sé, casi la mitad del pueblo si no es que más. Pero o sea para hacerlo ya todo. Bueno te declaro de la cosa de shonta, del pueblo, de esa tradición, es para organizar, o sea nadie quiere tomar la iniciativa, no sé, de cómo organizarnos, eso es lo que le batalla. Que cuándo vamos a ir, que a quién le vamos a decir para que nos lleve, cargar la camioneta. Eso es lo que le estamos batallando, pues. Pero ya estando el pino aquí, ya si se hace. La gente ya está más de arranque. Pero para organizar, ya este año ya merito no se hacía porque por lo mismo, pues, la gente no respondía. Se invitaba a una reunión para preparar y no nadie quería, nadie venía. Y para ir para el pino, nada más fueron como 5 señores nada más. Pero ya estando aquí el pino, la gente ya se viene. Pero pues todo queremos ya en la mano, ¿eda?..."

Una vez que los hombres bajan con ellos pinos, los colocan en una lateral del santuario y se retiran... A eso de la tarde, regresan junto con las señoras y los niños para quitarle las ramas y empezar a hacer los adornos, que irán colgados en los diferentes sitios del santuario.

Mientras se dividen el trabajo, de acuerdo a sus capacidades, aptitudes, género y edad, se coloca una olla al fuego donde se pone "la canela" que se beberán mientras trabajan todos juntos, pero cada quien en su espacio. Las señoras en las mesas desenredando y acomodando las ramas; los niños trayendo y llevando las ramas de con los señores a las señoras y viceversa; los señores cortando las ramas y otros acomodando las que ya las señoras han acomodado para meterlas a la "maquina" y armar como "grandes resortes" con las ramas.

Al desempeñar esta actividad, las señoras se enteran de "los chismes" del pueblo, de lo que pasó en la novela, de si hay quehacer o no en la iglesia, de la vida cotidiana de sus vecinas y del lugar donde viven. Los señores, por igual, conviven los unos con los otros. Los niños juegan y ayudan interactuando con sus padres y con sus vecinos.

Los trabajos realizados en común y la estrecha convivencia durante la preparación de "el pino" prolongan y/o refuerzan las relaciones que se mantienen en el pueblo, además de crear otras nuevas. Durante "el Pino", el chismorreo deja de ser sólo una especie de mecanismo de control social, convirtiéndose además, y sobre todo, en un mecanismo facilitador de comunidad. "Las palabras hacen comunidad [...] A través del chismorreo se pone en circulación algo más que información puntual sobre personas o acontecimientos concretos: se expresa el sistema de valores del grupo, su conocimiento de las personas, de las familias, del pueblo y del mundo. El grupo hablando está contando una historia del pueblo, de las familias y de las personas, al mismo tiempo que está manifestando su opinión sobre sus comportamientos (García Muñoz, 1995: 21-26).

Según nos comenta Héctor¹¹², "es una tradición que reúne a todo el pueblo... lástima que con el tiempo se viene perdiendo y cada vez cuesta más trabajo que la gente quiera participar...".

Otras fiestas importantes son lo que la gente denomina fiestas populares, que son aquellas donde la gente se siente más en confianza, en un entorno más íntimo, el pueblo. En estas fiestas participa la comunidad y algunas comunidades aledañas. Han denominado como fiestas populares como las procesiones, cuando mandan limpiar a la virgen y acuden a la entrada del pueblo a recibirla un grupo de personas y van cantando, orando y/o platicando

¹¹² Sacristán del santuario y tesorero del comité de Acción Ciudadana de El Pichón.

en el trayecto hasta llegar al santuario, culminando con una misa del y para el pueblo.

Otra fiesta que se denomina como popular, son las posadas.

"En diciembre se hacen las posadas, en la novena de la virgen, hacemos las posadas, salimos casa por casa, los niños con cantos y todo, nuestras fiestas populares que tenemos dentro de la religión. Hacemos las posadas, traemos cargando el nacimiento, traemos los peregrinos. La posada es antes del 24, la empezamos el 16 de diciembre, ya que pasó todo [se refiere a la fiesta del 12 de diciembre] y quedamos todos así [pone las manos al costado de la cabeza, refiriéndose que quedan hartos], ya y seguimos con lo del pueblo, ya nos organizamos las catequistas, la gente que podemos y no se involucra toda la gente, acompaña, pero no se involucra a andar, pues... como ahora el viernes se dio el viacrucis en la iglesia, ya el padre también, antes era que los sacerdotes lo dirigían ahora ya tenemos tiempo que nosotros lo dirigimos, estamos apoyando en lo que podemos. Y la gente, hay mucha que dice ay no, no está el padre yo no voy, se asoma y se van. Pero hay gente que va. Las que organizamos esto somos las catequistas, no todos, pero los que podemos. Dice una señora, somos las mismas, cuando dicen pasen las catequistas, ahí vamos, pasen las coordinadoras ahí vamos, vuelta y vuelta, pues somos las mismas. Pero ahí andamos, lo hacemos con gusto, con lo poquito que podemos apoyando. Si dejamos solo al padre, imagínate, nosotras ocupamos de él y él de nosotras. Porque ya si tu esposo no te deja, pues ya es poquito lo que uno puede hacer."¹¹³

"Los días importantes para la Iglesia: navidad. Para navidad se hacen posadas, son nueve días donde cada día le toca a cada barrio hacer sus posadas, en navidad se hace la misa..."¹¹⁴

En estos referentes sale de nuevo el tema de la organización, lo vital que les resulta el tenerla para poder planear lo que se quiere hacer y saber cómo se harán las fiestas. Causando ello muchas veces problemas ya que "la gente", dicen ellos mismos, no participa, no se involucra. O más bien no se involucran todos los que les gustaría para poder facilitar el trabajo, sin embargo si se

¹¹³ Comenta "Licho".

¹¹⁴ Nos comenta una catequista.

integran de "volada" a la fiesta. Incluso los niños, de una familia que habita en El Pichón que pertenecen a la Luz del Mundo, se integran a la fiesta, cantan los villancicos, comen, van tras los peregrinos, le pegan a la piñata y todo. Siendo la fiesta, no una limitante para unirse, más si la organización. Causando ello, en ocasiones, recelos entre la gente de la misma comunidad.

Las posadas se hacen por barrios, ya que son 9 barrios en el Pichón, por ello 9 posadas. En cada barrio se organizan para celebrar su posada. Ellos consiguen los peregrinos (los de la iglesia o los que preste alguna familia), adornan el lugar donde se llevará a cabo la misa, son los que compran las piñatas, dan un café o una canela, y desde luego reciben con gusto a la gente de los otros barrios. Realmente estas misas de barrio son las que si tienen lleno en la asistencia, por alguna extraña razón la mayoría de la gente de El Pichón no acuden a misa al santuario, más si les gustan las misas en los barrios. Seguramente será por la intimidad que resulta hacerlo en su barrio sin tener que "subir" (ir al santuario).

Comenta Licho:

"Antes hacían una misa especial, los sábados, me acuerdo que el padre Adolfo, antes de que estuviera este padre, nos ponía música por la mañana, conectaba las bocinas en su tocadisco y nos ponía la canción de Sábado distrito federal... ¡ay a mí me encantaba!, y ponía pura música viejita, popular, no de la iglesia. Y era su forma de llamarnos a misa y ahí si íbamos casi todo el pueblo, y era una misa de puro el pueblo. Pero ahora ya no existe esa misa. Ahora ya sólo nos queda la del domingo. Y de martes a viernes de 7 a 8 am pero poca gente va a misa. El padre las ha buscado ponerlas en distintas horas, pero no, la gente no va".

A pesar de que ese santuario fue construido por quienes fueran las primeras familias que habitaran El Pichón, y en esa construcción quedaran encerradas en sus paredes las historias que se desencadenaron mientras la gente acarrea piedras, hacía la mezcla, ponían cada piedra para ir levantando la construcción, etc. Aun así, pareciera que la gente no lo siente suyo, no se

siente parte de él, Seguramente a consecuencia de diversas historias que se han desarrollado en torno al santuario y a los sacerdotes que han estado en la comunidad, toda una animadversión hacia el santuario.

Lo rescatable aquí indudablemente es que a pesar de la relación que ha existido entre la comunidad y el santuario y/o los sacerdotes, no ha interferido, más si ha afectado, en que sigan realizándose estas fiestas, que la gran mayoría van de la mano con la religión. Demostrando que estas fiestas son más de la gente que de la Iglesia.

Otra fiesta popular es indudablemente las que se originan por semana santa.

"... la cuaresma, semana santa, en semana santa se hace el viacrucis, los jóvenes se organizan y hacen las estaciones, personificando a los personajes de la biblia..."

Nos platica Héctor, que en semana santa, específicamente el jueves y viernes santos, los jóvenes son quienes se encargan de organizar esta celebración. Junto con los catequistas. Para ello se hacen "audiciones" para ver quienes personificaran a determinados personajes y así hacer un cuadro viviente en cada estación del viacrucis. Para eso, varios jóvenes se preparan el resto del año para poder ocupar el lugar de Jesús, María, María Magdalena, etc.

El acudir a estas fiestas no es una dificultad, ya que la comunidad las espera todo el año para divertirse, convivir y seguir con la tradición que trajeron sus abuelos. Ya que no hay otra clase de actividades que les sirva a ellos de esparcimiento y de convivencia, a menos que no fueran fiestas en un entorno más familiar, por ello la gran importancia de estas fechas para la comunidad.

Estas formas de relación son las que han permitido que no se vean tan diferentes entre iguales, al formar parte de una Parroquia que contiene a 22 localidades con diferencias en su fisonomía, en sus gentes, en sus fiestas, en sus santos patronos, en sus cultivos, actividades económicas, afiliación a

partidos políticos y demás... Sirviendo estos encuentros para re-conocernos y poder trabajar en las diversidades desde la vida cotidiana.

Cuadro 5.2 Fiestas en las comunidades de estudio pertenecientes a la parroquia El Pichón

Comunidad	Fecha	Fiestas
El Pichón	12 de Octubre	Día de su Santo Patrono (Virgen de Guadalupe) y de la parroquia
	12 de diciembre	Día de la virgen de Guadalupe
	12 de diciembre	Vistas de peregrinos hacia la virgen de Guadalupe
	Entre el 8 y 10 de diciembre	El Pño
	Indefinido	Procesiones, misas de bano, encuentros con la virgen, etc.
	Del 16 al 24 de diciembre	Posadas
	Indefinido	Cuaresma y Semana Santa
Bemito Juárez	2 de Noviembre	Día de muertos, se hace un altar en el Sarsuario
	21 de Marzo	Fiesta del Ejido
	8 de diciembre	Día del santo patrono (virgen de la Asunción)
La Fortuna	12 de diciembre	Peregrinación para celebrar a la virgen de Guadalupe
	12 de Enero	Fiesta del Ejido
	12 de Enero	Día del santo patrono (virgen de Guadalupe)
La Llamada	12 de diciembre	Peregrinación para celebrar a la virgen de Guadalupe
	Indefinido	Fiesta del Ejido
	3 de mayo	Día de la santa Cruz
	12 de diciembre	Peregrinación para celebrar a la virgen de Guadalupe

Fuente: Realizado a partir de entrevistas varias a gente de las comunidades.

Conclusiones del capítulo

Los cambios que a últimas fechas ha estado viviendo la economía internacional si bien por un lado obligan a pensar y actuar dentro de un contexto de globalización, por otra parte incitan a revalorizar el papel de las economías locales, a la preservación de sus identidades y sus formas de organización, a repensar las relaciones que se entretienen con la sociedad en que se está inserto y con la naturaleza, a la búsqueda de nuevos caminos de desarrollo.

Un proceso de desarrollo oscila sobre una continua (re)interpretación y (re)negociación de elementos, tanto externos como internos por parte de los actores implicados. Podemos hablar de un desarrollo endógeno [local] cuando

los elementos locales constituyen la vara de medir o el marco de referencia y comparación (Remmers, 2000: 413). Cuando los actores locales se apropian de elementos de su contexto, y del exterior, para posibilitarse mejores oportunidades de vida.

Ligado a la construcción de puentes hacia el desarrollo local, las costumbres, el trabajo en colectivo, las tradiciones e identidades colectivas, se convierten en elementos que no pueden dejarse al lado... Así, en este trabajo optamos por indagar en las posibilidades de desarrollo local a través de acercamientos a la memoria colectiva desde las identidades colectivas.

Las identidades, sin embargo, son procesos dinámicos. Varían con el transcurso del tiempo [y la entrada/salida de elementos que conforman el grupo social en cuestión], no son algo que permanece estático y de modo ahistórico (Camarena, 2000: 84) y es justo en ese dinamismo donde encaja el papel fundamental que desempeñan la memoria colectiva y las culturas populares como bases de las identidades.

Una característica esencial que se da en el desarrollo local es la participación activa de los actores locales en la identificación y toma de decisiones. Es en la participación activa, además, donde se potencia el papel de las identidades colectivas en la construcción del desarrollo local, donde se manifiestan los instrumentos, los medios y los compromisos de los sujetos implicados en la construcción del desarrollo. Dichos objetivos van desde la satisfacción de las necesidades básicas hasta el mejoramiento del futuro económico y de la calidad de vida de la población local.

Transformándose lo local desde los espacios y los tiempos de la cotidianidad, que son donde nacen los miedos, las certezas y las alegrías de ser diferentes al ideal construido por la cultura de masas. Estos tiempos y espacios cotidianos, dan la oportunidad de participar en una diversidad de situaciones que permiten

el cambio individual y que facilitan la transformación desde lo colectivo. Se crea el deber ser no como ejercicio externo (impuesto/consentido), sino como compromiso autoconstruido y autogestionado (UNILCO-Sevilla, 2009).

VI. Conclusiones Finales

En el trayecto de este caminar se han abordado diversas temáticas donde se ven implicadas, de una manera u otra, en la gestación y consolidación de un movimiento, que empezó siendo campesino pero que se ha recreado constantemente tomando el timón de diversas problemáticas (propias de las comunidades que la componen) en busca de alternativas. Dejando de ser un movimiento/organización netamente campesino (por momentos) para ser social/comunitario, en miras de satisfactores para "sus" necesidades.

Desde luego que al ser comunidades (Lo de Lamedo, La Fortuna, El Pichón y Benito Juárez) donde la economía está basada en el sector primario y al momento de verse afectados (no sólo en su economía) por la privatización de una autopista, se ven en la necesidad de organizarse.

Al ir madurando, el movimiento se da cuenta que esta privatización no sólo era problema de ejidatarios/campesinos sino de toda la población que habita en estas localidades. Implicando de diversos modos la integración y participación de diversos grupos, líderes, gente de diversos estratos de estas micro-sociedades.

Se puede decir que poco a poco han venido dejando de ver al gobierno/gobernantes como "papá gobierno" empezándolo a tratar como un "aliado" que puede beneficiar y facilitar la gestión de las peticiones/proyectos que tienen. Este nuevo papel que le han dado a los gobernantes lo han aprendido a partir de "promesas" no cumplidas, "golpes bajos", traiciones, engaños, etc.

El caminar de este grupo de actores locales ha dado origen a este movimiento social (La Asamblea) que, como muchos otros grupos y movimientos sociales ha formado parte de los olvidos mediáticos, y emerge ahora para acercarnos a la complejidad de la memoria colectiva de un territorio/grupo social que lucha por salir de una situación de marginalidad y atraso económico, para potenciar un verdadero proceso de desarrollo local. Congregándolos un pretexto: la privatización de una Autopista y consolidándolos el hacer/pensar colectivo cotidiano en miras de una mejor vida.

A raíz de la observación y el análisis de la información obtenida de estas comunidades, contrastada con el sustento teórico, se llegó a una primera conclusión (dando respuesta al primer cuestionamiento de investigación): **hay diversas/varias identidades locales conviviendo, relacionándose e interactuando entre si y con el entorno.** Creando una riqueza en símbolos/elementos identitarios, que a veces se complementan y en otras ocasiones se repelan dando como resultado conflictos y divisiones entre grupos, personas o en los territorios a nivel localidad. Re-creándose todo un escenario lleno de relaciones y de conflictos, propios de las relaciones humanas.

Los símbolos/elementos que comparten estas comunidades son diversos y en muchas ocasiones imperceptibles para el ojo crítico (que a pesar de ser "objetivo"/crítico no deja de ser humano) que es cegado por la misma cotidianidad de las formas de relación propiamente humanas, pasando por desapercibidos. Indudablemente, el encontrar los símbolos/elementos identitarios fue una tarea difícil pero importante para poder-entender la unión/división de diversas personas, pertenecientes a diversas localidades, que integran y no a La Asamblea.

Dichos símbolos/elementos los hemos ido abordando capítulo tras capítulo, resaltando aquí los que explican a más groso modo aquellos que comparten y los identifica, así como aquellos que los repela y los ha dividido:

"Dinámica del ser campesino/ejidatario", el ser ejidatario/campesino marca. Es una marca que identifica a aquellos que pertenecen al gremio ejidal, que va desde entenderse/escucharse cuando hablan entre sí, poseer tierras, ser hombre/o convertirse en él (rol), conocer-reconocer todo el ritual que implica y se lleva a cabo en una reunión ejidal –convocatoria, respeto al comisariado ejidal, a "su silla" y al micro-gabinete (mesa ejidal) que se sienta a su alrededor, hasta el cómo un ejidatario debe participar/asistir a dichas reuniones (para no ser sancionado o lo que el propio Durkheim llamará "coacción")- hasta sentir/pensar/hacer como lo hace un ejidatario.

Diferenciándose (sin importar o dar oportunidad de conocerse) los que son ejidatarios (entendidos como varones con tierras porque la mujer que es ejidataria para ellos no lo es al "no tener capacidad" para la toma de decisiones) de los que no lo son.

Son ellos mismos los que deciden quién tiene poder/derecho a pertenecer y entrar a la comunidad ejidal. Ser ejidatario da poder no sólo para la toma de decisiones en el ejido sino también para poder aprovechar programas de gobierno como lo son los proyectos productivos destinados al campo, dejando atrás a aquellos que no pertenezcan y compartan las dinámicas propias del campesino/ejidatario. Desarrollándose una desigualdad entre vecindados y ejidatarios. El ejidatario siente una fuerte responsabilidad sobre su-comunidad, se siente dueño de ella, afectando las dinámicas de equidad e igualdad.

Esta identidad campesina ejidal es la primera identificación que abrió paso al diálogo –entre ejidatarios de diversas localidades afectadas- para solucionar el problema de la privatización de la Autopista Tepic-Crucero de San Blas; llevándolos a la movilización y organización de la gente de sus comunidades.

Estos encuentros de diálogo, propician la gestación de La Asamblea. Sin lugar a dudas "ser ejidatario(s)" abrió una puerta, en miras de solucionar un problema, que ha dado apertura a un sinfín de problemáticas propias de cada comunidad y que en ocasiones son compartidas con localidades vecinas. Así, los problemas y la solución a ellos, se convierten en un elemento más que los ha mantenido unidos, pero que también los ha dividido al chocar intereses y perspectivas propias de grupos y personas.

"Dinámica del no ser campesino/ejidatario", el no poseer tierra marca no sólo el rol como integrante del ejido sino también el de la actividad económica. Si se es mujer y no es ejidataria, entonces se es ama de casa y se pueden aspirar a programas de gobierno que sirven para sobrellevar la escasez en el hogar; no se posee mucha presencia en la toma de decisiones en el ejido, sólo en aspectos propios al rol del género (escuela, vivienda, Iglesia, tiendas Diconsa, arroyos/ojos de agua, etc.).

En cambio si se es mujer con posesión de tierras, algún hombre de la familia tomará presencia en las asambleas ejidales para que la represente y vea por ella (hermano, esposo, hijo, etc.). Pocas son las mujeres que pueden llegar a ser respetadas en un espacio propio del hombre.

Si se es hombre y no se posee "tierras" –aunque los padres sí- pueden emplearse como jornaleros, o pueden aspirar a rentar tierras, pero las opiniones que pueda tener no son consideradas para la toma de decisiones sobre el ejido. Estos "desposeídos" –junto con los niños y jóvenes- se han convertido en simples espectadores que reciben información y les cuesta trabajo incorporarse en la toma de decisiones y la adquisición de compromisos en pro de su comunidad; al percibirse a sí mismos como personas que no les compete hacer/decir y decidir sobre su comunidad.

Tales desigualdades han afectado la relación –a la hora del diálogo y el compromiso- entre los que son ejidatarios y no lo son, olvidándose por completo que a todos compete lo que ocurre o está por ocurrir en la comunidad, independientemente de la actividad que se desempeñe, de los diversos estratos/grupos/género que se pertenezca.

Esto origina choque entre identidades locales y símbolos/elementos identitarios. El ejidatario se cuestiona sobre dejar pasar a "otro" que no es ejidatario, hasta qué punto incluirlo en decisiones propias de "los hombres de la comunidad", hasta qué punto dejar participar a personas que no pertenecen a la comunidad pero sin embargo nos ofrecen herramientas que enriquecen a La Asamblea y a las comunidades.

Aunado a esto, a ese "otro/otros" no se les ha dado "voz" y "poder de decidir" sobre su comunidad, por generaciones se les ha dicho que lo que piensan/sienten no vale en una "asamblea/reunión ejidal"; ahora cómo enseñarlo a expresarse, que sepa que su palabra/pensar/hacer cotidiano/sentir vale, cómo hacerle para integrarlo al espacio comunitario. Esto indudablemente ha sido todo un caminar de "estira/afloja" de conflicto entre los mismos que integran a los grupos de campesinos/ejidatarios y que así va a seguir hasta que se logre permutar/desterrar ciertos elementos que no permiten la consolidación total de la cohesión de sectores/grupos muy precisos en las localidades para poder asumir responsabilidades/compromisos en conjunto y facilitar/eficientar el trabajo comunitario.

No compartir el hacer cotidiano y el ser campesino/ejidatario, marca una diferencia que crea desigualdad en el poder decidir sobre la comunidad.

Actividades económicas/cotidianas, el a qué te dedicas es otro aspecto importante, si se es ganadero, agricultor, empresario, albañil, estilista, comerciante, taxista, profesor, licenciado, sacerdote, o bien si se es ama de

casa, desempleado, "vicioso", jubilado, etc. La actividad económica da un rol y un espacio en la comunidad, dando la oportunidad de pertenecer o no a diferentes grupos que se desenvuelven en ésta.

Religión, la religión que impera en la comunidad es católica. Ser católico o no, definitivamente une o separa de algunos grupos o inclusive de la comunidad en su conjunto. No sólo ser católico, sino también el nivel de ser creyente, por llamarle de alguna manera, ya que el ser "demasiado"¹¹⁵ devoto de las creencias religiosas te aleja de unos grupos pero te acerca a otros. Es indudable que la Virgen de Guadalupe es un gran símbolo nacional que está dentro de la identidad nacional, que identifica y unifica. El padre Braulio sabía que era un símbolo religioso que identifica a estas comunidades, y en términos prácticos lo usó a favor La Asamblea, para reunir a diferentes grupos donde no se es ejidatario pero sí católico. Como ya se comentó las misas fueron un instrumento para difundir la presencia de La Asamblea y sus acciones, de tal forma que se tuvo acceso a más grupos y gente que no eran ejidatarios.

El padre Braulio no sólo fue el párroco de estas comunidades, sino que se convirtió en un actor clave para implicar a otros grupos/sectores de la población que no son ejidatarios/campesinos e incluso otros grupos y expertos foráneos.

Fiestas ejidales y religiosas, las fiestas no solamente reúnen a las personas sino también las une. En la organización entran en la dinámica del diálogo y la negociación, comparten experiencias, momentos, sentimientos, pensamientos, chismes, etc. hasta culminar en la realización de éstas. Es un momento que comparten diferentes personas, diferentes grupos en un mismo espacio, los une o los atrae aquello que comparten y gustan, que va desde la comida, música y

¹¹⁵ Se podría visualizar como una persona que cumple con todos o la mayoría de los sacramentos que marca la Iglesia, desde ir a misa cada 8 días, cumplir con los mandamientos, casarse por la Iglesia, comulgar por lo menos una vez a la semana, etc. Ya que la gente se visualiza a sí misma como católico (moderado) por cumplir con el bautizo, primera comunión, ir a misa los días festivos y por rezar de vez en cuando (según comentarios de la misma gente de la comunidad y el párroco).

bebida, hasta la forma de vestir, bailar, convivir, etc. El pretexto es la **tradición y el jolgorio**, que también forma parte de su identidad el festejo por un año más de ejido, por la reina, la virgen de Guadalupe, la parroquia, aniversario del párroco, bienvenida/despida de párroco, fiestas del ejido, etc. Las fiestas forman parte de sus tradiciones pero también de su vida -de sus esperanzas, alegrías, desdichas, etc.; convirtiéndose en la oportunidad perfecta para **reunir al "otro" con "nosotros" en un mismo espacio y tiempo cotidiano**.

Deportes: Fútbol, beisbol, vóley bol; otro elemento en esta identidad es el gusto por determinados deportes que han practicado desde que tienen memoria. Se organizan eventos deportivos donde compiten equipos de una misma comunidad o incluso equipos de una comunidad vs otra comunidad vecina; se convierte en otro punto de encuentro entre vecinos y comunidades. Realmente las actividades que sirven para el esparcimiento dan pie a compartir espacios cotidianos y en ocasiones a re-conocerse, con aquellos que no son conocidos cercanos más si tienen en común el compartir el lugar donde desempeñan su vida cotidiana, independientemente del grupo al que pertenezcan.

Los espacios y las actividades cotidianas que se desarrollan en éstos, indudablemente, interfieren un tanto o un mucho para consolidar y hacer partícipes a diversos grupos y personas, desde los ejidatarios en su salón ejidal; los grupos religiosos en espacios y tiempos propios de la Iglesia; las fiestas en la calle, salón, cancha de la comunidad, atrio de la Iglesia, etc.; los eventos deportivos en las canchas de la comunidad, en la calle, etc. Son espacios públicos apropiados por diversos grupos/personas en horarios diversos, donde se reúnen y comparten; convirtiéndolos en lugares que identifican a los grupos/personas.

El **ser mestizo o indígena**, la gran mayoría de la población de estas comunidades son de origen mestizo, lo que ha originado que aquellas personas que son de origen indígena –las cuales de unos 10 años a la fecha se han

venido asentando en algunas comunidades que integran a la Parroquia El Pichón, una de ellas es Benito Juárez- se aparten de ellas y viceversa. En Benito Juárez se observa que las personas que son de origen indígena han construido sus casas en un sitio alejado del asentamiento mestizo de esta comunidad, impidiendo así el relacionarse los unos con los otros. Los grupos indígenas están desvinculados totalmente de La Asamblea y en muchos casos con las decisiones tomadas en el ejido. Estas personas han venido a formar una comuna dentro de otra.

El papel de la mujer en la comunidad. Como ya se ha mencionado, el rol que asume la mujer en estas comunidades está marcado por generaciones pasadas, se hace cargo del hogar y de los hijos y dejaba descansar en los hombres las decisiones importantes sobre la comunidad/ejido. Hoy día, los hombres de estas comunidades saben¹¹⁶ que la mujer debe empezar a ocupar otros espacios que anteriormente no ocupaba, sin embargo les cuesta trabajo creer/aceptar que "sus mujeres" (que la gran mayoría no poseen estudios) puedan ser portadoras de ideas y que deben empezar a participar junto con ellos en la toma de decisiones del movimiento y/o el ejido. Esto mismo ha dificultado que la mujer se asuma a sí misma como pieza importante en La Asamblea y/o ejido, ya que sus espacios y su papel lo concibe de otra manera dentro de la comunidad. Todo ello ha dificultado/entorpecido enormemente la participación de la mujer y de los grupos en las que éstas se encuentran en el hacer y el comprometerse con la causa de La Asamblea.

Esto puede sonar/ser un aspecto negativo por la inequidad de género ante el machismo, como por la propia división/perturbación que causa al propio movimiento a la hora de querer hacer cosas, sin embargo, éstas formas de relación son propias de estas comunidades de ahí que sea un elemento más

¹¹⁶ Lo saben por la información que les dan los medios de comunicación, pláticas que les dan en la comunidad tanto por parte de programas de gobierno, por la Iglesia, talleres dados en la comunidad por parte de la UAN, por personas externas a la comunidad, etc.

que compone a su identidad; aunque ello vaya en contra de un derecho humano.

Formas de relación, la manera que posee cada lugar para relacionarse y encontrarse es única. Lo mismo ocurre en estas comunidades que comparten maneras de expresarse, de hablar, de sentir, de congregarse, gustos diversos, estilos de música, vestimenta, estilos de vida, etc. Estas formas de relación pueden estar marcadas e incluso variar, por estratos sociales, grupos, diversidad generacional, género, actividades productivas, estilos de vida, etc. Las formas de relación sirven para entenderse y escucharse (entre quienes lo comparten), al hablar el mismo idioma y en un mismo sentido; son las que dan pie a que existan diferencias y por ende diversos grupos en una misma comunidad.

Las formas de relación de estas comunidades son las que explican, de alguna manera, lo que los ha llevado a reunirse. Desde organizar eventos deportivos, fiestas; realizar determinadas actividades productivas; construir un santuario; pertenecer a determinados partidos políticos; ser "machistas"; atentar contra la equidad y la igualdad; e incluso la formación y la historia de La Asamblea.

Haber sido o formar parte de un movimiento va atado con el sentir de un marginado, el compartir una experiencia de un levantamiento en contra de una injusticia a dado pie a que algunos (que son vistos como diferentes, como el caso de el Lic. Mayorquín, el padre Braulio, expertos externos) sean o puedan integrarse a la Asamblea; o incluso ocurra lo contrario –no ser parte- al haber pertenecido en el pasado a algún grupo es considerado como agresor.

También es cierto que ejidatarios que pertenecen a otras comunidades se conocen no sólo por compartir la identidad campesina, sino también las historias de lucha en contra de sus derechos, como se ha visto en capítulos anteriores. Más que compartir la historia de haber sido parte de... comparten la

sensación de sentirse marginados al no ser tomados en cuenta. Sentir que llega a convertirse en una identificación dentro de La Asamblea.

Afinidad política: indudablemente el ser parte de un partido político es importante y crea una identidad hacia un ideal y por ende a una ideología. Los partidos políticos que más pesan en estas comunidades son el PRI y el PRD, que de alguna manera vinculan con la idea/ideología de dos grandes personajes/símbolos de nuestra historia: **Zapata, bajo el mando de “tierra y libertad”, y Lázaro Cárdenas con reparto agrario;** además de vincular estas dos ideas de lucha con Andrés Manuel López Obrador –ideas asociadas con el PRD también-, quien es apoyado por algunos al igual que abucheado por otros más de la propia comunidad.

Pero es indudable que la afiliación a estos dos partidos ha sido bajo intereses de cada afiliado, quien se justifica y justifica a su partido bajo la sombra que proporciona “la lucha” de esos dos personajes. Realmente el pertenecer a uno u otro partido no ha sido impedimento para congregarse en La Asamblea, lo que si ha sido impedimento es la línea ideológica a la que pertenezca cada persona en su partido. Convirtiéndose en un punto de unión pero también de rechazo y división.

La bandera, el Himno, el Juramento a la bandera, son símbolos patrios que comparten todas las comunidades al ser parte de la identidad nacional que nos han creado en los medios de comunicación, la escuela, los libros, las fiestas patrias, y demás medios y canales; a nombre del Estado, en sus diferentes representaciones. Pero vemos que hay un gran respeto por parte de los ejidatarios/campesinos y demás avecindados, hacia estos símbolos patrios, ya que los vinculan a la historia nacional que representa la lucha del pueblo por el pueblo (según lo que les han enseñado).

La historia que comparten en el plano político, social, económico, cultural y religioso. La historia nos marca y por ella podemos empezar a explicar lo que somos en el presente. Todos estos relatos que rodean e integran a la historia que comparten estas comunidades, las arropan y las representa -dentro de la lucha campesina- al haber sido partícipes de "la lucha por la tierra" donde se congregan símbolos vestidos de héroes nacionales – que van desde un Zapala, hasta un Lázaro Cárdenas- dicha lucha es la que les da "valor" de ser y estar.

La historia que comparten ha servido como pieza fundamental para que en ellos sigan las ganas de seguir luchando por lo que creen es justo y hacer valer sus derechos; por la tierra; su comunidad. De ahí que posean ese gran sentir que los identifica,... hacer cumplir sus derechos.

El discurso que implementan en torno a la "tierra" es lo que ha ido reproduciendo todas estas prácticas (símbolos/elementos identitarios) y que pasen de generación en generación. Pero también es cierto que muchos hijos de estos campesinos/ejidatarios hoy día han decidido apostar por el sector servicios –dictados/dirigidos también por las políticas macroeconómicas que se han tomado a nivel global como a nivel federal bajando hasta los lugares más recónditos que acompañan a las ciudades- originando "un problema" en esta reproducción de dinámicas, costumbres, ritos, afectos, pensares, haceres, sentires, etc. en torno a la tierra.

Como podemos ver, todos estos símbolos/elementos propios de un grupo ejidal/campesino de una localidad son compartidos (o pueden compartirse) con uno o diversos grupos; sin importar si sus identidades locales son semejantes o no – vale recalcar que las identidades locales no sólo dependen de estar dentro o no de un territorio sino también de los diversos grupos que habitan en ese espacio y de sus dinámicas/formas de relación¹¹⁷ con el propio entorno.

¹¹⁷ En el caso de estas "comunidades locales" se puede ver que los que no son originarios de ahí pero viven ahí y se integran a algún o algunos grupos de estas "comunidades locales" (los que no son originarios), tienen una forma diferente de relacionarse, de pensar, de venhacer las

También es importante decir que hay otros símbolos/elementos identitarios que se comparten entre los grupos y comunidades que se podría pensar inclusive sobrepasan a una identidad local, ya que forman parte de una "identidad regional"¹¹⁸ –por llamarle de alguna manera- como son las fiestas ejidales, las fiestas patronales, las fiestas de la parroquia, las peregrinaciones en torno a la virgen de Guadalupe, como ser el plato por excelencia en la fiesta ejidal la birria y para beber/"pistear" cerveza, el proceso de coronación de una Reyna que representa "la flor más bella del ejido", donde la música que reina en los bailes es "la banda" (en sus diversidades/ediciones), donde su geografía es similar, los problemas de las comunidades también lo son (falta de drenaje, contaminación del agua, privatización autopista, etc.), etc.

Pero, además de estos símbolos/elementos hay otros que pertenecen y componen a una identidad nacional pero que también se integran a la identidad local, como es la virgen de Guadalupe, la bandera nacional, el himno nacional, "la forma de hacer política", el juramento a la bandera, la selección mexicana de fútbol, el fútbol, las telenovelas, ser católico, "pedir/pagar mandas", el papel de la mujer en la sociedad como "madre", lo que el propio Octavio Paz hablaba en el laberinto de la soledad al referirse "al rajarse", etc.

Recordemos que La Asamblea nace como un grupo integrado por ejidatarios, en el momento en que estos se dan cuenta que el problema de la autopista no

cosas propias de sus lugares/formas de relación/identidad local (de origen): Siendo estos individuos (en nuestro caso de estudio) los que vienen a compartir/permutar/desterrar algunos elementos/símbolos identitarios propios por otros que contienen las identidades locales de los originarios de la "comunidad local". Reforzando estos cambios quienes son parte de la "comunidad local" y están en una constante interacción/relación con otros individuos que forman parte de otras identidades locales (donde se comparten esos elementos/símbolos), intercambiando/permutando/desterrando símbolos/elementos identitarios en la relación cotidiana, llevando/reforzando esos símbolos/elementos "adquiridos" a la "comunidad local".

¹¹⁸ Podría pensarse que la integra aquellos símbolos/elementos de las identidades locales que tienen en común/comparte estas comunidades que conforman una región, formando esos símbolos/elementos una identidad compartida, una identidad regional.

es sólo problema de ellos sino de toda la gente que reside en estas localidades es cuando se enfrentan al problema de integrar a personas que no son ejidatarios al movimiento. Al empezar a involucrar a diversos actores que atraen a la vez a diversos grupos, logran mezclarse. Los primeros trabajos en conjunto funcionan bien, pero al ir pasando el tiempo y al requerir un compromiso mayor por parte de la gente de las localidades se van topando con dificultades que se pueden resumir como "desunión y falta de compromiso a la hora del hacer" y al estarce encontrando continuamente en el diálogo se ha visualizado el porqué de estas dificultades. Para abatir esto, han consensado como grupo la importancia que tiene cambiar ciertas dinámicas y/o formas de relación que se desempeñan en la práctica cotidiana de estas localidades, para así seguir unidos y obtener lo que quieren. Desde luego estos cambios que se han propuesto afectan a las identidades locales de estas poblaciones y a ciertos elementos/símbolos, que van desde:

- Cuestionamiento sobre el papel y espacio de la mujer en la comunidad. Cuesta aplicar en la práctica cotidiana un nuevo hábito/aprendizaje, pero cuesta más abandonar una idea ancestral y un viejo hábito. Lo mismo ha ocurrido con los hombres/mujeres de estas comunidades (sobre todo los adultos, ya que a los jóvenes les ha tocado vivir otras dinámicas, propias de su generación) que aun les cuesta trabajo incorporar e incorporarse a la participación en la toma de decisiones, en el diálogo y el debate sobre lo que hay que hacer y el cómo hacerlo. Sobre todo romper con dinámicas y espacios, que se creían propias de un solo sexo. Todo ello ha venido a repensar el papel de la mujer en la comunidad y los espacios donde se puede desempeñar.
- Cuestionamientos sobre la forma de relación entre hombres y mujeres, sobre la equidad de género. Cuestionándose gravemente los hombres sobre la importancia de dar "valor y poder" a la mujer sobre la comunidad. De alguna manera se le ha marginado y saben que es

necesario dar un giro a la forma de relación que tienen con la mujer de la comunidad.

- Cuestionamientos sobre la forma de relación de ejidatarios/avecindados y gobierno. Esta es otra forma de relación que se ha fracturado/desgastado al no entender/aceptar el proceder y el papel que hoy día tiene el gobierno/gobernantes hacia las comunidades ejidales y sus habitantes. De ahí que han cambiado la hoja y han decidido proceder de una manera diferente, ya no pidiendo (como quien pide un favor); sino negociando, ofreciendo/vendiendo un proyecto donde demuestren aquello que piensan es beneficioso, entrando a dinámicas de protocolos administrativos, y en otras ocasiones exigiendo rigurosamente sus derechos con acciones concretas.
- Cuestionamientos sobre el papel/dinámica de las mesas ejidales en la comunidad. El ejido se ha llegado a vislumbrar como una comunidad que es representada por el comisariado ejidal que a su vez es elegido sólo por ejidatarios; siendo el comisariado y la mesa ejidal, quienes toman decisiones que afectan y atañen no sólo a "tierras comunales" sino también a avecindados. Dejando a aquellos que no son ejidatarios a la deriva, quitándoles la voz y el poder de decidir sobre la comunidad.

En La Asamblea e incluso a nivel comunidad, -los ejidatarios e incluso gente que no son ejidatarios pero si cabecillas de algunos grupos de poder en las comunidades- han vivido la apatía de la gente al no querer acudir a reuniones y asumir compromisos conjuntos e individuales para hacer cosas en la comunidad; lo que los ha llevado ha re-pensar qué es lo que han hecho mal y poder explicar por qué a la gente "no le gusta participar".

De ahí que se perciba que ha sido por las dinámicas que han realizado diversas mesas ejidales al administrar/gobernar el ejido, desde la convocatoria a asambleas, el protocolo de la asamblea (silla y mesa ejidal, hablar por turnos) se les da preferencia de hablar a ciertos personajes sobre los que casi no hablan o figuran en la comunidad, tomas de decisiones que afectan a la comunidad pero favorecen a unos cuantos particulares, etc. Todo ello ha cuestionado el papel que han jugado, los encargados del ejido, sobre la comunidad y sus habitantes; pero sobre todo, sobre el nuevo papel que deberían jugar.

- Cuestionamientos sobre la organización ejidal. Los ejidatarios se han dado cuenta que la organización ejidal, tal como está pensada en sus estatutos y en las propias leyes, está obsoleta. Sobre todo ante las nuevas dinámicas que se viven día con día ante las transformaciones sociales, económicas, políticas, sociales, en cuanto a derechos humanos, etc. Intuyen que es cosa de tiempo para que termine por desaparecer el ejido y su organización, lo cual causa temor al saberse en un mundo donde gobierna la especulación y las leyes se cambian ante el mejor postor. Por ello los lleva a preguntarse sobre cómo permanecer en ese territorio/espacio y seguir con su estilo de vida, seguir siendo ejidatarios; no les ha importado adecuarse a las nuevas normas que tiene el gobierno para gestionar apoyos/financiamiento al campo a cambio de no desaparecer. Ante la incertidumbre, la estrategia/plan a seguir es permanecer unidos ejidatarios y avecindados de estas comunidades. Tarea que se vuelve difícil al tener que cambiar dinámicas y papeles en la propia comunidad.

Estos cuestionamientos anteriores surgen al querer seguir unidos y así poder trabajar en comunidad y pro a esta. Pretendiendo hacer una "tregua" de cooperación mutua entre los diferentes grupos que se desenvuelven en diferentes localidades. Dicha unión se complica en ocasiones, al chocar

diversas identidades locales y es ahí cuando se tienen que negociar "símbolos/elementos" para que entren unos y salgan otros. Deconstruyéndose así las identidades locales.

Las identidades locales se van recreando/deconstruyendo al momento en que deciden mezclarse con otras identidades/personas/formas de relación. Pareciera que se enriquecen al sumar más símbolos/elementos a su identidad pero a la vez que se suman unos se restan otros que ya no son compatibles con los nuevos que se han añadido, dejando como saldo un balance general en la identidad local recreada/deconstruida.

Es un fenómeno por demás importante e interesante el ver la evolución que va teniendo la identidad/las identidades locales de acuerdo a los contextos sociales, políticos, históricos, culturales, económicos, etc... y, desde luego, en complicidad con el tiempo y el espacio (donde se da la vida cotidiana) que les va tocando vivir: ya que pareciera o algunos dirán que la identidad caduca al dejar de complementarse o ser parte de lo que está aconteciendo en un determinado tiempo y espacio.

Pero no es la identidad local, en su forma general, la que caduca al no poderse integrar a esos nuevos contextos, sino que hay elementos/símbolos identitarios que dejan de operar/complementarse con los cambios que están suscitando y es cuando se da la permutación¹¹⁹ de símbolos/elementos que permiten cohesionar a estos seres humanos (por medio de las identidades locales) en determinados tiempos y espacios (que son cambiantes), no sólo

¹¹⁹ Aunque hay que decir que también hay resistencia a esos cambios/intercambios, estando en un conflicto entre los grupos, poblaciones, personas, y desde luego "con uno mismo" al estar renuentes de desprenderse de algo "muy suyo". De ahí que a veces los contextos tengan que ser los flexibles (cambiantes) y dar cabida a esas sociedades renuentes y convencidas de la importancia de que sus identidades locales sean estáticas. Aunque considero/me atrevo a decir que sí se producen (en estas sociedades renuentes) permutas de símbolos/elementos identitarios que son casi imperceptibles ante sus "ojos" y dinámicas, quedando fijos los "grandes símbolos/elementos que los identifican" propios de su macro-sociedad/cultura. Esto lo pude observar/vivir de cerca a partir de la convivencia con las localidades además de la estancia en España y de la interacción (personal) con diversas culturas, en diversos casos concretos.

cohesionándose/integrándose al tiempo y al espacio sino también permite relacionarse con los "otros".

Estos símbolos/elementos identitarios que comparten son los que permiten que se lleve a cabo una tregua/alianza entre grupos, gente, localidades... conformando así La Asamblea. Permitiéndoles llevar a cabo actividades concretas en el momento (como marchas, tomar la caseta, rellenar una zanja, etc.) o en un muy corto plazo, reunirse de vez en cuando para platicar/debatir, etc. Gracias a estos símbolos/elementos que comparten, es que se puede decir que la Asamblea la integran los "pobladores" de siete comunidades¹²⁰.

Integrados los diversos grupos/gente por un tiempo definido por una acción/cuestión en concreto, debilitando al propio movimiento dicha des/vinculación sobre todo a la hora de adquirir compromisos/responsabilidades sobre las cosas a hacer a un mediano o largo plazo. Haciendo que unos "sí jalen y otros no"... debilitando enormemente el poder hacer cosas. Sobre todo ahora que han pasado tres años desde que se formó la Asamblea y que los otros grupos (de no ejidatarios) se han venido desvinculando poco a poco...haciendo que hechos específicos en contra de sus comunidades provoquen el volverlos a juntar para solucionar esos hechos, como es el caso de la contaminación de sus arroyos y ojos de agua, la construcción del tramo de la nueva autopista Tepic-San Blas, la basura, el brote de enfermedades en las comunidades a causa de la contaminación de sus aguas, etc.

El movimiento (en su conjunto) ha servido para solucionar o buscar alternativas concretas que satisfacen una necesidad en el momento [de ya], es una buena estrategia para conglomerar un mundo de gente de diversas localidades y hacer presión pública/política para que consigan lo que quieren. Pero para trabajar en común en otros temas como poner drenaje, para realizar una inversión a un proyecto productivo de largo alcance y largo plazo (tomando en cuenta que se congrege toda la Asamblea) es muy difícil que se realice. Sin embargo los

¹²⁰ El Pichón, El Tepichillo, El Ujón, Barranca Blanca, La Resolana, Benito Juárez y Jumatán,

beneficios que trae, es que dentro de la Asamblea hay grupos y dentro de estos grupos hay sub-grupos que posiblemente así (desfragmentados) sea más viable trabajar ciertos proyectos/inquietudes, algunos de los que se han mencionado son:

- a) Hacer un corredor ecoturístico, básicamente serían visitas guiadas por acueductos, cascadas, una cueva, sitios históricos y demás lugares que posee la región.
- b) Hacer un centro de información turística, en el cual den difusión a los lugares y actividades turísticas que oferta su corredor ecoturístico.
- c) Potenciar la agricultura, ganadería, horticultura, fruticultura, etc. En la región, por medio de proyectos productivos.
- d) Potenciar el comercio, ya que con la privatización de la Autopista, este ha empezado a mermar en algunas de las localidades que viven de eso.
- e) Solucionar los problemas de falta de servicios públicos en las comunidades, agua potable, luz, alumbrado público, vigilancia y recolección de basura.

Con estas inquietudes vemos que La Asamblea abre hacia otras posibilidades, dando origen hacia nuevas historias por hacer, contar y escribir. Siendo los actores locales de estas comunidades, los encargados de protagonizar y contar/escribir estas historias que han dado origen y que los lleva a impulsar el desarrollo de su comunidad; desde su entender y hacer cotidiano.

Indudablemente, la Asamblea ha servido/sirve como un pretexto para re-unirse los unos con los otros y re-encontrarse y re-conocerse e identificarse para que cada grupo y/o sub-grupo desarrolle su propio abanico de oportunidades/satisfactores de sus necesidades.

Todo grupo social posee y emplea un determinado conocimiento sobre si mismo y sobre los demás grupos sociales con los que está en relación... Conocimiento que les ha permitido a los miembros del grupo normar y justificar

su conducta tanto al interior como al exterior del colectivo de que forman parte, les permite pues, evaluar y analizar los elementos a favor y en contra que influyen en el nivel de vida de la población que en ella vive.

VII. BIBLIOGRAFÍA

- Aceves, Jorge (2000). "Del ecologismo e historias personales", en Jorge Aceves Lozano –coord.- *Historia Oral. Ensayos y aportes de investigación*. CIESAS. 2da edición. México. Pp.111-127.
- Arocena, José (1995). *El desarrollo local: un desafío contemporáneo*. Centro Latinoamericano de Economía Humana. Venezuela.
- Becerra Santana, Juan Antonio (2010). *Expresiones de participación ciudadana: La conformación de la Asamblea Permanente de los Pueblos Residentes y Afectados con la Autopista Tepic-Crucero de San Blas*. Tesis de Licenciatura. UAN. Nayarit, México.
- Boaventura de Sousa, Santos (2007). "Democratizar la Democracia (una introducción)" en *Cuchará y paso atrás*, Núm. 15. UNILCO-Espacio nómada. Sevilla, España. Pp. 41-54.
- Boisier, Sergio (2001). "Desarrollo (local): ¿de qué estamos hablando?", en Oscar Madoery y Antonio Vázquez Barquero -eds.- *Transformaciones globales, Instituciones y Políticas de desarrollo local*. Editorial Homo Sapiens. Argentina.
- Boisier, Sergio (1997). "El vuelo de una cometa. Una metáfora para una teoría del desarrollo territorial", en *EURE*, Núm. 69. Santiago de Chile.
- Bonfil Batalla, Guillermo (1982). "La apropiación y la recuperación de las ciencias sociales en el contexto de los proyectos culturales endógenos", en

- Ánuar Andel-Malek; Gregory Blue y Miroslav Pecujlic –eds.-. *Science and technology in the transformation of the world. First International Seminar on the Transformation of the World* Belgrade, Yugoslavia, October 1979 [en línea]. The United Nations University. Japan.
- Brading, David A. (1991). *Orbe indiano: De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867*. Fondo de Cultura Económica. México. 770 pp.
- Brading, David A. (1973). *Los orígenes del nacionalismo mexicano*, Soledad Loeza Grave (trad.). Secretaría de Educación Pública. México. 224 pp.
- Calle, Ángel (2008). "(Nuevos) Cultivos Sociales", en *Cuchará y paso atrás*. Núm. 18. Sevilla, España. Pp.39-46.
- Camarena Ocampo, Mario y Susana Fernández Apango (2000). "La identidad y el espacio en la vida obrera", en Jorge E. Aceves Lozano –coord.- *Historia Oral. Ensayos y aportes de investigación*. Ciesas. 2da. Edición. Cd. México. Pp. 129- 138.
- Castagna, Alicia; Isabel Raposo y M. Lidia Woelflin (2007). "Experiencias vinculadas al desarrollo local. El caso de Rosario y espacio metropolitano", en Rocio Rosales Ortega –coord.- *Desarrollo local: teoría y prácticas socioterritoriales*. Universidad Autónoma Metropolitana. 1ra edición. México. Pp.375-410.
- Coraggio, José Luis (2004). *De la emergencia a la estrategia; Más allá del alivio a la pobreza*. Espacio Editorial. Buenos Aires, Argentina.
- De la O Castellanos, Ana María (2002). "Retos y preguntas para las historias locales desde la oralidad", en Vázquez y de la O –coords.- *Cultura y*

desarrollo regional. Universidad De Guadalajara. 1ra. Edición. Guadalajara, Jalisco. México. Pp. 123- 134.

Encina, Javier y M^a Ángeles Ávila (2009). "Más allá de la última frontera metodológica: la complejidad de lo cotidiano desde la dimensión dialéctica" en Encina y otros –coords.- *El ilusionismo social*. Sevilla, España. En prensa.

Encina, Javier (2009). "Las culturas populares" en *Las culturas populares*. Editorial atrapa sueños. Sevilla, España. En prensa.

Encina, Javier (2009). "De cómo trabajar las historias orales desde el ilusionismo social". Sevilla, España.

Encina, Javier y Beatriz Luque (2007). "De las mediaciones consentidas a las mediaciones deseadas. Lo masivo y lo colectivo en los procesos de comunicación" en *Cuchará y paso atrás*. N^o 15. Sevilla.

Escobar, Arturo (1999). *El fin del salvaje. Naturaleza, cultura y política en la antropología contemporánea*. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá, Colombia.

Etxebarria, Lucia (1998). *Beatriz y los cuerpos celestes*. Ediciones Destino. Barcelona, España. Pp. 341.

Gamboa Ojeda, Leticia (2002). "Reseña de la Virgen de Guadalupe. Imagen y Tradición", en *Historia Mexicana*. Núm. 002. Vol. LII. Octubre-Diciembre. El colegio de México. DF. Pp. 546-551.

García Muñoz, Adelina (1995). *Los que no pueden vivir de los suyos. Trabajo y cultura en el Campo de Calatrava*. Serie Estudios. MAPA. España.

- García Rivas, Mariana (2010). "Las culturas populares en La parroquia El Pichón, Nayarit", en *Cuchará y paso atrás*. No. 24. Febrero. Sevilla, España. Pp. 91- 104.
- García Rojas, Irma Beatriz (2002). "El espacio regional en la sociedad actual", en Vázquez y de la O –coords.- *Cultura y desarrollo regional*. Universidad De Guadalajara. 1ra. Edición. Guadalajara, Jalisco. México. Pp. 199- 211.
- González Escoto, Amándoo (2002). "Identidad Regional y Globalización", en Lourdes C. Vázquez y Ana M. de la O Castellanos –coords.- *Cultura y desarrollo regional*. Universidad de Guadalajara. México. Pp.37-42.
- González y González, Luis (1988). *El oficio de historiar*. El Colegio de Michoacán. Zamora, Michoacán. México.
- González y González, Luis (1982). *Nueva invitación a la microhistoria*. SEP/FCE. México.
- González y González, Luis (1973). *Invitación a la microhistoria*. Sep. Setentas. SEP. México.
- González y González, Luis (1968). *Pueblo en vilo. Microhistoria de San José de Gracia*. El Colegio de México. México.
- Huizer, Gerrit (2000). "El espíritu de resistencia de la gente en Latinoamérica", en Bertus Haverkort y Win Hiemstra -eds.- *Comida para el pensamiento. Visiones antiguas y experiencias nuevas de la gente rural*. AGRUCO/COMPAS. Pp.183-195.
- Huizer, Gerrit (1998). "La imposición de los valores occidentales y la lucha campesina por la equidad", en Rutgerd Boelens y Gloria Dávila --eds.-

Buscando la equidad. Concepciones sobre justicia y equidad en el riego campesino. Van Gorcum. Assen, Los Países Bajos. Pp.48-59.

Juliano, Dolores (1992). "Cultura popular", en *Cuadernos de antropología*. Ed. Anthropos. España.

López Ramírez, Eduardo (1996). "El poder regional en contra del desarrollo rural: el caso de lluvia, tequio y alimentos", en Hubert C. de Grammont y Héctor Tejera –coords.- *Los nuevos actores sociales y procesos políticos en el campo*. Volumen IV. UAM-AJUNAM/INAH/Plaza y Valdés. México. Pp.251-278.

López Taylor, Rosa Vesta (2002). "¿Cómo y para qué una historia de la tecnología en el mundo actual? Reflexiones en torno a cultura material, región e innovación tecnológica", en Vázquez y de la O –coords.- *Cultura y desarrollo regional*. Universidad De Guadalajara. 1ra. Edición. Guadalajara, Jalisco. México. Pp. 135- 146.

Lozano Uvario, Katia Magdalena (2007). "El desarrollo Local como método de análisis: los claroscuros de su complejidad", en Rocio Rosales Ortega – coord.- *Desarrollo Local: Teoría y Prácticas socioterritoriales*. Universidad Autónoma Metropolitana. 1ra. Edición. Iztapalapa, D.F. México. Pp. 99 – 121.

Madera Pacheco, Jesús (2009). *Las memorias y los silencios en la redefinición de lo campesino. La configuración de un modelo alternativo de desarrollo en la región tabacalera de Nayarit, México*. Tesis de doctorado. Instituto de Sociología y Estudios Campesinos-Universidad de Córdoba. España.

Martín Barbero, Jesús (2007). "Desafíos de lo popular a la razón dualista" en *Cuchará y paso atrás*. Núm. 17. Sevilla, España.

- Méndez, Ricardo (2002). "Innovación y desarrollo territorial: algunos debates teóricos recientes" en *Eure*, Vol. 24, núm.73. Santiago de Chile.
- Méndez, Ricardo (1997). *Geografía económica. La lógica espacial del capitalismo global*. Editorial Ariel. España.
- Meyer, Jean (1979). *La Cristiada. Los cristeros*, IV ed. México, Siglo XXI.
- Morín, Edgar (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Editorial Paidós, España.
- Myrdal, G. (1957). *Teoría económica y regiones subdesarrolladas*. Fondo de Cultura Económica. México.
- Nocoechea Gracia, Gerardo (2000). "Un experimento en historia pública e historia oral: los museos comunitarios de Oaxaca", en Jorge E. Aceves Lozano –coord.- *Historia Oral. Ensayos y aportes de investigación*. Ciesas. 2da. Edición. Cd. México. Pp. 65- 79.
- Nussbaum, Martha C. (2002). *Las mujeres y el desarrollo humano*. Herdel. Barcelona, España.
- Pensado Leglise, María Patricia (2002). "Aspectos de identidad local en el Multi", en *Rumores y retratos de un lugar de la modernidad. Historia oral del multifamiliar Miguel Alemán, 1949-1999*. Instituto de investigaciones Dr. José María Luis Mora. Colección historia oral. 1ra. Edición. D.F. México. Pp. 159-177.
- Peña Molina, Blanca Olivia (2007). "Reconstruyendo identidades", en *Historia Oral y Métodos cualitativos de investigación*. Serie Didáctica. 1ra. Edición. La Paz, B. C. S. México. Pp. 13- 30.

- Polése, Mario (1998). *Economía urbana y regional: introducción a la relación entre territorio y desarrollo*. Libro Universitario regional/BUAP/GIM. Cartago, Costa Rica.
- Ponce Adame, Esther (2007). "Municipio y desarrollo local en la oferta de cooperación internacional: posibilidades y limitaciones", en Rocio Rosales Ortega –coord.- *Desarrollo local: teoría y prácticas socioterritoriales*. Universidad Autónoma Metropolitana, 1ra edición. México. Pp.123-168.
- Ramírez Velásquez, Blanca Rebeca (2007). "Escala local y desarrollo: significados y perspectivas metodológicas", en Rocio Rosales Ortega – coord.- *Desarrollo Local: Teoría y Prácticas socioterritoriales*. Universidad Autónoma Metropolitana. 1ra. Edición. Iztapalapa, D.F. México. Pp. 51-73.
- Ramos, Luciana y Martha Romero (2000). "Historia oral y psicología", en Jorge E. Aceves Lozano –coord.- *Historia Oral. Ensayos y aportes de investigación*. Ciesas. 2da. Edición. Cd. México. Pp. 21-37.
- Remmers, Gastón (2000). "El desarrollo endógeno en zonas rurales: acertando en un blanco móvil", en Gloria Guzmán, Manuel González de Molina y Eduardo Sevilla. *Introducción a la Agroecología como desarrollo rural sostenible*. Mundi-Prensa. España. Pp.411-429.
- Rodríguez Lapuente, Manuel (2002). "Nacionalidad e identidad nacional", en Vázquez y de la O –coords.- *Cultura y desarrollo regional*. Universidad De Guadalajara. 1ra. Edición. Guadalajara, Jalisco. México. Pp. 33- 36.
- Rosales Ortega, Rocio (2007). "Desarrollo local: un camino para la investigación en la relación territorio y actores sociales", en Rocio Rosales Ortega –coord.- *Desarrollo local: teoría y prácticas socioterritoriales*. Universidad Autónoma Metropolitana, 1ra edición. México. Pp.5-21.

- Rosales Ortega, Rocío y Jessica Mariela Tolentino (2007). "Desarrollo local y género: mujeres microempresarias en Tlaxcala", en Rocío Rosales Ortega – coord.- *Desarrollo local: teoría y prácticas socioterritoriales*. Universidad Autónoma Metropolitana, 1ra edición. México. Pp.199-224.
- Rostow, W. W. (1961). *Las etapas del crecimiento económico, un manifiesto no comunista*. FCE. México.
- Safa B., Patricia (2000). "Identidades locales como construcción del sujeto, símbolos colectivos y arena política: una propuesta metodológica", en Jorge Aceves Lozano –coord.- *Historia oral: ensayos y aportes de investigación*. Seminario de Historia Oral y Enfoque Biográfico. CIESAS. 2ª edición. México. Pp.97-110.
- Sforzi, Fabio (2007). "Del distrito industrial al desarrollo local", en Rocío Rosales Ortega –coord.- *Desarrollo local: teoría y prácticas socioterritoriales*. Universidad Autónoma Metropolitana. 1ra edición. México. Pp.27-50.
- Tejera Gaona, Héctor (1991). "Regiones de identidad y análisis cultural", en Blanca Ramírez –comp.- *Nuevas tendencias en el análisis regional*. UAM-X. México. Pp.161-174.
- Toledo, Víctor M. (1996). "Los ejidos y las comunidades, lugar de inicio del desarrollo sustentable en México", en *Revista Universidad de Guadalajara*. Núm.6. Agosto-septiembre. Guadalajara, Jal. México. Pp.28-34.
- Troitiño Vinuesa, Miguel Ángel (1998). *Patrimonio arquitectónico, cultura y desarrollo*. Toledo, España.

- UNILCO-espacio nómada-Sevilla (2009). "Las culturas populares y el ilusionismo social", en *Cuchará y paso atrás*. No. 22. Mayo. Sevilla, España. Pp. 49-68.
- Valenzuela, Eugenia (2002). "El Rol de la Religión en el mundo contemporáneo", en Vázquez y de la O –coords.- *Cultura y desarrollo regional*. Universidad De Guadalajara. 1ra. Edición. Guadalajara, Jalisco. México. Pp. 15- 32.
- Vargas Castro, José Alejandro (2006). *El desarrollo local en el contexto de la globalización*. Instituto Nacional de Administración Pública. 1ra. Edición. México. 368 pp.
- Vázquez Parada, Lourdes Celina (2002). "¿En qué creen los que si creen? Cultura religiosa en Jalisco en el umbral del milenio", en Vázquez y de la O – coords.- *Cultura y desarrollo regional*. Universidad De Guadalajara. 1ra. Edición. Guadalajara, Jalisco. México. Pp. 75- 102.
- Wallerstein, Immanuel (1998). *Impensar las Ciencias Sociales*. Siglo XXI editores, primera edición en español. México.
- Wolf, Eric R. (2003). "Capítulo Nação, nacionalismo e etnicidade. A virgen de Guadalupe; um simbolo nacional mexicano", en *Antropologia e Poder*. Editora Unicamp. Sao Paulo. Pp. 219-226.
- Zorrilla, Santiago y José Silvestre Méndez (2003). *Diccionario-de Economía*. Limusa Noriega Editores. 2ª. Ed. México D.F. Pp. 296.
- Expedientes Ejidales de Lo de Lamedo, La Fortuna y Benito Juárez.

INEGI, Cartas: Topograficas, Climas, Vegetación, Uso de Suelo, Tipo de Suelo, Hidrológica.

INEGI, Censo General de Población y Vivienda 1980

INEGI, Censo General de Población y Vivienda 1990

INEGI, Censo General de Población y Vivienda 2000

INEGI, Censo de Población y Vivienda 2005

Libro de Gobierno de la Parroquia de Nuestra Señora de La Barranca El Pichón (1998- en construcción diaria).

VIII. Anexos

Anexo 1. Guía de entrevista a los que son o han sido parte de la Asamblea.

1. Sobre su origen

- Origen de nacimiento (para saber si es o no originario de la comunidad, y si no lo es cómo y por qué llegó a vivir a ella).
- Tipo de actividad económica que realiza.
- Tipo de grupo del que proviene (para poder engarzar cómo fue que se integró a la Asamblea).
- Ha pertenecido a otros movimientos sociales/campesinos.

2. Recorrido histórico sobre la Asamblea

- Gestación de la Asamblea (su historia dentro de la Asamblea, que nos cuente sobre cómo llegó al grupo, la historia de la formación de la Asamblea, sobre los diferentes levantamientos que han tenido, cómo los ha vivido y sentido, etc.).
- ¿por qué es usted parte de la Asamblea?
- Fines que persigue la Asamblea.
- Historias y anécdotas sobre las reuniones a las que ha asistido de la Asamblea.
- Esperanzas y trabajos construidos en la Asamblea.

3. Dinámicas de organización en la Asamblea.

- Cómo se convoca a una reunión de Asamblea
- Cada cuánto se reúnen
- Cómo se da el diálogo en una reunión para llegar a un acuerdo común.
- Cuántas veces ha asistido usted a una reunión de Asamblea.

- Cómo participan y trabajan.
 - 4. Percepción de La Asamblea.
- ¿Usted considera que la Asamblea beneficia a las comunidades? ¿por qué?
- ¿La Asamblea ha dado replica a los problemas que desencadenaron la privatización de la Autopista?
 - 5. Para los que ya no son parte de la Asamblea.
- Por qué decidió salirse de la Asamblea.
- Estaría dispuesto a regresar a la Asamblea.

Anexo 2: Guía para Relatos de vida.

1. Pequeño repaso a la historia del entrevistado

- Sobre su origen (de dónde provienen).
- De cuando eran niños y como convivían con su entorno y cómo veían a su comunidad (descripción física). Y cómo ha ido cambiando todo ello con el paso de los años.

2. Historia y dinámicas propias de su comunidad.

- De las historias que les contaban sus padres, abuelos, vecinos, etc. sobre cómo había nacido su comunidad.
- Actividades productivas que predominan en la región (antes-ahora).
- Las formas de relación en la comunidad entre los hombres y mujeres, generaciones, ejidatarios y no ejidatarios, gobernantes y gente de la comunidad, etc.
- Qué le gusta de su comunidad.
- Qué cambiaría de su comunidad y que hace para llevarlo a cabo.

3. Creencias y tradiciones.

- De los juegos, fiestas, tradiciones en su comunidad.
- La relación que han tenido con la religión, santuario El Pichón y los párrocos.
- Su vinculación con la Virgen de Guadalupe.